LESTO DE LA GUERRA CONTRA LA L CORRUPCIÓN NO 65 NADA NUEVO, HACE IEMPO QUE ESTAMOS EN ESTE COMBATE BUEND...EN COUE FUE ? TODA GUERRA SE COMETEN EXCESSS

# **DONDE MUEREN PALABRAS**

'enció

Buenos Aires, miércoles 16 de enero de 1991

Negociaciones secretas sobre los cambios LA CONEXION ZULEMA

Menem completó su gabinete: Guido Di Tella a Defensa, Avelino Porto en Acción Social y Rodolfo Díaz en Trabajo

# GHAPA Y PINTURA

Ejecutivo mucho después que las de cisiones sean conocidas a través de la prensa. Por eso, toda excepción es llamativa. Por ejemplo ayer, martes 15 de enero, pocas horas después de anunciada la reestructuración del ga-binete, el Boletín Oficial N° 27.052 reprodujo un decreto firmado por el presidente Carlos Menem y el ministro del Interior, Julio Mera Figueroa. Su título dice: Ministerio de Obras y Servicios Públicos, decreto 47/91, de signación del funcionario que se ha rá cargo interinamente del citado de-partamento. Este es su curioso texto, que no hace más que sumar misterio al affaire Swift-Yoma: "Visto el desplazamiento del señor ministro de Obras y Servicios Públicos, doctor don José Roberto Dromi, el presiden-

te de la Nación Argentina decreta:
Artículo 1º. Mientras dure la
ausencía de su titular se hará cargo del Ministerio de Obras y Servicios Públicos el señor ministro de Econo mía, doctor don Antonio Erman González.

Artículo 2º. Comuniquese, publiquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archivese' Su fecha: 7 de enero de 1991.



Es mía, mía. por James Neilson

34 Una de curdas, por Antonio Dal Masetto

Aumentan los alimentos

### Opinión

Por James Neilson

### Es mía, mía

En todo político de raza está E oculto un predicador, paladin del bien en su lucha eterna contra las huestes de Satanás. Es por eso que uno de los atributos más apreciados de la investidura presidencial es el derecho del titular a ser tomado en serio toda vez que se le ocurre sermonear al país en torno de sus deficiencias morales. Con la excepción de los radicales Hipólito Yrigoyen y Raúl Alfonsin, nadie lo ha disfrutado tanto como Carlos Menem. Ya seria fàcil compilar un grueso tomo conformado de sus diatribas contra la corrupción y sus amenazas en cuanto al triste destino que espera a los malhechores en el próximo futuro. Son solamente palabras, claro está, pero palabras buenas, sentidas, pronunciadas con pasión y sinceridad y por lo tanto merecedoras del máximo respeto. Es comprensible, pues, la indignación de Menem cuando otros —periodistas alienados y norteamericanos demasiado torpes como para entender los principios básicos de la política criolla— intentan arrebatarle el tema, poniéndolo a él en el banquillo de los acusados, lo cual es un

En el fondo, todo es consecuencia de un inmenso malentendido. En América latina conviven dos tradiciones politicas mutuamente incompatibles. Una, la pública, es primermundista, hecha de constituciones y leyes progresistas y discursos esclarecidos; otra, la privada, es caudillesca, patrimonialista cohesionada por una malla intrincada de lazos de amistad y parentesco. Todo dirigente finge creer que aquella es la única que realmente existe. pero sabe que en verdad ésta es mucho más poderosa y que quienes violen las reglas no escritas corren graves peligros. La tensión entre la honestidad, respeto por la ley y transparencia presupuestos por la tradición pública y la lealtad y omertà exigidas por la privada está en la raíz del desorden tumultuoso de la región desde hace 180 años.

Menem debe su ascenso político a su dominio de la vieja política criolla, pero sabe que para que su gestión tenga éxito habrá de ser el presidente más primermundista de todos los tiempos. Aunque no sea consciente de ello, sus medidas más importantes podrían haberse tomado con la intención de mandar al infierno al mundillo politico del cual forma parte y del cual es el ornamento más conspicuo. Si Menem finalmente lograra transformar la Argentina en un país "moderno", integrante pleno del Primer Mundo, no habría más lugar ni para los Saadi, ni para el enjambre de parientes y amigos que infestan las cercanías del poder, ni para funcionarios tan autocuestionados como Luis Barrionuevo ni otros que se hicieron amigos de militares en guerra contra sus mandos en nombre de un fantasioso ''ejército nacional'', ni, huelga decirlo, para un presidente que trate de aferrarse a una Ferrari al parecer donada por empresarios extranjeros — "es mía, es mía"— y que sea capaz de confesar sin empacho que se viste con ropa regalada.

### CAMBIOS CON UN OJO EN WASHINGTON

# CARAS NUEVAS PARA

Esta noche asumen los nuevos ministros Raúl Granillo Ocampo (Justicia), Guido Di Tella (Defensa), Rodolfo Díaz (Trabajo) y Avelino Porto (Acción Social). En una sola jugada, el Presidente intenta responder a las advertencias de Estados Unidos, plantarse frente al año electoral y solucionar la interna familiar con Zulema.

(Por Gabriela Cerruti) En un maratónico esfuerzo por atacar varios frentes al mismo tiempo, el presidente Carlos Menem terminó de definir ayer su nuevo gabinete intentando cumplir tres objetivos simultáneos: mostrar hacia opinión pública decisión de lucha contra la corrupción; transmitir hacia Estados Unidos la sensación de haber escuchado sus advertencias y avanzar en las conversaciones que viene manteniendo con la ex primera dama, Zulema Yoma, para resolver los problemas político-familiares que los distancian. Los nuevos mi-nistros asumirán esta noche, con lo que el Gobierno espera dar por fina-lizada la crisis interna que se desató como consecuencia del caso Swift: el actual embajador de Estados Uni-dos, Guido Di Tella, llegará por la mañana al país para hacerse cargo de Universidad de Belgrano, Avelino Porto, reemplazará a Alberto Kohan en Acción Social, luego de que el neurocirujano René Favaloro rechazara ese ofrecimiento; Rodolfo "Chango" Diaz, segundo en el Ministerio de Trabajo durante la gestión de Jorge Triaca, asumirá la titularidad de la cartera y Raúl Granillo Ocampo quedará al frente del flamante Ministerio de Justicia.

Ministerio de Justicia.

La doble imagen de encarar el año electoral "enfrentando la corrupción" y de recomponer las relaciones con Estados Unidos luego del incidente de la semana pasada, sumó ayer su tercera para cuando la ex primera dama, que fue expulsada de la residencia de Olivos por el escándalo de los afiches que denunciaban la corrupción y amenazando revelar a hombres del Gobierno comprometidos, reapareció en escena justamente de la mano del mismo tema protagonizando conversaciones que habrian incluido ayer un encuentro de Zulema y el Presidente en el chalet presidencial.

En el punto en que las distintas explicaciones sobre los movimientos producidos se cruzan, los hombres del Presidente apelaban ayer a su estilo de conducción para señalar que "se venian arrastrando distintos temas desde hace un tiempo, y decidió sacarse todo de encima de un plumazo". Así explican esas fuentes que si alejamiento de Roberto Dromi y Emir Yoma están relacionados fundamentalmente con la imagen hacia el Departamento de Estado, la decisión sobre la renuncia del cuñado del Presidente no fue adoptada antes de acordar con el "clan Yoma" la retirada de la Casa de Gobierno de uno de sus "enemigos", como fue sindicado por la familla de la ex primera dama Raúl Granillo Ocampo, y el pedido de renuncia sin mayores explicaciones de otro hombre en la mira del clan como era el ex ministro

de Acción Social, Alberto Kohan. En los dos casos, el Presidente habría optado por unir las presiones

DONACION
DO: JGMARIND
Foch 2 2 FEB 2013

UN GABINETE PARA SEDUCIR EN EE.UU.

## El típico gusto americano

(Por Martin Granovsky) El nuevo gabinete que designó el presidente Carlos Menem con el asesoramiento de Domingo Cavallo, Antonio Erman González y Eduardo Bauzá es, como decía un viejo aviso de Philip Morris, del tipico gusto americano. "Los Estados Unidos no sugirieron los nombres", dijo una fuenté diplomática. "Pero los nombres caerán bien en los Estados Unidos", agregó. Quizá debió añadir que, además, caería bien en Washington la noticia de quiénes cayeron. Por ejemplo, el renunciante asesor presidencial Emir Yoma. Por lo que trascendió en medios diplomáticos, el nuevo gabinete también cuenta con la bendición de Gtro Estado: el Estado Vaticano.

Gtro Estado: el Estado Vaticano.
"Erman y Cavallo estruciron
ampliamente de acuerdo, ya la semana pasada, en que hacia falta un gran
gesto hacia adentro y hacia afurar",
confiaba ayer una fuente diplomática. "El cambio de gabinete es un
gran gesto en sí mismo. Hacia
adentro, muestra la imagen de que

algunas caras pueden cambiar. Y ha-

cia afuera, revela transparencia."

Los nombres clave, desde el punto de vista del gabinete Philip Morris, comienzan con el propio Cavallo. El canciller aplicó desde el primer momento la decisión de Menem de alinearse con los Estados Unidos—aunque con menos tenis que su jefe— y como gesto inicial para demostrar que el menemismo no era un fantasma, negoció con el Reino Unido, en realidad siguiendo una estrategia latente ya diagramada por la Cancillería en tiempos de Dante Caputo. Su reunión con el embajador Terence Todman el viernes pasado en casa de la madre del lobbista Wenceslao Bunge fue crucial para limar asperezas y prometer, una vez más, que el menemismo no habia cambiado de amores.

La permanencia del tándem de los González (el ministro, más el presidente del Banco Central, Javier González Fraga) era señalada ayer como otro signo de confiabilidad por un personaje del establishment

local que pidió reserva de su nombre. El personaje, un economista con gran experiencia financiera, conjeturó, al mismo tiempo que la creación del superministerio a cargo de González "será bien visto en los organismos multilaterales de crédito y en las empresas extranjeras, que de ahora en adelance podrán tratar con una cabeza unificada".

Guido Di Tella, que en verdad siempre soñó con ser embajador en Londres, anudó una buena relación con el Departamento de Estado en su año y medio como representante en Washington. Al revés de Humberto Romero, que según la esposa de Mohamed Ali Seineldín consultó al coronel antes de asumir el cargo, Di Tella no tiene la menor simpatia por los carapintada, un sector que el Pentágono rechaza desde su nacimiento en la Semana Santa de 1987. Carlos Ortiz de Rosas, nuevo em-

Carlos Ortiz de Rosas, nuevo embajador en Washington, fue colega de George Bush cuando ambos eran jefes de misión en las Naciones Unidas. En la reciente visita de Bush, el 4

de diciembre, lo acompañó como asistente civil. Según fuentes diplomáticas, el nombre de Ortiz de Rosas fue el único considerado seriamente para sustituir a Di Tella, y aceptado de inmediato cuando Cavallo lo sugirió a Menem: el Presidente recordaba su discurso del año pasado, en el Monumento a la Bandera de Rosario, al recibir los restos de su pariente, Juan Manuel de Rosas con un discurso sobre la reconciliación, que es como en el menemismo se conoce el indulto a los generales de la represión ilegal.

Raúl Granillo Ocampo durante la última semana no ahorró comentarios en privado sobre su horror frente al desacuerdo verbal con los Estados Unidos, cuya diplomacia lo define como un funcionario "articulado", el adjetivo made in USA para designar a una persona prolija que elabora conceptos y no confunde la conjugación de los verbos. Granillo es reputado en medios eclesiásticos como un miembro destacado del Opus Dei, la organización laica preferida por el papa Juan Pablo II por su eficacia tecnocrática. Otros miembros presuntos del Opus son el secretario de la Función Pública, Gustavo Béliz, y el ministro de la Corte Suprema Rodolfo Barra. Los tres fueron los espadachines del gobierno en las denuncias sobre la corrupción en los juicios contra el Estado. Barra se desempeño antes de llegar a la Corte en Obras Públicas e Interior, pero ese increible periplo no parece incompatible con un enfoque que quiere dejar incólume el modelo de privatización salvaje aunque aspira a que se cumpla con un poco más de gomina.

Como ya informó este diario, el nuncio apostólico Ubaldo Calabresi compitió con Todman en sus diálogos con funcionarios del gobierno sobre la corrupción. Uno de esos funcionarios fue el canciller, un cordobés descendiente de piamonteses de óptima relación con el arzobispo Raúl Primatesta y, fuera del país, con el primer ministro italiano Giulio Andreotti. Andreotti pertenece a Comunión y Liberación, el otro sector que junto con el Opus Dei despierta las simpatias del Santo Padre.

Carlos Ortiz de Rosas, nuevo embajador en Washington, al recibir una condecoración de Francia. Ex embajador en Londres hasta Malvinas, ex en Paris, ex en la ONU al mismo tiempo que George Bush



### Y OTRO EN LA FAMILIA

# LA FOTO

aprovechar la oportunidad que las circunstancias le planteaban. Así, el alejamiento de Granillo Ocampo era también un pedido constante de los "celestes" pero el nuevo rol del jurista le permite presentarlo casi como un ascenso y un baluarte en el nuevo proyecto de gobierno en lucha contra la corrupción, además de lo que creé es una señal positiva a Esta-dos Unidos. En el caso de Kohan, algunos funcionarios argumentaron que su alejamiento se debía a las acusaciones en su contra como supuesto filtrador de la carta del embajador estadounidense Terence Todman, y otros explicaban que, en realidad, Menem había decidido poner a una figura prominente en el tema' frente de ese ministerio en el año electoral. Claro que estas explicaciones, válidas en el momento en que se mencionaba al neurocirujano René Favaloro - quien rechazó el ofrecimiento— no servían tanto cuando finalmente la designación recayó en el rector de la Universidad de Belgrano, Avelino Porto.

En cualquier caso, ninguna de las dos posibilidades fue mencionada por el Presidente cuando Kohan llegó a la residencia de Olivos el lunes por la noche y Menem se limitó a decirle que necesitaba "oxigenar el gabinete" y que "todos le habían pedido su cabeza" sin dar nombres.

A media tarde, mientras Menem permanecia en la residencia de Olivos —de donde salió sólo por la 
noche para ir al Buenos Aires Lawn 
Tennis a presenciar el partido entre 
Guillermo Vilas y Yannick Noah—, 
el vocero Humberto Toledo anunció 
la conformación definitiva del nuevo 
gabinete: el ex embajador Guido Di 
Tella ocupará la cartera de Defensa; 
Porto la de Acción Social y Rodolfo 
Díaz la de Trabajo. Mientras tanto 
Roberto Dromi será el embajador en 
España y el embajador Carlos Ortiz 
de Rosas en Estados Unidos.

El entrecruzamiento de la cuestión familiar con la definición política. que había sido insinuado cuando se conoció la reunión del jueves pa-sado en el departamento de la ex primera dama en la calle Posadas al 1500, se completó ayer cuando distintas versiones indicaron que Zulema había ingresado a la residencia de Olivos para reunirse con el presidente Menem. Mientras distintos testigos, que aseguraron haber presenciado el ingreso de la esposa del Pre-sidente al chalet junto a sus colaboradores, difundieron esta versión, la vocera de Zulema, Marilú Giova-nelli, se limitó a responder "no tengo nada que informar" ante las con-sultas de **Página/12**, sin admitir pero tampoco desmentir el hecho. Hombres cercanos al Presidente aseguraron por su parte que "ayer a la tarde no vino", aunque admitieron que "se está conversando, porque ella planteó la reconciliación y el Presidente no está dispuesto por ahora pero quiere resolver la cues-tión de los chicos", los hijos de la pareja que por el momento se niegan a encontrarse con su padre. De cualquier forma, uno de los funcionarios que confirmó a Página/12 la visita de la ex primera dama advirtió también que había un "pacto de silenció" sobre el asunto porque "es un tema que el Presidente quiere tratar con mucha privacidad y delicadeza

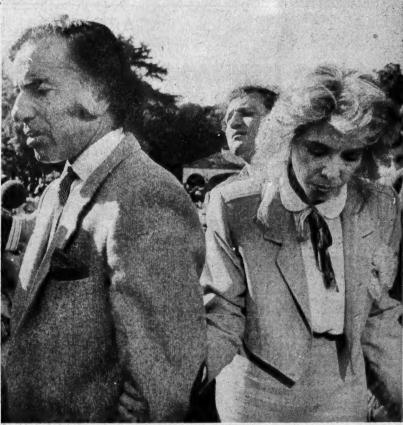
En ese encuentro en el departamento de Posadas, el clan Yoma habria decidido que Emir presentase su renuncia pero que, al mismo tiem-

J. MINISTER

po, difundiese una carta o un documento involucrando a distintos funcionarios del Gobierno cumpliendo con la consigna de Zulema de "caiga quien caiga y cueste lo que cueste". Durante el fin de semana, en que se tomó la decisión del alejamiento de Dromi, aún no se sabía cómo concluirla este tema y fue recién el lunes a la tarde, luego de que Menem resolviera finalmente saoar de sus lugares a Granillo Ocampo y Kohan, que la renuncia de Emir se hizo pública y silenciosa.

Las quejas de los Yoma sobre estos dos hombres del circulo más intimo del Presidente son tan viejas como el Gobierno: unos días después de la separación el hijo de la pareja, Carlos Saúl Juan Facundo, acusó en un, programa televisivo a Granillo Ocampo de ser la "mano negra" que había "destruido mi familia". Con Kohan, las acusaciones tienen a veces una carga de Guerra Santa; los Yoma lo señalan como el impulsor de casi todo lo que los mortifica precisando el origen en sus condiciones de judio y árabes, respectivamente.

El alejamiento de Humberto Romero y su reemplazo por Guido Di Tella tuvo, más allá de las primeras especulaciones que lo relacionaban con una "factura" pendiente por su protagonizaron el levantamiento del lunes 3, una segunda explicación en la marcha de las privatizaciones, tema para el cual se sindicaba como más eficaz al actual embajador en los Estados Unidos que al ex ministro. Según consigna un cable de la agencia DyN "los jefes de las tres Fuerzas Armadas se reunieron ayer con el renunciante ministro de Defensa en medio de un clima de inocultable preocupación por la suerte que correrá —en la puja de la cartera económica— el recientemente anunciado programa de reestructuración militar". La preocupación, consigna esa versión, "está en que no sea cumplida la promesa de que los fondos obtenidos por la privatización de las empresas de Defensa sean desti-



Presidente Carlos Menem y primera dama Zulema Yoma antes de la separación.

Contactos reservados para mantener en alto el honor de la familia y recomponer la relación con los hijos

nados al programa de reequipamiento y reestructuración de las Fuerzas Armadas".

Con el gabinete armado, la única situación relativamente traumática que aquejaba anoche al Gobierno, cuando el Presidente ya presenciaba distendido el tenis, era el futuro destino de Kohan, ya que el renunciante ministro no aceptó ninguno de los ofrecimientos que se le realizaron, específicamente la embajada en Francia.

Los ministros jurarán esta noche en la Casa de Gobierno. Nadie recordará entonces en voz alta a Todman, la corrupción, el caso Swift y los Yoma, sino que se limitarán a repetir la coartada propuesta por el senador Eduardo Menem: "Este es un año muy particular y había que comenzarlo con un equipo cobesionado".

### Nueva ley de ministerios

El Poder Ejecutivo enviará hoy al Parlamento el proyecto de ley de ministerios, que crea la cartera de Justicia y dispone que el Palacio de Hacienda absorba las funciones del actual Ministerio de Obras y Servicios Públicos, que quedará disuelto. Así lo anunció el designado ministro de Justicia —y actual secretario legal y técnico— Raúl Granillo Ocampo, quien señaló que el Poder Ejecutivo espera que esa norma sea aprobada la semana próxima.

sea aprobada la semana próxima.

Granillo Ocampo indicó que "en principio, pensamos darle la forma de decreto-ley, ya que es un tema que ataña al funcionamiento internó del Poder Ejecutivo, pero consideramos que el Congreso resolverá el tema con celeridad, ya que no existe oposición política a los cambios planteados". También sostuvo que "el Presidente tomó una medida que era reclamada a gritos por la sociedad" y que, según Granillo, se relaciona con "el desgaste de algunas figuras del gabinete".

dida que era reclamada a gritos por la sociedad" y que, según Granillo, se relaciona con "el desgaste de algunas figuras del gabinete". En cuanto al Ministerio de Justicia, Granillo afirmó que su principal objetivo, al frente de esa nueva cartera, será "descomprimir la cantidad de juicios que se acumulan, por procesos largos y engorrosos".

### DECLARACIONES ANTE EL JUEZ

## Swift es el jamón del sandwich

rifico Swift-Armour SA admitió ayer ante la Justicia que le fue solicitada una contribución económica
a la empresa a cambio de activar el
expediente por la desgravación de la
importación de maquinarias para su
planta en Rosario, confirmando de
este modo la carta del embajador
norteamericano Terence Todman al
ministro de Economía Sup-Erman
González. Al declarar ante el juez federal Miguel Guillermo Pons, el
doctor Galli expresó que el pedido había sido realizado por lo que
llamó "un grupo de lobbistas".
Añadió que no estaba en condiciones de informar sus nombres, y
que quien los conocía era el director
del frigorífico, Guillermo Nielsen.

Nielsen, quien durante el gobierno radical se desempeñó como agregado agricola argentino ante la Comunidad Económica Europea, fue cesanteado por el gobierno peronista. Según Galli, Nielsen no presentó su denuncia ante el embajador norteamericano, sino a un funcionario de rango inferior al de Todman. El juez le preguntó si era habitual comunicar el estado de cada expediente a la embajada, y Galli reconoció que se trataba de un caso excepcional. Luego de leer la afirmación de Swift-Armour de que no había sido objeto de presiones gubernamentales, el embajador Todman dijo que no veía contradicción con su carta acerca de los pagos sustanciales que se le habían requerido. Como recordó este diario, Nielsen es la persona clave para la investigación.

La causa recayó por sorteo en el juzgado de Pons, quien ayer remitió un oficio a la Cancilleria para que responda del mismo modo a sus preguntas el embajador Todman. Por la mañana recibió declaración testimonial al vicepresidente de Swift y por la tarde a Horacio Verbitsky, quien difundió los detalles del episodio a partir del domingo 6 en Página/12. Hoy proseguirá con el periodista Carlos Reymundo Roberts, quien escribió en La Nación que-la empresa fue presionada en la Casa de Gobierno para que no suministrara los

investigación, y con el síndico de Swift, Juan Cambiaso. También citó al denunciante Guillermo Niel-sen, quien desde su descanso en Punta del Este medita cómo hará para no quedar atrapado entre los fuegos de la embajada, que recibió y respaldó su denuncia, y de la Justicia, que le reclama precisiones. Hasta ahora sólo ha habido sanciones morales y po líticas por el episodio. Si los funcionarios de la empresa no sumi-nistran los datos que también permitan la sanción penal a los respon-sables del cohecho, podrían resultar procesados ellos por reticencia, falso testimonio o encubrimiento. Swift es así el jamón del sandwich. Pons parece dispuesto a llegar a fondo. Por lo pronto, fue él quien denunció a la Cámara Federal la posible comisión de algún delito de acción pública por parte de funcionarios del gobierno nacional.

Horacio Verbitsky ratificó los términos de sus publicaciones. Interrogado acerca de sus fuentes, dijo que eran más de una. Añadió que por las

funciones que esas fuentes desempeñan, su jerarquía y su desinterés en beneficiar o perjudicar a alguien con la publicación de la historia, no tiene dudas sobre su veracidad, lo que ha quedado demostrado por los hechos. Respecto de las afirmaciones oficiales sobre el caso, recor-dó que el 8 de enero el ministro de Economia todavia declaraba que Todman no había planteado la cuestión del cohecho, pese a que había recibido la carta con la denuncia casi un mes antes. Lo mismo vale para el residente Carlos Menem, quien calificó como delincuentes a los periodistas que difundieron la información, sugiriendo que era falsa aunque le constaba su autenticidad. También destacó la contradicción entre el ministro González, quien el miércoles pasado contó que acababa de presentar a Emir Yoma y al presidente de Swift, Carlos Oliva Funes, quienes no se conocían, y el presidente Menem, según quien se habían visto varias veces, por la tramitación de una audiencia con el jefe del Esta-

### PARA TOMAR ALIENTO

# Los nuevos hombres del gabinete

Granillo Ocampo, Di Tella, Díaz y Porto son los nuevos miembros del gabinete que asume hoy. El primero debe "agilizar la investigación de la corrupción"; el segundo, concluir las privatizaciones en el área Defensa; el tercero dar "equilibrio social a la cartera" y el cuarto, "hacer eficiente" el ministerio. Sus perfiles.

RAUL GRANILLO OCAMPO

### El poder y la justicia, un camino para recorrer

En enero de 1990 eligió una fórmula laxa para explicar la oportunidad en que el Gobierno concedería el indulto: "En la medida que el estado espiritual de la población lo reclame". Desde ese momento, a la construcción y defen-sa pública de la medida, apenas pa-sado el Día de los Inocentes, Raúl Granillo Ocampo (43), no sólo ha desafiado las estadísticas. Con su estilo, mezcla de político y tecnócrata, fue artifice de todos y cada uno de los decretos con que el Presidente arrebató facultades al Congreso. Graduado de abogado en La Plata, ex miembro del Tribunal Supremo de Justicia de La Rioja en las tres gobernaciones menemistas, aspirante hasta hace poco a presidir la Corte Suprema de Justicia de la Nación, ha sido en cambio fiel a su confesión: durante muchos años creyó que la sociedad se cambiaba por la vía de la justicia pero finalmente entendió, a instancias de Menem, que con el poder político el camino era más senlo de recorrer. A fines de 1989, Granillo solicitó a

la oficina de información parlamen-taria del Congreso todos los antecedentes sobre sus clausuras tempora-

la denuncia corrió por cuenta del radicalismo, fue un hombre de su provincia y su partido el que certifico la existencia de la polémica iniciativa del jurista riojano, que de inmediato capotó. Pero no se dio por vencido y redactó los proyectos originales del decreto antihuelgas, de indultos y de

racionalización del Estado.

De buenas relaciones con militares, diplomáticos y la Iglesia —se lo vincula a la orden laica del Opus Dei, favorita del papa Juan Pablo II por su eficiencia—, muchas veces confe-só que su desembarco en la política fue tardío. Como los viejos conser-vadores, cree que es un oficio para los que tienen plata. Ejerció como abogado y asesor letrado de organis-mos públicos, así como de la Unión Industriales Riojanos y de la Cáma-ra de Bodegueros de la provincia. Asesor de la gerencia de créditos del Banco Hipotecario Nacional antes del golpe del '76, fue cesanteado acusado de haber formado una inmobiliaria dentro de la dependencia su apelación judicial fue rechazada. En 1984 dejó la asesoría de la constructora ITEM en querellas contra el Estado provincial cuando



Raúl Granillo Ocampo.

Jurista y político. Padre del indulto.

fue designado nuevamente ministro de la corte provincial. Pero los fallos del tribunal favorables a la empresa devinieron en escándalo, dado que el fiscal de Estado, Félix Rivero, no apeló como es norma. Granillo dejó la corte y marchó a Estados Unidos, donde obtuvo un master en Derecho Internacional Comparado. De aquella época previa a la gran politi-ca nacional se recuerda también su auspicio a cuatro particulares que reclamaron la propiedad de las tierras donde está levantada la ciudad de El Chamical, invocando poseer títulos de la época de la coro na española: los fallos favorables del Supremo Tribunal de Justicia chocaron con la Corte Suprema.

GUIDO DI TELLA §

### Del sillón al avión, y de nuevo al sillón

de regreso a Washington desde Buenos Aires, Guido Di Tella no imaginaba que el martes a la noche estaria volando otra vez hacia la Argentina. Y menos aún para asumir como ministro de Defensa, un cargo que únicamente el Swiftgate podía de-pararle. Ingeniero industrial, con un posgrado en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, Di Tella jamás fue un político de contactos aceitados con el sector militar, cuyas usi-nas de acción psicológica comenzaban anoche a magnificar justamente este hecho. Su designación en De-fensa parecía, además de una indicación hacia Washington, un símbolo de que el Gobierno se propone pasar las industrias militares a manos privadas con mayor prolijidad de la que podría haber garantizado Humberto

Romero.
En rigor, Di Tella tampoco imagi nó en 1989 que sería el embajador ar-gentino en Washington. Designado viceministro de Economía para secundar al Bunge & Born Miguel Roig, Di Tella mereció Washington después de recomendar en público un "dólar recontraalto", su forma de coincidir con el designado canciller Domingo Cavallo en el pedido de una tasa de cambio elevada, medida en la relación entre la cotización del dólar y los precios internos. Sin formación diplomática previa, Di Tella no dudó un segundo en su nuevo discurso. "No nos tiene que interesar Nicaragua, ni Cuba, ni América Central, ni Lituania ni Al-bania", decía. "Tenemos que pre-ocuparnos de lo que nos afecta di-rectamente." Desde su acreditación en la Casa Blanca el embajador colaboró con Cavallo en la remoción de las pocas cosas de la Argentina que irritaban a los Estados Unidos —no-toriamente el desarrollo del misil Cóndor II— y propagandizó su idea de que la política conservadora del



Di Tella, el ministro de Defensa. Un economista para privatizar

Gobierno era una "Menemtroika" tan vigorosa como los cambios de Mijail Gorbachov, aunque más rápida. "Todos los países que adopta-ron la economía de Occidente al firon la economia de Occidente al Innal terminaron bien, y yo no veo por
qué la Argentina debiera ser la excepción'', se entusiasmaba ante los
corresponsables extranjeros que invitaba a comer en su casa de Belgrano cada vez que pisaba Buenos
Aires. En esos viajes también aprovechaba para conversar con su amicantania Cafiera, con quien comgo Antonio Cafiero, con quien com-partió el Ministerio de Economía en 1975, después del incendio del Rodrigazo; la fundación de la reno-vación bonaerense y su triunfo en las listas de diputados nacionales y en la gobernación; y naturalmente la derrota en la interna peronista frente a Menem. Pragmático, mantuvo su lealtad a Cafiero pero aceptó gustoso el papel de ser uno de los difusores académicos del menemismo. Los académicos del menemismo. Los funcionarios todavía recuerdan cuando, en el avión que llevaba a Menem por primera vez a los Estados Unidos como Presidente, levantó los brazos de Néstor Rapanelli, el segundo ministro de B&B, puso sus manos de modelo, ambas con la "V" peronista, y gritó divertido: "Anímese, compañero". Nacido en 1939, de fortuna familiar repartida entre emoresas y camina de la compañero."

liar repartida entre empresas y cam-pos, no ostenta más que sus blazers ingleses por televisión. Dedicó parte de esa fortuna a mantener el Instituto Di Tella, uno de los principales centros argentinos de investi-gación social.

### RODOLFO "CHANGO" DIAZ

### El perfil de un técnico en Trabajo

Rodolfo Díaz (47) lo que más resalta es la acumulación de posiciones técnico-académicas. Licen-ciado y doctorado en ciencias sociales y políticas, este ex liceista, luego abogado y asesor de sindicatos, ha pasado varias veces por la cá-tedra universitaria en su Mendoza natal y ha sido expositor o concurrente a decenas de cursos, semi-narios, y congresos en disciplinas tan diversas como la epistemología, el derecho laboral o politología. En los últimos años participó también en

Rodolfo Díaz. Casado, 2 hijos Padre de la lev de empleo



rio de la Fundación Eisenhower. Se diria que es un intelectual siempre preocupado por su formación, "político que cree en la ciencia", co-mo él mismo gusta decir. Acaso algunos de estos méritos no

hayan pasado inadvertidos a la hora que el presidente Menem, por via del secretario Bauzá —su paisano— re-solvió el lunes adelantarlo una posición en la línea del Ministerio de Trabajo cuando decidió prescindir Jorge Triaca, a quien acompañaba como número dos desde el comienzo de su gestión. De esta transición se sabe poco ya que, tras sus furibunencontronazos con Luis Barrionuevo hace algunos meses, la situación del ministro-sindicalista parecía estable. Lo que es claro es que no es un cambio traumático: el propio Triaca, consultado por Menem a poco que el ahora ex funcionario bajara del avión que lo traía de Miami —donde además de nego-cios atiende la recuperación médica de un hijo—, le confirmó al Chan-go Díaz que sería su sucesor.

Hay quienes suponen que era un cambio de línea esperable. El Ministerio de Trabajo fue siempre el botin predilecto de los sindicalistas y ni el mismo Alfonsín se resistió en dárselo en tres oportunidades a hombres de origen, si bien disímil (Mucci, Barrionuevo, Alderete). Pero la de-signación de Triaca había teñido la cartera que opera sobre los hombres de los gremios (y en menos medida sobre empresarios) de un tufillo a in-

de plástico fuera maestro en equilibrios, intervino gremios, "di-rimió" (con la venia superior, claro) el pleito de las dos CGT legalizando a una y nunca remontó la cuesta de una opinión pública adversa desde la época de la dictadura. Además, su designación era la medida de la alianza primigenia con B&B y ahora su fuerza radicaba sólo en el respaldo de Menem.

Con Díaz, podría decirse, llega a Con Diaz, podra decirse, nega a la cartera un técnico, para nada ajeno al conocimiento de la trastienda del entramado sindical y empresario, pero técnico al fin. Se supone que, además, es una luz verde al discurso de las "compensaciones sociales" que adoptaron muchos intestable estable caracterio de la superiorie de la consecución del lectuales renovadores antes de un año electoral como el actual. Padre del proyecto de Ley de Empleo, admirador de la experiencia laboral es-pañola, Díaz deberá demostrar lo que sabe aceitando su excelente diálogo con los caciques sindicales, quienes seguramente no lo hubieran postulado -que se sepa, tampoco fueron consultados-, pero tampoco lo rechazarán.

Fue asesor de los gremios de sanidad, textil, metalúrgico y plástico y llegó al ministerio de la mano de Triaca, con quien compartió el provecto robledista, antes de ser asesor de José Luis Manzano en el Congre-so. Acredita una larga militancia estudiantil y una prisión tras el golpe del '76.

### Un típico "self made man"

"Gracias, señor Presidente, gracias por venir", le cantaba eufórico Avelino Porto, desde el segundo escalón de un improvisado podio a Carlos Menem, en setiembre del '89. Era la fiesta por las bodas de plata de su creación: la Universidad de Belgrano. Un año y medio más tar-de, ante el desconcierto de muchos, Porto jurará hoy como ministro de Salud y Acción Social del gabinete menemista, en reemplazo de Alberto Kohan. Alli se encontrará con otro viejo amigo: el titular de Edu-cación, Antonio Salonia. Otro de los invitados de honor de aquel festejo donde Menem empezó a disfrutar del aplauso de sus nuevos socios en el poder.

Definido por sus conocidos como un "self made man" típico, Porto gusta recordar sus origenes humildes y su consecuente iniciativa. En 1964, recién recibido de abogado, funda con un grupo de amigos la Universidad de Belgrano. Desde ahí empieza a tejer sus vinculaciones con el mundo empresarial y forma la Fundación del mismo nombre, base económica de ese complejo educativo y del canal televisivo por cable. Por esta incursión en las comunicaciones conoce a Bernardo Neustadt, se convierte en uno de los abonados a su programa "Tiempo Nuevo" y, desde el año pasado, integra el directorio de Telefé, Canal 11. Actualmente preside la asociación internacional de universida-des y muy pocos recuerdan que a principios del '81, la sede de la UB era el centro de reuniones del equipo del ex general Roberto Eduardo Viola, antes de asumir como presidente de facto.

### ALZAS EN SUPERMERCADOS

# Góndolas remarcadas

Tras el tarifazo energético y la corrida en la City, le tocó el turno al precio de los alimentos, aunque el impacto no se reflejaría en el índice de este mes. La carne subió 8 por ciento.

"Va a haber remarcaciones en los alimentos", admitió ayer por la tarde un estrecho colaborador de Erman González, confirmando la tendencia que se inició horas antes en el Mercado de Liniers, donde la hacienda vacuna se valorizó un 8 por ciento. "No podía ser de otra mane-ra, considerando que el dólar saltó de 5800 a 6300 australes en dos se-manas." La aceleración del ritmo ascendente se refleió en la encuesta del Instituto de Política Económica y Social, que detectó hasta la mitad del mes un alza de 5 puntos. Más realista que el ministro —que

en declaraciones radiales subestimó el impacto de la corrida cam-biaria—, el vocero reconoció los incrementos y dijo como consuelo que "el indice de inflación de enero ya está jugado y va a ser más alto que el de diciembre, aunque va a seguir por debajo del 10 por ciento". Si-multáneamente, el subsecretario de Industria y Comercio, reveló que en

la primera quincena hubo aumentos de hasta 40 por ciento (el caso del azúcar), mientras el aceite se encareció 8 por ciento, las gaseosas 7 y los vinos 4 puntos. El promedio, sin em-bargo, quedó en 2,9 por ciento.

"Lo importante -dijo el funcionario de Economía— es que los aumentos de la segunda quincena no provoquen un fuerte arrastre en febrero." En esa posibilidad confía también Erman González, que descartó una fuerte repercusión del dó-lar en los precios porque "el tipo de cambio estaba absolutamente retra-

Pero además de la moneda estadounidense, algunas remarcaciones tendrán como motor la reciente suba de los combustibles (ver aparte) y tarifas de servicios públicos. Sobre es-te aspecto en el Palacio de Hacienda estiman que el impacto en el índice estiman que el impacto en el indice será de apenas un punto. De cual-quier modo, los cálculos sobre la performance de este mes ya fueron revisados: el IPES estimó que el alza de los precios no bajará de 7 por

Por lo pronto, del 1,5 por ciento registrado en el período del 28 de di-ciembre al 7 de enero, se pasó a 3,2 puntos en la medición del 7 al 15 de este mes. En esta última semana, el estudio detectó una fuerte incidencia de los incrementos tarifarios, que ubicaron al rubro Vivienda, Com-bustible y Electricidad (21,9 por ciento) como el de mayor incremen-to. También se registraron alzas significativas en Esparcimiento y Edu-cación (5 por ciento, con un impor-tante impacto del subrubro de miento, que se anotó una suba de 15,3 puntos).

A su vez, el item Equipamiento y Funcionamiento del Hogar, superó el nivel general semanal, con 4,8 por ciento de variación, impulsado principalmente por muebles y accesorios y por artefactos eléctricos. Mientras en Alimentación y Bebidas (1,7 por ciento de aumento semanal) sólo se anotaron variaciones significativas en aceites y grasas y azúcar, dulces y golosinas, de acuerdo con la encuesta privada.

### SUBJERON LAS NAFTAS

### ¿No era que bajarían?

En lo que constituyó el pri-mer aumento de precios des-de que está en vigencia la desregula-ción del sector, las tres refinadoras más importantes elevaron ayer al unisono el valor de los combustibles. en proporciones que oscilaron entre el 3 y el 5,7 por ciento. Fuentes de las tres compañías consultadas por este diario coincidieron en señalar que las causas de los incrementos fueron el reajuste que tuvo el tipo de cambio y el alza que en los últimos días registró el crudo en el mercado inter-

Voceros de YPF, ESSO y Shell explicaron que el principal motivo del aumento fue la devaluación que sufrió el austral en los últimos quin-

A diferencia de lo que ocurría con el mercado regulado, en el que los precios internos podían estar desvinculados de los internacionales, con la desregulación (que implica entre otras cosas la posibilidad de imporprecio internacional del petróleo se erige en valor de referencia interno.

El otro motivo de las remarca-ciones que hubo en las estaciones de servicio fue el alza del petróleo en el mundo, cuya cotización subió en los últimos días de los 26 a casi 30 dóla-

res por barril. En relación a las derivaciones que un eventual estallido de la guerra en el Golfo podría tener sobre el precio del crudo, en la industria aseguran "es imposible hacer pronósti-por el momento el mercado petrolero está bastante calmo.

El Gobierno no es ajeno a la preocupación, a tal punto que un miembro del equipo económico reiteró ayer que "en caso de que el reitero ayer que en caso ue que en precio se eleve demasiado, podriamos dar marcha atrás con la desregulación". Aunque nadie se atreve a divulgar cuál es el significa-do de "demasiado", parece ser que el límite para el Gobierno es 40 dólares.

Altamente inflamables						
	YPF		Shell		Esso	
	precio	aumento	precio	aumento	precio	aumento
		9/6		96		9/0
Nafta súper	4890	3,6	4980	3,1	4970	3,1
Nafta común	4070	4,4	4140	2,7	4150	. 3,0
Gasoil	2480	5,7	2540	4,5	2530	4,5

### **BUZON PARA CONSUMIDORES**

### Al menos ya hay dónde quejarse

y Comercio, Jorge Pereyra de Olazábal, desempolvó ayer un instrumento conocido en la historia argentina: el Comité de Defensa del Consumidor. Un organismo que sirve para denunciar, protestar y hacer múltiples gestiones, pero cuyas posibilidades de acción son escasas cuan-do están en vigencia políticas de libertad de precios.

Los ingredientes utilizados son los usuales. El comité estará integrado por representantes de las más importantes ligas de defensa del consumidor, y si las cuatro líneas telefónicas que fueron habilitadas funcionan, recibirán las denuncias de quienes se sientan estafados por la mala calidad de los productos, por los recargos en las tarjetas de crédito o por la modificación de las condiciones contrac-

Admitió además que todavía no se definió un sistema de multas lo suficientemente importante como para que los infractores lo piensen dos veces antes de transgredir la Ley de Defensa del Consumidor.

El comité creado actuará sólo en caso de que se produzca una denuncia y nunca de oficio. El mismo subsecretario instó a los periodistas a que estimulen a los consumidores a realizar denuncias.

Cuando se le preguntó sobre la actuación de la subsecretaria a su cargo frente a la reciente denuncia hecha por el presidente Menem sobre el desmedido incremento en el precio de la harina, Pereyra contestó sin mayores comentarios que "ya hablamos de ese tema con los moli-

que fueron dictadas dos resolu-ciones por las que deberán "inforsobre todo aumento en los precios los portadores de los siguientes servicios: medicina prepaga, clínicas y sanatorios privados, universidades privadas, cinematógrafos, garajes, playas de estacionamiento, hoteles y pensiones sin categoriza-ción y servicios fúnebres.

La subsecretaria autorizó finalmente un aumento del precio de los medicamentos controlados (un 17 por ciento del total), en un 2,8 por ciento. Según la información suministrada, estos remedios no registraban incrementos desde el pasado 14 de setiembre, estabilidad que no se había registrado "en los últimos seis



La remarcadora lista para que los colchones no pierdan grosor El azúcar aumentó 40 por ciento en la quincena y los aceites. 8 puntos

### Adiós, bromatología, adiós

La embestida desreguladora de los funcionarios de Economía encontró una nueva víctima: el Instituto Nacional de Bromatología. Entre el fárrago de anuncios que el ministro Erman González hizo el lunes pasó casi inadvertida la decisión de "limitar la capacidad del organismo de desalentar el ingreso al país de productos alimenticios sobre la base de requerimientos excesivos". Según la óptica oficial, el instituto opera actualmente como una barrera para la importación de produc-tos que podrían determinar una baja en los precios internos de los ali-

'Pretendemos sacar este organismo de manos de los monopolios de la alimentación, que están creando trabas artificiales para evitar la importación de alimentos envasados" explicó a Página/12 un estrecho colaborador de Sup-Erman.

De acuerdo con la teoría sustentada por el Palacio de Hacienda, "las exigencias que plantea el Instituto son actualmente superiores a las de la Comunidad Económica Europea y los Estados Unidos". Si bien existen limitaciones formales para decidir sobre el futuro del organismo, la intención es por lo menos limitar sus facultades.

Esto no significa dejar a la población sin protección sanitaria, sino darle una dimensión más realista a los controles para evitar que en nombre de la salud unos cuantos vivos sigan monopolizando la comerciali-zación de alimentos en el país, sin competencia externa y fijando los precios que se les ocurren", dijo el vocero.



CONSULTE: 3 cuotas sin interes

FLORIANOPOLIS 7 noches aloj. c/desayuno brasileño. Trasl. 10 días, 7 noches aloj. c/desayuno brasileño. Hotel en Canasvieiras. Salidas: domingos. ₩ 68

#### CAMBORIU

7 noches aloj. c/media pensión. Traslados. 10 días, 7 noches aloj. c/media pensión. Excursión a Blumenau. Salidas: domingos

59

#### RIO

Avión: 7 noches aloj, c/desayuno brasileño. Trasl. Bus: 13 dias, "Rio, Blumenau, Foz do Iguazú, aloj; c/desayuno brasileño. Traslados y excurs.

58

#### BARILOCHE

Avión: 7 noches aloj. c/ M.Pensión..Exc.; Cto. Chico y Co. Catedral.Traslados. Htl. Aguas del Sur. 10 días, aloj. c/med. pensión. Exc. Salidas:Dom.

#### VIÑA

Avión: 5 días en Viña y 2 días en Santiago, aloj. c/media pensión. Traslados. Hotel \*\*\*\*

\* Plan de 12 cuotas.

Incluye pasaje aéreo sin DNT En bus

**Buenos Aires** Pellegrini 1061, 5º p. Tel.: 312-4509 / 4366

Rosario Res. Córdoba 1365, 7º piso



# Empieza la búsqueda de los burócratas de lujo

Ganarán en promedio 5000 dólares por mes y ocuparán en muchos casos el lugar de funcionarios que serán despedidos. Habrá un régimen especial para 1500 puestos críticos.

(Por Julio Nudler) Una nomenklatura de 1500 ejecutivos, en los puestos claves del Estado, con un sueldo medio de 5000 dólares, elegidos por concurso (aunque aquí hay dudas) y que en muchos casos tomarán el lugar de actuales burócratas que serán despedidos, éste es el primer objetivo saliente de la reforma administrativa que se supone empezará a carrelear en febrero.

empezará a carretear en febrero.

Para que esto ocurra, todos los organismos estatales deberian cumplir con el plazo del 31 de enero, que se les dio para entregar sus organigramas al CECRA (Comité Ejecutivo de Contralor de la Reforma Administrativa). Se sabe que varios ya pidieron diversas pròrrogas. A esto hay que añadir la indefinición en que quedó ese comité con el cese de Raúl Granillo Ocampo en Legal y Técnica, porque su equipo era el que más había avanzado en la tarea.

"Nos daremos por satisfechos si antes de junio ya están elegidos e incorporados los 20 a 50 ocupantes de los puestos supercriticos, y con todo el poder de decisión necesario", dijo ayer, en el piso 28 de la torre del Grupo Roberts, el presidente de la Fundación para la Modernización del Estado, Enrique Ruete 'Aguirre, del banco dueño de casa. Se supone que esos cargos incluirán a los directores de administración de los ministerios y los puestos claves de los organismos descentralizados, en particular Impositiva y Aduana, que son dos reparticiones que obsesionan a las grandes empresas porque esperan de ellas, entre otras cosas, que redistribuyan la carga tributaria, combatiendo la economía negra.

tiendo la economía negra:
La consultora Egon Zehnder se encargará de la búsqueda —que se largaría en marzo— de esa futura elite burocrática, pero todavía no se ha decidido si todos los cargos se cubrirán por concurso público. Una posibilidad es que al respectivo ministro se le presenten ternas para que elija.

Por ahorà, de cualquier forma, debe elaborarse un llamado "régimen de cargos críticos", que incluirá, además de la manera de tomar a la nueva crema burocrática, también la de despedir a los que defrauden las expectativas.

"Si no hay despidos esto no es serio", dijo Ruete, pensando sobre todo en los actuales funcionarios que deberán ser puestos en la calle. "Hay que cortar cabezas para que la gente entienda", afadió, pero aclarando que lo normal es que sólo un 30 por ciento de los funcionarios sean irrecuperables, aun estimulados.

Por ahora hay 73 empresas (la meta son 110) aportando 5000 dólares por mes durante medio año para poner en marcha la modernización del Estado, en una suerte de préstamo puente hasta que el Banco Mundial otorgue la esperada financiación (se habla de U\$S 700 millones). Pero los empresarios también están empujando para que llegue plata de otras fuentes. Detrás de ese objetivo despegó ayer precisamente Héctor Domeniconi rumbo a Italia y Francia. Los franceses ofrecen en paquete su fórmula para lograr una Aduana eficiente. El precio es módico: unos 50 millones de dólares.

El otro pie del tripode gubernamental para la reforma, Gustavo Béliz, avisó temprano que no estaria en el desayuno de prensa en el Roberts, convocado de urgencia a Olivos.



Enrique Ruete Aguirre, presidente de los modernizadores.

Que los sueldos en el Estado sean un 70 por ciento de los privados.

"A lo mejor cuando salga de allí tendrá todo el tiempo del mundo", bromeó uno de los empresarios a costa del controvertido secretario de la Función Pública. Pero tampoco entre los empresarios faltaron las pullas, las que dejaron traslucir un debate menos anecdótico: hasta qué punto quedar pegados con el Gobierno en este asunto. Algunos de los más fuertes apostadores de la movida insisten en mantener la mavor distancia posible.

yor distancia posible.

Ruete destacó que "esta reforma trabaja debajo de la línea política", refiriéndose a las estructuras burocráticas permanentes. Pero desde la desjerarquización de muchas secretarías de Estado, que pasaron a ser "sub", los subsecretarios se convirtieron en asesores o directores nacionales, desdibujándose el limite entre la línea y el nivel político. "Han contaminado la organización burocrática normal con niveles políticos no técnicos; éste fue un gran error", fustigó Ruete. El mismo se encarsó de enfatizar que es necesario

mientos en la elite estatal no sean po-

Hay, sin embargo, ciertas cuestiones de difficil solución. Por ejemplo, cómo hacer que un burócrata de elite gane cinco, ocho o doce mil dólares mensuales sin que produzca el efecto enganche sobre el resto de la estructura. La idea, por ahora, es pagarles una remuneración básica, similar a la común, y aparte un premio que seria no remunerativo. Consultado Ruete sobre un eventual cuestionamiento judicial a este artilugio, y también a la posible negativa del Congreso a remover obstáculos legales que recortarán el libre albedrio de los burócratas de lujo, el banquero fue contundente: "Cuando haya choques con la Justicia y el Legislativo habrá que vercuál de los trenés le pasa por arriba al

Como guinda del helado privado actuará un consejo de notaoles, en el que por ahora figuran cuatro nombres: Aurelio Cid, Emilio Cárdenas, Leonardo Anidjar y Manuel

### Los 14 modernos

Directorio de la Fundación para la Modernización del Estado

Presidente Vicepresidente Secretario Prosecretario Tesorero Protesorero Vocales Enrique Ruete Aguirre
Luis Flynn
Sergio Einaudí
Francisco Soldati
Luis Cedrola
Guillermo Stanley
Patricio Zavalía Lagos
Luis M. Otero Monsegur
Victor Savanti
Federico Zorraquín
Jorge Vives
Arnaldo Musich
Agustin Rocca
Eduardo Casabal

Roberts
Cargill
Techint
Grupo Soldati
Continental
Citibank
Alpargatas
Francés- Río
IBM
Garovaglio-Zorraquín
Philip Morris
Techint
Techint

### QUE HARA ERMAN CON EL MOSP

controlar que los futuros nombra

### Capturando territorio enemigo

Aunque la intención declarada es "llegar a la fusión completa" de los ministerios de Economía y de Obras y Servicios Públicos, el ministro Erman González retendrá transitoriamente la titularidad de la cartera que dejó Roberto Dromi hasta tanto se reforme la Ley de Ministerios. Si bien la Constitución prevé la existencia de ocho jurisdicciones—número que obviamente se mantiene—, se requiere específicar la disolución del MOSP y la creación de la cartera de Justicia.

Economía, a través de Luis Prol, ya había pasado a ejercer el año pasado el manejo de las empresas públicas primero y del área de Energia, después. Ahora, los asesores legales de la Presidencia elaboran una nueva estructura que prevé la incorporación de por lo menos dos subsecretarías a la égida de Sup-Erman, Una se llamará de Obras Públicas y la otra podría denominarse de Inversiones, según los borradores previos que se manejan.

Todavía no existen candidatos para cubrir esas áreas, pero el asesor Diego Estévez ya está autoproponiéndose para una de ellas en caso de que fracase su intento de conducir el comité de privatizaciones, que también está en etapa de gestación.

Al margen de estos detalles, los hombres de González pretenden dar a esta reestructuración un significado mucho mayor que el de un simple reordenamiento de despachos, Tienen decidido eliminar los comités de asesoramiento para privatizar SEGBA, ENCOTel y Obras Sanita-

rias, que hace no mucho tiempo creó

Roberto Dromi.

También están resueltos a modificar el uso que hasta ahora se vino dando al Fondo Unificado de Obras Públicas, que se nutre de los recursos provenientes de los fondos sectoriales, como vialidad, infraestructoriales.

tura pública y combustibles, entre otros. "Se usaron 300 millones de dólares para pagar deudas de contratistas en lugar de financiar Piedra del Aguila, que es una de las prioridades nacionales en materia de obra pública", se quejó un funcionario ante Página/12.

### Flores y macetas

Quejas por los nuevos impuestos (los ruralistas); quejas por el dólar deprimido (la UIA); quejas por las elevadas tasas de interés (las PyME); apoyos por la "profundización de los cambios estructurales" (entidades comerciales); y respaldo por la suspensión del clearing para "los bancos con ropo permanente" fueron algunas de las reacciones generadas por los anuncios hechos anteayer por Erman González.

Como para no entrar en una confrontación directa con el Gobierno, el presidente de la Sociedad Rural Argentina, Eduardo de Zavalia, dijo que algunas de las medidas adoptadas son "positivas", y a renglón seguido desató un vendaval de críticas. Recordó que los productores están "muy disgustados" y dio a conocer un comunicado en el que la entidad se queja por los trascendidos que mencionaban la posibilidad de que se implante un impuesto del 5 por ciento a las vêntas del sector agropecuario.

Más enfático fue el presidente de Confederaciones Rurales Argentinas, Arturo Navarro, quien vaticinó que el campo protagonizará una "acción gremial activa" ante el dete-

rioro que se advierte.

Los ruralistas coincidieron con el titular de la UIA, Gilberto Montagna, en respaldar la eliminación de la obligatoriedad de liquidar las divisas de las exportaciones, desregulación a la que consideraron auspiciosa.

Pero Montagna consideró además que las disposiciones gubernamentales "no tienden a mejorar el bajo nivel de actividad", ya que se mantienen "altas tasas de interés confiscatorias" que ayudan a sostener el 
retraso cambiario, hecho al que considera "atentatorio de la actividad 
exportadora"

La Unión de Entidades Comerciales (UDECA) y la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA) apoyaron las medidas por distintas razones. Unos porque se enfrentan temas básicos como la evasión comercial; otros por todas aquellas disposiciones que hacen al "saneamiento del sistema bancario", que dejaron fuera de la cámara compensadora a cuatro bancos provinciales.



### CRISIS EN LA BANCA PROVINCIAL

# Dureza del Central, pero sin sangre

Mientras cuatro entidades siguen excluidas del clearing, el BCRA se muestra dispuesto a que cubran sus rojos con créditos contra la Nación.

(Por J.N.) Aunque los cuatro bancos provinciales excluidos anteayer del clearing siguieron en la vispera fuera de él, fuentes respon-sables del Banco Central dijeron cuando anochecía a Página/12 que "los cuatro vinieron al pie": dos estaban ya negociando directamente poner papeles para ser readmitidos en la compensación de cheques y va-lores, y el otro par había iniciado conversaciones.

La cúpula del BCRA parecía satisfecha con haber taponado un cano por el que se escapó desde fines de noviembre una expansión monetaria equivalente a 350 millones de dólares, según sus cálculos. Pero más allà del inicial gesto de dureza con el que se expulsó del clearing a la banca oficial del Chaco, Corrientes, Rio Negro y Tucumán, el Central aceptará que las entidades castigadas le traigan, en lugar de australes, titulos que encarnen sus acreencias contra el Fisco nacional, con lo que el organismo que comanda Javier González Fraga tomaría su lugar co-mo acreedor de la subsecretaría que

lidera su amigo Saúl Bouer

"Esto no será expansivo porque la plata ya se dio", precisan en el ins-tituto emisor, cuyo primordial interés es no soltar un austral más. En cuanto al stock adeudado, se aceptan propuestas. Por esta misma raen el organismo no presagian una hecatombe de bancos provinciales. Creen que habrá en las próximas semanas un fluir de bancos que son sacados del clearing y otros que vuel-ven a él. Puede ser que una misma entidad salga y entre más de una vez. El pronóstico oficial es que no tiene

or qué caerse ningún banco. Mientras tanto, en la City no eran pocas las lágrimas que rodaban. La dureza del BCRA puso al borde del siniestro una operación de alto riesgo, pero enorme rentabilidad que ve-nían practicando varios bancos extranjeros, algunos privados naciona-les fuertes y también un grupo de bancos mayoristas, que en el fondo sólo son pomposas mesas de dinero: tomar plata y represtársela, por el circuito de call, a bancos provincia-les dispuestos a pagar tasas alucinan-

tes. Estos también se fondeaban con grandes depositantes, atraídos por rendimientos fuera de pizarra

Según un cercano observador del BCRA, éste desplegaría una estrate-gia dual. Primero, no convalidar con redescuentos ni rojos tolerados las deudas de la banca provincial con otros bancos o grandes inversores, ansiosos por realizar su pingüe ga-nancia a costa del Central. Segundo, tender una red de seguridad para auxiliar a cualquier banco provincial que sufra una corrida de pequeños depositantes, juzgando que en pocos días se restablecería la confianza del público. De todas formas, anoche en

el Central no se veía una corrida. Mientras tanto, Eduardo del Amor, presidente de la asociación de los bancos provinciales, dijo rojo global de éstos es de U\$S 225 millones, monto incapaz, según él, de desequilibrar el plan económico. de desequiniora el pian econômico. Aunque remiso a hacer nombres, respondió con un "podría ser" a la hipótesis de que el Banco de La Rioja sea uno de los que caminan por el borde de la sartén.



Mendocino Eduardo del Amor, presidente de ABAPRA.

Para él, todo es porque los estados provinciales recaudan poco.

### Vino, protestó y pagó

Amadeo, reveló que el pago de 85 millones de dólares al Banco Central —para evitar la exclusión del clearing— se hizo "bajo protesta" y tras una discusión con Javier González Fraga respecto de lo que consideró "una mamobra muy pesada". Según el titular de la entidad bonaerense, las dificultades que se le

imputan al banco se enmarcan en una controversia de larga data respecto de lo que denominó "deudas cruzadas":

La cuestión —dijo Amadeo— viene desde hace mucho tiempo y este fin de semana "en el marco de la aceleración del proceso cambiario y los problemas financieros, el Banco Central decidió que todos aquellos que tenían deudas pendientes iban a ser sacados de la cámara compensadora'

Ante una "filtración lamentable", de inmediato "me fui al Central, donde tuve una discusión con su presidente, pero inmediatamente pagué los 85 millones de dólares bajo protesta para que esta situación se regularice", dijo el funcionario. Como muestra de solidez del Pro-

se regularice", ajo el funcionario. Como finuestra de soluez del revincia, informó luego que el banco tiene un patrimonio neto de 1300 millones de dólares y activos líquidos por 600 millones.

Amadeo interpretó que hubo "una maniobra muy pesada que me hace pensar en cosas que pasaron en la Argentina hace 100 años. Porque el sistema financiero funciona fundamentalmente en base a la con-fianza que tiene la gente, y plantear así públicamente la posibilidad de que los bancos queden fuera del sistema, introduce un grado de sensibilidad que lo hacen inmanejable"

DOLAR A 6250, TASAS AL 27%

Los operadores de la City dieron su O.K. a los anuncios de Sup-Erman González y todo empezó a encaminarse hacia la normalidad. El dólar no resistió la altura al-canzada y cerró a 6250 australes (bajó 3,1 por ciento), mientras las tasas descendieron desde el 55 por ciento mensual del lunes a 27 puntos en linea. Todo bajo la atenta mirada del Banco Central que por segundo día consecutivo escatimó sus dólares

El ministro de Economía ratificó la política monetaria que lleva adelante el Banco Central y dijo que la entidad "mantiene prácticamente su nivel de reserva y su fondo compensador para alteraciones innecesarias e infundadas en el mercado". Sobre el comportamiento de los mercados anteayer, González sostuvo que "las cotizaciones no respondían a la ver-dadera normalidad", por lo que jus-

La caída del dólar fue una cons tante desde la apertura (6380) hasta promediar la jornada (cuando se ubicó en 6100). A partir de entonces hubo un repunte por el excedente de australes que prefirieron volcar al mercado de cambios pese a que los ofrecimientos financieros se mantuvieron elevados, a pesar al retroceso

Al salir los bancos de provincias de la puja, el resto de las entidades oficiales pactó operaciones 24,1 por ciento mensual, mientras los pequeños ahorristas obtuvieron rendi-mientos de 9,8 puntos mensuales en cajas de ahorro común; 16,5 en las especiales y 15,6 en los plazos fijos semanales.

El Central dio un fuerte impulso a su política contractiva al absorber 175 mil millones de australes en pases al 21.2 por ciento mensual; cancelar redescuentos por 535 mil millones, y cobrar 47 mil millones en operaciones correspondientes al sistema de previsión social.

La Bolsa, en tanto, acompañó la caída de las variables —con una baja del 5,5 por ciento promedio— tras cuatro días de subas consecutivas. Finalmente, los Bónex '89 se anotaron una suba de 2,8 por ciento y coti-zaron a 54,4 dólares la lámina de

### El FMI vende mejor que Dromi

'dar la más amplia participación" a organismos internaciona-les como el FMI, el Banco Mundial y el BID en el programa de privatiza-ciones apuntaría no sólo a dotar al proceso de mayor rigor técnico, sino también a dar más transparencia a las operaciones para evitar sos-pechas de corrupción por parte de la sociedad. Este criterio, que fue expresado a Página/12 por un alto funcionario del Palacio de Hacienda, se completó ayer con declaraciones del ministro Erman Gonzá lez, quien sostuvo que "hemos reco-nocido que en el país no hay suficiente experiencia en materia de privati-

Aunque el jefe de sus asesores, Diego Estévez, pretendió negar la injerencia de los organismos en los próximos traspasos de activos públicos. Sup-Erman reconoció sin ambages que "resulta absolutamente necesario que estos procesos sean asistidos técnicamente por expertos y garantizados en cuanto a su transparencia por organismos internacionales especializados"

Estévez, que aspira a controlar el Comité de Privatizaciones que se creará próximamente, dijo que "el FMI y el Banco Mundial son organismos de financiamiento multilate-

ral para problemas de balance de pagos y no tienen nada que ver con las privatizaciones". Sin embargo, González —a pedido del presidente Menem— pretende no sólo convo-car a esas dos entidades, sino también al BID y a la Corporación Fi-nanciera Internacional. La preocupación mayor en Eco-

nomia es diferenciar esta nueva eta-pa de la era Dromi-Maria Julia pa de la era Dromi-María Julia, "Vamos a objetar la concesión del peaje en la Panamericana y anularemos todos los llamados a licitación para privatizar SEGBA, Gas del Es tado y Obras Sanitarias, porque hay demasiadas cosas oscuras", confesó a Página/12 un colaborador cercano

### VERANO A TODO CAMPO EN FA.T.I.C.A.

ENTRADA AL CAMPING - CANCHAS Y PILETA DE NATACION A 19.000

HOTEL c/Pensión Completa - CANCHAS Y PILETA DE NATACION de Lunes a Viernes

A80.000.-**VOLEY - FUTBOL - TENNIS - BASQUET HOTEL - RESTAURANT - CONFITERIA** 

RUTA 8 KM 76 Bs. As. RESERVAS AL: 331-6399/825-5836



### Las Vacaciones



"Viva Chile" cupos umitados Península Valdes

volcanas activos Salidas: 18/1 - 1 y 13/2 Precio por persona: base hab doble Hotel 3/4 ★ con 1/2 pensión U\$S 1.100.- con sereo

Hotel 3★ con desayuno ★ 2.750.000. Con aèreo. También salidas a Laguna-Brasil, Infórmese

Coordinación: PABLO LUTZTAIN.

Operador Responsable ESPACIO VERDE EVT

Viamonte 1454, 2º piso, Ol. "K". 3er, cuerpo (1055) Bs.As. Tel. 40-1186/8792

### Movilizaciones en La Rioja

No.

Los riojanos de la Asociación Trabajadores Provinciales (ATP), insistieron en con-centrarse ayer al mediodia para hacerse ver en el reclamo de que se efectivicen en término y ac-tualizados los sueldos de diciembre pasado. El secretario general, Miguel Angel Asis fue claro: "Los responsables de distribuir los recursos que dispone la provincia los asignan para el pago de compromisos del gobernador — Agustin de la Vega—, en lugar de lo priorita-rio, que son los sueldos''.

#### Al Chaco le falta salud

Con el reclamo de los médi-cos de los hospitales de las seis zonas sanitarias del Chaco, pa-ra que cumplan "sus obligaciones constitucionales de promoción, protección y repara-ción de la salud de los habitantes", las autoridades del Ejecu-tivo provincial optarán por concurrir o no a una asamblea que organizaron los galenos para mañana, donde se intentará "encontrar soluciones a los problemas que atraviesa la sa-lud pública".

### La Pampa no es lo que fue

la Coparticipación Federal de Impuestos fue otra vez poco benevolente con La Pampa: el ministro de Economia. Hacienda y Finanzas de esa provincia, Osvaldo Dadone, aseguró que por esos pagos recibieron, en diciembre, un 18 por ciento menos que el mes anterior, y que el promedio mensual cayó en un 32 por ciento, si se comparan los niveles del año pasado con los del '89.

#### Jubilados con beneficios

Jubilados y pensionados podrán tirar un año más benefi-ciados por el régimen de tarifas especiales para usuarios resi-denciales de energía eléctrica y de gas, que fue prorrogado por el Ministerio de Economia, resolución mediante. Como toda gracia tiene limite, también quedaron ratificadas las restricciones en el consumo para la aplicación del beneficio.

#### Rodrigo quiere ir a Londres

Rodrigo tiene 3 años y necesita viajar a Londres, pagar apro-ximadamente 150 mil dólares y someterse a un doble transplan-te de corazón y pulmón, como consecuencia de una hiperten-sión pulmonar que desencidenó una insuficiencia cardiaca. Para colaborar con él, hay que acercarse a la Caja de Ahorros del Banco Nación, Casa Central Nº 166.637/1, o llamar al 750-0258 o al 0320-25194.

#### COLD CLIMA Electromecánica Aire acondicionado Calefacción-Venta Instalación y Service

Piedras 534 5° D Tel.: 331-3676/3768

El ex subsecretario de Energía Julio César Aráoz fue designado interventor federal en Tucumán "para normalizar el sistema constitucional". Llegará a la provincia el viernes para poner en marcha "un urgente plan de emergencia económica, política y social". Tregua en las protestas de la provincia. DESIGNARON A ARAOZ COMO

# A DOMATO LE

Cerca de 500 jubilados se ha-bían movilizado ayer frente a la Casa de Gobierno tucumana en un renovado reclamo por el pago de los haberes de octubre, noviembre, di-ciembre y el medio aguinaldo, cuan-do se enteraron de la confirmación oficial de la intervención federal a los tres poderes provinciales "para normalizar el sistema constitucional", mediante un decreto firma-do por el presidente Carlos Menem. Eso bastó para que cesaran los cánti-cos y estribillos contrarios a las autoridades akora desplazadas y dejaran de estallar las bombas de estruendo que acompañaban su protesta. La custodia policial reiteradamente convocada a plegarse al mitin al grito de "ustedes también pasan hambre" ce "ustedes tambuen pasan namore culminó su trabajo: los jubilados se desconcentraron pacíficamente y la ciudad recuperó la calma. El inter-ventor designado, Julio César Ará-oz, ex subsecretario de Energía, asumiria el viernes —con mandato has-ta que ocupe su cargo el ganador de

con una tácita tregua de los tucuma-nos en conflicto: los jubilados, los estatales y las fuerzas policiales.

La decisión de intervenir la pro-vincia —el primer caso desde el retorno a la democracia en 1983- hasido tomada por Menem en la noche de aver, pero fue sólo después de un almuerzo en la residencia de Olivos entre el titular del Ejecutivo nacional, el dirigente justicialista cordobés, el diputado José Luis Manzano, el subsecretario de Justi-cia, César Arias, el titular de la SI-DE, Hugo Anzorregui y el ministro de Interior, Julio Mera Figueroa, que se dio a conocer la medida. Al retirarse de la reunión. Aráoz dijo que el rarse de la reunión, Aráoz dijo que el Presidente le impartió "instruc-ciones reservadas y no reservadas" para la provincia y señaló —sin ma-yores aclaraciones— que es necesa-rio poner en marcha un "urgente plan de emergencia económico, polí-tico y social". Ese plan sería presentado a Menem antes de hacerse cargo mo. Mera Figueroa explicó que la mo. Mera Figueroa expuco que la medida alcanzará al Poder Ejecutivo y al Legislativo y que se ha puesto en comisión al Poder Judicial ante "la gravedad por la que atraviesa no so-lamente desde el punto de vista político y social sino también institu-cional". Agregó además que la resolución fue firmada por decreto por "la urgencia en dictar la intervención", pero consideró que "se han dado las causales que establece la Constitución nacional".

Constitución nacional El gobernador desplazado, José Domato había declarado al me-diodía de ayer que "esto no se solu-ciona con un simple trueque de hombres sino dando soluciones específicas para una provincia proba-damente atípica como la nuestra" Pero su suerte estaba sellada y de poco sirvieron sus lamentos por lo que consideró un trato político contrario a su provincia, sobre todo con refe-rencia al quite de toda asistencia fi-

### JULIO ARAOZ

### De la Italo a la desregulación

Sólo cuando Julio Aráoz re-grese de Tucumán y deje atrás su condición de interventor federal se sabrá si la función le habrá servido o no para reforzar su aspiración a la gobernación de su provincia natal, Córdoba. Con 41 años y cinco hijos, del humilde cargo de congresal por el justicialismo cordobés, en 1983, Aráoz fue escalonando posiciones: fue diputado nacional del primer pe riodo democrático, vicepresidente de la Comisión de Energia en la Cáde la Comision de Energia en la Ca-mara baja, hasta terminar como secretario —luego sub— de Energia desde julio de 1989 a octubre del mis-mo año. Bastante antes de encabezar desde ese puesto el proceso de desregulación petrolera de la administra-ción Menem, en 1984 el nombre del flamante interventor comenzaba a resonar a dos bandas; por un lado fue uno de los impulsores de la comi-sión que pretendió investigar la estatización de la compañía Italo durante la dictadura militar —allí desemneñó el cargo de vicepresidentepor el otro, se lo denunciaba como revendedor de los muebles de los de-

po de concentración La Perla, en Córdoba, que regenteaba el titular del Tercer Cuerpo de Ejército, Lu-ciano Benjamín Menéndez.

"No estoy pegado a un sillón, ya puse en práctica los 50 puntos que viene a cumplir en el sector energéti-co. Me voy con las manos limpias." Aquella fue la frase elegida por Aráoz cuando se alejó de su puesto co-mo subsecretario de Energia, 48 horas antes de la apertura de sobres pa-ra la licitación de cuatro áreas petroleras marginales. Aráoz fue conse-cuente impulsor del proceso de desregulación y cuando desde el suplemento económico CASH de este diario se le consultó sobre sus cambios de actitud, desde el cuestiona-miento al Plan Houston del radicalismo al liberalmenemismo, el hombre contestó: "El Aráoz diputado fue creciendo en base a las nuevas concepciones del país, a la nueva re-alidad del mundo y a la politica fija-da por el presidente Menem". En ese periodo de crecimiento, más precisadiputado renovador, luego ortodo xo aliado con el petrolero Diego Ibá ñez y fiel menemista en los últimos tiempos. El mismo día en que dejó de ser subsecretario de Energía, Aráoz negó que aspirara a candidatearse a la gobernación de Córdoba. "No. Vuelvo a lo que hice siempre, a mi ta-rea como militante de base". Los indicios sobre su pretensión política, sin embargo, ya sobraban. Como ca-beza visible del Frente Político Sindical del peronismo cordobés y tres meses antes de su renuncia, a mediados de octubre del año pasado, Aráoz desafiaba públicamente a su eventual retador, Domingo Cavallo, a "afiliarse si pretende ser goberna-dor y en segundo lugar que se presente en las internas del peronismo'

Aráoz deberá ahora enfrentarse con una provincia explosiva, para lo cual, según datos que refrescó el se-manario Somos en junio del '89, tiene alguna experiencia. Hace vein-te años fue condenado por la Cámate anos tre contenado por "tenencia de armas y explosivos" a tres años y medio de prisión. Tenia entonces veinte años y se quejó en alguna oportunidad porque aquella vez "no pude ejercer el derecho a la defensa", pese a que sus abogados fueron Marcelo Stubrin e Hipólito

Solari Yrigoven. Amnistiado en el Soiari Yrigoyen. Amnistiado en el '73, durante los primeros años de la dictadura militar —según denunció en *Humor* el periodista Enrique Váz-quez—, Aráoz habría hecho fortuna con la venta de muebles y pertenencias de los detenidos en La Perla, por donde pasaron entre mayo del '76 y fines del '79, 2500 detenidos, de los que sólo sobrevivió un uno por ciento. La denuncia añadía que Aráoz tenía en esa firma reducidora a un capitán del Ejército como socio. Sin embargo, el hoy interventor dejó de lado su fuero de legislador para someterse al juez federal Gustavo Becerra Ferrer, que lo sobreseyó sin im-putación alguna. Por esa misma época —1984— fracasaba de mane-ra sonora la investigación iniciada por la comisión parlamentaria que Aráoz mismo impulsó junto a su entonces colega Héctor Basualdo, leja-namente célebre por haber denun-ciado un atentado contra su vida en las cocheras del Congreso, lo que nunca se probó, pero también por haber entregado al mensuario El Porteño un microcasete con el segundo interrogatorio al responsable de la estatización de la Italo, Alfredo Martínez de Hoz. Martínez de Hoz estuvo detenido algunos dias a raiz de aquella investigación y salió liberado sin complicaciones

### Domato se hizo gobernador por las cosas del guerer

A José Domato no le deben faltar chistes sobre los inconvenientes que ocasionan las mu jeres. Después de todo, él decidió instalarse en Tucumán al conocer a la que es hoy su esposa, cuando corría 1943. En realidad, el ahora ex gobernador provincial es bien porte-ño, tanto como Monserrat, el barrio en el que nació hace 72 años. Las elecciones de setiembre del '87

pusieron a Domato cerca del sillón de la gobernación provincial, distancia que se acortó cuando consiguió cia que se acorto cuando consiguio acordar su nombramiento con el sec-tor del peronismo disidente que en-cabezaba Osvaldo Cirnigliaro. Pre-cedido por un mandato considerado 'desordenado'' (el de Fernando Riera) y con una provincia que desbordaba problemas por todas par-tes, Domato fue nombrado gobernador el 2 de diciembre del aquel

Con una provincia caracterizada por la crisis del sector azucarero y los acuartelamientos policiales —25 entre el '89 y el '90—, la intervención venía escribiendo su historia desde hacia un tiempo. Tres pedidos de la composición del composición de la composición de la composición de la composici juicio político, una intimación a renunciar por parte del PJ provincial y conflictos casi constantes con los estatales dependientes de su administración, hicieron de Domato un gobernador en la cuerda floja per-manente. Y para quien no es equilibrista, la cuerda floja es peligrosa. Sobre todo cuando ya en marzo del '90, una encuesta mostraba que el 57 por ciento de los tucumanos era favorable a la interven-

### Maestros bonaerenses: hoy es

Los docentes bonaerenses en Los docentes bonaerenses en actividad cobrarían hoy sus haberes de diciembre y parte del medio aguinaldo adeudado. Ayer, los maestros concurrieron a las escuelas para retirar los cheques, pero allí se les informó que por dificultades administrativas el pago se demoró 24 horas. Mientras, los trabajadores nucleados en el Acuerdo de Gremios Estatales de la Provincia de Buenos Aires (AGEPBA) cumplieron ayer su séptimo dia consecutivo de paro y ratificaron la medida de fuerza, en demanda del pago de los sueldos de diciembre y de mejoras salariales. AGEPBA, en una declaración

pública, reclamó una recomposición salarial que "como mínimo cubra

los gastos de la canasta alimentaria que al mes de enero se estima en 2.700.000 australes". Paralelamente, la Federación de Sindicatos de Trabajadores Municipales bonaerenses advirtió a los intendentes provinciales sobre la "posible gene-ralización de conflictos" debido a que tampoco cobraron en término sus haberes. También demandan un salario minimo igual al que piden los estatales bonaerenses y precisaron que el 80 por ciento de los municipa-les "percibe un sueldo de 1.600.000 australes, que no les alcanza siquiera para cubrir los gastos de una quince-

El Sindicato de Trabajadores de la

### INTERVENTOR EN TUCUMAN

# LLEGO LA ZAFRA

nanciera al banco de Tucumán dictada por el Ministerio de Economía el lunes. La Fuerza Republicana orientada por el general (RE) Domingo Antonio Bussi—, la Unión Civica Radical y el Partido Justi-cialista de la provincia coincidieron en reclamar el alejamiento de Domato y en la necesidad de elaborar "un plan de salvación" por la grave crisis económica tucumana. El peronista Ricardo Díaz, el republicano Alberto Germano y los radicales Carlos Vargas Aignasse y Rubén Chebaia tomaron la decisión durante una reunión mantenida anoche en un ho-tel céntrico de la capital provincial.

A los problemas financieros que derivaron en la cesación de pagos y a la virtual quiebra del banco de Tucumán, Domato sumó en su contra la expulsión de las filas del justicialismo y un pedido de juicio político sustanciado en la Legislatura provincial acusado, entre otras cosas, de poco clara adjudicación de predio de 80 mil metros cuadrados para la construcción de una nueva terminal de ómnibus con una concesión por 42 años. Mera Figueroa atribuyó a esta circunstancia como una de las causales de la intervención, pero a la vez enunció que el pe dido de juicio político tiene "una finalidad a todas luces distinta de la que se dice". Al conocer la novedad el general

Antonio Bussi opinó que "si la inter-vención federal de la provincia se hace con la intención de ordenar el ca-os, bienvenida sea", pero alertó sobre la posibilidad de que se pretenda "crear condiciones para candida-turas imposibles". "Más vale tarde que nunca -exclamó el ex gobernador militar-; el desgobierno había calado hondo en Tucumán y afectó a toda su estructura económica'

El fundador de Fuerza Republicana, no obstante, se mostró descon-fiado. "Nos llama la atención —di-jo— que esta tardía intervención se haya decidido pocas horas después de que se conocieran los datos de una encuesta que nos da una mayo-ría abrumadora".

Tal vez por esos resquemores que

produce el posible ascenso del mili-tar acusado por violaciones a los derechos humanos a la primera magistratura —esta vez mediante elec-ciones libres— es que Manzano se aventuró a decir que, si bien el Go-bierno informará al Congreso nacional sobre el decreto de intervención, "el tema no será debatido en el Parlamento". El desprestigio políti-

co sufrido por el justicialismo des-pués de las gestiones de Fernando Riera y José Domato y la feroz interna desatada en el partido oficialista, vienen de la mano de una notoria incapacidad del radicalismo para convertirse en la fuerza de recambio. tal punto que el candidato de Me-nem es el ex cantautor Ramón "Pali-Ortega. Un sondeo realizado por el estudio Lynch, Menéndez, Ni-vel y Asociados le otorga a Fuerza Republicana el 47 por ciento de los votos, al partido Nuevo Rumbo el 14,5 al PJ el 5 y al radicalismo el 1,6. 14,5 al PJ el 5 y al radicalismo el 1,6. Entre los candidatos marcha a la ca-beza Bussi, con el 55 por ciento y lo secunda Ortega con el 24 por ciento, un motivo más que suficiente como para que el autor de "La felicidad" ni piense en presentarse dentro de la estructura del peronismo. estructura del peronismo.



Julio Aráoz sale de la quinta presidencial con Mera Figueroa.

'El Presidente me dio instrucciones reservadas y no reservadas.

#### LA INVESTIGACION EN CATAMARCA

### Péculo es una expresión de deseos

Péculo puso en manos del presidente Carlos Menem una carpeta de las investigaciones del caso que conmueve desde más de cuatro me-ses a Catamarca: el crimen de María Soledad Morales. "Hay avances importantes. El subcomisario (Luis Abelardo) Patti tiene identificados a tres testigos que hasta ahora no ha-bían declarado en la causa, y que pueden aportar elementos imporcena de los hechos", comentó Pécu-lo a Página/12. En Catamarca, mientras tanto, las cosas no apare-cen fáciles para el abogado Carlos García Lorea, quien hasta ahora no pudo jurar como juez, porque el go-bierno provincial todavía no sancionó el decreto que lo designa en ese

cargo.

Péculo llegó a la Quinta de Olivos con el designado secretario legal técnico de la Presidencia. César

Arias, poco después del mediodía, y durante unos cuarenta y cinco minu tos puso al tanto al Presidente de las pocas novedades que hasta ahora se han generado sobre el tema, "Como García Lorea aún no se hizo cargo de la causa, por el momento sólo se está acopiando material", explicó el empresario de pompas fúnebres al saempresario de pompas fúnebres al sa lir de la residencia presidencial.

¿Cómo vio la situación en Cata-

marca? —preguntó luego este diario.
—Este es un caso lamentable que se ha mezclado con lo político. Hay sectores que defienden intereses parciales y aprovechan algunas coyunturas para atacar al Gobierno o para

-El pueblo catamarqueño está convencido de que el gobierno de la provincia quiere ocultar el crimen. ¿Usted cree que el gobierno de Sa-adi va a colaborar con la investiga-

-Es obvio. Si no, no hubiera permitido nuestra gestión.

Péculo vuelve el jueves a Cata-marca, adonde quedaron cuatro de sus hombres —empleados de la Cochería Paraná— con dos móviles y equipos de comunicaciones. El asesor presidencial aseguró que "existen avances en la investigay aventuró que "en 15 o 20 días" el caso va a estar resuelto.

-¿ Tiene pistas firmes o es una expresión de deseos?

—Diría que por ahora se trata de una expresión de deseos.

Mientras tanto, en Catamarca, Patti todavia no había logrado reunirse hasta anoche con García Lorea, quien aun no pudo estrenar su condición de juez. El letrado concurrió ayer poco antes de las 10 -hora catamarqueña- al Colegio de Abogados local, donde juró "por Dios, la Patria y los Santos Evangellos" como abogado de la provincia. La ceremonia fue fría, ya que los abogados locales critican la legitimidad de la designación y son partida-rios de la intervención al Poder Judicial de la provincia.

Pese a que desde un primer momento se dijo que se acelerarian todos los trámites para que García Lorea pueda asumir como juez, una cuestión administrativa impidió que el letrado porteño pudiera reunirse de una vez por todas con los siete cuerpos que acumuló el caso Maria Soledad: el Ministerio de Asuntos Institucionales no redactó aún el decreto que lo designa como titular del Juzgado de Instrucción Nº Por lo tanto, se prevé que recién hoy se lleve a cabo el juramento formal del nuevo juez ante la Corte de Justicia provincial.

A falta de otra posibilidad. García Lorea aprovechó ayer el tiempo libre leyendo, en la biblioteca pública local, algunos tomos de los códigos provinciales Penal y de Procedimientos.

En tanto, la distensión que generó n la provincia la llegada de Patti y de García Lorea no logró sin embar-go enfriar el ambiente. Así, mientras los médicos no atendieron al público como repudio a la cesantía de nueve profesionales que habían participado de las protestas públicas, los catamarqueños se preparan para celebrar este jueves la decimooctava Marcha del Silencio.

### Torres se encerró bajo llave

mente lo haré ante la Convención Constituyente cuando lo cons dere oportuno para el futuro políti-co de la provincia." Con estas pa-labras, el desplazado gobernador de Tierra del Fuego, Carlos Martín Torres, dio a entender que piensa atrincherarse en la gobernación para resistir su alejamiento del cargo dispuesto el último lunes por el presi-dente Carlos Menem. Bajo el argu-mento de que un decreto presidencial no puede estar por encima de la ley de provincialización del Territorio, que establece que sólo puede ser removido por las autoridades que surjan de la Constitución provincial

día de cheques

Educación de Buenos Aires (SUTE-

BA) anunció la realización de una

concentración frente a la Casa de

Gobierno bonaerense, en caso de

que no se haga efectivo el pago de los sueldos de diciembre. Según antici-

pó Hugo Yasky, secretario adjunto del gremio, los docentes podrían

permanecer alli hasta que se haga

efectivo el pago. A la protesta se su

maron los jubilados de la policía bo-naerense, que ayer se concentraron

frente a la caja de retiros del sector, para reclamar por el atraso en los pa-

gos. También se sumó al clima gene-

ral la Comisión Interhospitalaria del

Conurbano, pero para denunciar represalias contra los médicos interi-

nos y becarios.

asumió sus funciones en Ushuaia, dejando abierta la incógnita sobre lo que pasará cuando llegue a esa ciudad —hoy o mañana— el nuevo delegado del gobierno central, Adrián Fariña. Los trabajadores estatales, en tanto, ayer iniciaron un plan de lucha en reclamo del pago de los sueldos de diciembre, y esperarán al nuevo mandatario con una denuncia de corrupción administrativa. Apenas el avión de Aerolíneas Ar-

gentinas lo depositó en el aeropuerto de Ushuaia, Torres dejó entrever su idea de resistir la destitución. Una actitud que, a raíz de su condición de hombre del riñón menemista, reroundre dei rimon incientista, ito-cuerda a la tomada por el ex secreta-rio de Turismo Omar Fassi Lavalle. Según declaró, "aqui se plantea un conflicto jurídico-institucional"; pa-ra que el Presidente lo removiera por decreto tendría que haber mediado una intervención federal de Tierra del Fuego

Su postura, explicó, está avalada por el artículo 3 de la Ley de Provin-cialización 23.775/90 que dice que en la nueva provincia las autoridalocales con cargos no electivos continuarán en las mismas funciones hasta tanto sean reemplazadas por las que se constituyan conforme a lo previsto en la Constitución provincial a dictarse..

Al ser consultado sobre su destitu-ción, Torres opinó que "es producto de una interna furiosa que busca repartir el poder como si fuera un botín, y seguramente alguien presionó para designar a algún amigo". Una alta fuente del Ministerio del Intetud de Torres como "una locura",

Entre los constituyentes, la bancada mayoritaria del Movimiento Popular Fueguino dejó entrever que, finalmente, aprobaría la destitución. Sucede que todavía no fue de rogada la ley 2191/57, que oficia co-mo Carta Magna del Territorio, y que reconoce la remoción del gober-nador como una atribución del Pre-

En el plano gremial, mientras tan-to, la Intersindical de Gremios Estatales inició ayer un plan de lucha consistente en la retención de servicios hasta tanto se abonen los sala-rios de diciembre. Y hoy instalarán una olla popular en el centro de Río -la segunda ciudadra asegurar la comida de los hijos de trabajadores estatales"

Además, como junto a la designación de Fariña comenzaron a correr los rumores de despidos, esperarán al funcionario con una manifesta-ción y una denuncia. "Hace 20 días detectamos que hay 500 empleados fantasma en la gobernación, que implican una suma de 1300 millones de australes por mes", explicó a Pá-gina/12 el secretario general de ATE, Alejandro Romero. "No-sotros ya habiamos presentado la denuncia ante el ministro de Obras Públicas, Rolando Parodi, apenas llegue el nuevo gobernador la vamos a presentar ante él, porque si quiere reducir personal que saque a los ñoquis y elimine los sueldos fantasma, en lugar de castigar aun más a nuestra gente. Si hay despidos, no estamos seguros de poder controlar a los trabajadores.



AMBOS CAMISAS A 890,000 A 149.000

5 PAGOS CON TARJETAS Y CHEQUES

MAIPU 861 / Av. St. FE 1717 SHOPPING SOLEIL



rior, por su parte, calificó la acti-

### Los fraternales no indultan

"Rechazamos enfáticamente esta medida que conlleva ignorar completamente el accionar de la Justicia. Los fraternales lucharemos en contra del olvido ya que ningún indulto alcanzará a borrar nuestra memoria."
Con este texto, la 67ª asamblea general ordinaria del sindicato que nuclea a los maquinistas ferroviarios —La Fraternidad— repudió el perdón presidencial a los máximos jefes militares de la última dictadura y al ex lider guerrillero, Mario Eduardo Firmenich, "genocidas todos de la larga y nefasta noche argentina", según concluye la declaración refrendada por Tomás Guerrero y Juan Carlos Duhalde, presidente y secretario de la entidad sindical

#### Firmenich pasea por Córdoba

Llegó a la capital cordobesa el domingo. En las últimas 48 horas paseó por el área peatonal, cambió dólares por australes y fue visto a bordo de un Fiat Regatta rojo con una franja azul. La informal agenda forma parte del período de descanso que el jefe montonero Mario Eduardo Firmenich —indultado el 29 de diciembre último—comparte con su esposa en La Docta.

### Denuncia de Aragón

El rector interventor del Colegio Nacional Nicolás Avellaneda, Raúl Aragón, aseguró que todavía no ha sido informado oficialmente de su reemplazo, pero cuestionó la decisión de Educación "de nombrar en el cargo a un directivo interino". Aragón consideró que el argumento de las autoridades sobre el tiempo que ha transcurrido desde que fue designado interventor "es formal, porque en realidad lo que molesta es la figura de un rector con militancia en defensa de los derechos humanos".

Con el mismo nivel desde 1952

#### AGENCIA TALCAHUANO S.R.L

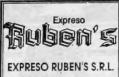
REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular movil y aire acondicionado sin cargo

45-6236/ 8252/ 0650/ 49-7769

#### Taller Creativo de Literatura ENRIQUE MEDINA

Taller Grupal Insc. Limitada Comienza el 5 de febrero (También clases individuales) 802-9550 de 13 a 19 hs.



9 de Julio 6135/47 Tel. (023) 77-5490/2690/3890/5190 7600 Mar del Plata Sarmiento 3481 - Tel. (01) 87-2640 1196 Buenos Aires

#### Página/ 12 en Chaco y Corrientes ALFA publicidad Antártida Argentina 26 Of. 52 (3500) Resistencia, Chaco TE. (0752) 29 911



## Pons quiere que se investigue si el Presidente cometió delito

Pidió que un juez investigue el rechazo de Menem a declarar en la causa a los civiles carapintada del 3 de diciembre.

El juez federal Miguel Pons dio ayer una nueva vuelta de tuerca a la investigación sobre la re-belión carapintada del pasado 3 de diciembre: solicitó a la Cámara Fe-deral que sortee un juez para que in-vestigue si el presidente Carlos Me-'incurrió en delito al negarse a responder un interrogatorio por escrito'' sobre el levantamiento lide-rado por el ex coronel Mohamed Alí Seineddin. El pedido del hermético juez Pons figura en una de las 194 fo-jas del fallo que fundamenta el dictamen de prisión preventiva a cincuen-ta y ocho —seis más de los que habian trascendido anteaver- de los ciento doce civiles investigados por su actuación en el alzamiento. El sacerdote Luis Moisés Jardin, confe-sor y asesor espiritual de los carapintada, su avudante Alicia Chiesa -la única mujer—, y el ex líder del grupo Albatros de Prefectura, Raúl Horacio de Sagastizábal, jefe del copa-miento del edificio Guardacosta de miento dei cumerto Guaracosta de Prefectura, encabezan la lista de los particulares detenidos en la cárcel de Caseros. El dictamen, además de responsabilizarlos por el delito de "rebelión agravada", según lo esti-pulado en la Ley de Defensa de la Democracia, les impuso embargos de mil millones de australes a cada uno de los implicados.
"La negativa (a prestar declara

ción) expresada de manera manifiesja constituye una omisión que ha
obstaculizado la tarea investigativa,
por cuanto no se pudo contar con un
testimonio que podría haber aportado valiosos elementos de juicio'
consideró Pons y recordó que no
corresponde a los testigos "cualquiera sea la labor que desempeñen'
evaluar la conveniencia o no de las
preguntas formuladas por un magistrado "postura que de ninguna
manera puede ser admitida en el sistema republicano". Para evitar la
resistencia de los convocados por la
Justicia, el Código Penal, en el artículo 243, establece de quince dias a
un mes de prisión "tal que siendo citado como testigo se abstiene de
prestar declaración". El presidente
Menem aseguró en su paso por el
programa de Mirtha Legrand que el
objetivo de la rebelión seineldinista
fue tomar el poder e incluso asesinarlo. Metas que, obviamente, no
han sido reivindicadas por los militares levantiscos.

Remitiéndose a las pruebas reunidas hasta el momento, el juez Pons detalló los cargos que pesan sobre los imputados. Bajo la figura de "coautor penalmente responsable" se desgranan los delitos de "rebelión agravada, por haber sido cometidos por personas con estado militar, asociación ilicita calificada, tentativa de homicidio reiterado —como minimo en cincuenta y seis oportunidades—privación ilegal de la libertad, coacciones, interrupción de los medios de transporte y robo agravado por uso de armas y en banda".

De Sagastizábal había debutado en el levantamiento de Villa Martelli en diciembre del '88. Por esa causa, el ex ministro de Defensa del presidente Raúl Alfonsin, lo pasó a retiro en enero del '89 y el pasado 29 de oc-tubre mediante el decreto 2272, firmado por Menem, se le dio de baja por exoneración. En su testimonio ante el juez Pons, el ex subprefecto declaró que llegó a la zona del Río de la Plata a las 2.30 del día 3 de diciembre y se reunió con la oficialidad interiorizándola de "la necesidad de realizar una operación para recla-mar mejoras salariales y, por in-discriminadas sanciones —trasladiscriminadas sanciones —trasla-dos abusivos— a que estaba siendo sometido el personal que había sido indultado por el alzamiento de Villa Martelli. De Sagastizábal informó que luego trató de comunicarse con el prefecto general Oscar Elola, quien se había ofrecido como mediador, pero había viajado a Entre Ríos. El rebelde, finalmente, se quejó porque cuando pidió auxilio se lo trató "en forma sobradora". En su fallo, Pons sostuvo que el per-sonal de Prefectura "perseguía la remoción de los oficiales que coman-dan esa fuerza de seguridad" aunque advierte que aún desconociendo ese fin "por el sólo hecho de ponerse bajo las órdenes de un ex oficial dado de baja, que pretendía ser incorporado a la institución, ya se estaban rebelando contra sus mandos". En el voluminoso fallo, Pons

En el voluminoso fallo, Pons reproduce tramos de la declaración que le tomó a Seineldín durante casi siete horas, el pasado 5 de enero. Alli, el ex instructor de la Guardia Nacional panameña, —''Los machos del Monte''— al referirse a los propósitos que guiaron el alzamiento dijo que ''en la actualidad, el Ejército no es el brazo armado de la patria y la salvaguardia de los más altos intereses de la Nación'' y remarcó que ''ante ello, su actitud y la de sus subordinados, buscó que se cumpliera lo establecido en la Constitución nacional''. Ahora, los defensores de estos cincuenta y ocho civiles tienen tres días para responder el dictamen de prisión preventiva mientras Pons continúa la investigación sobre los detenidos en el Edificio Libertador y en el Regimiento Patricios de Palermo.





Moisés Jardin, uno de los civiles procesados por el juez Pons.

### Hay fotos que preocupan

Dirigentes de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA) entrevistaron ayer a uno de los secretarios del juez federal Miguel Pons para expresarle su "preocupación" por "el tipo de requisitoria" y "la toma de fotografias" efectuada en sede policial a los afiliados del gremio citados como testigos en la causa que investiga la participación de civiles en el alzamiento carapintada del 3 de diciembre ditimo (ver nota central).

Para el sindicato, el Departamento de Protección del Orden Constitucional de la Policía Federal "se extralimitó en sus funciones y, de hecho, algunos periodistas se negaron a ser fotografiados". El funcionario judicial aclaró que la toma de fotografías fue solicitada por el propio magistrado para "una correcta identificación de los testigos" y una "mejor reconstrucción de los hechos". De todos modos, ante la insistencia de los gremialistas, el propio Pons realizó una gestión personal para asegurar que los agentes se limiten al cumplimiento estricto de sus pedidos.

El juzgado solicitó, además, el apoyo de los periodistas en la investigación y pidió que el gremio transmita "seguridad" a aquellos afiliados convocados a prestar declaración testimonial.

### Juicio y calificación

El Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas comenzará mana la segunda etapa de procesamiento a los militares que protagonizaron el levantamiento carapintada del útimo 3 de diciembre. Según informó el vocero del tribunal, coronel Félix Isla Rodríguez, se tomará declaración indagatoria a cinco oficiales —que encabezan una lista de 16—, "sin perjuicio de que se agreuen algunos de los 530 suboficiales que también interviníeron". Por su parte, la Junta Superior de Calificaciones del Ejército inició ayer tres dias de análisis administrativo de la situación de 120 suboficiales que se plegaron a la rebelión y de 12 oficiales de gradusción intermedia que están detenidos en Magdalena por graves faltas disciplinarias.

En medios castrenses se considera que la Junta de Calificaciones declarará a la mayoría de estos militares no aptos para continuar en el ejercicio del grado. Esto equivale al retiro inmediato y, en algunas circunstancias, a la baja de las filas de la fuerza. No obstante, desde el punto de vista reglamentario, las decisiones de la Junta pueden ser apeladas por los afectados y la última instancia es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, es decir el presidente de la Nación.

Ayer, por su parte, el Consejo Supremo recibió los informes de los jueces delegados, quienes tomaron las primeras declaraciones a los detenidos en el penal de Magdalena. Desde allí serán transportados mañana para la indagatoria, que podría extenderse hasta el viernes, el capitán de intendencia Jorge Vafre, los tenientes primero Gustavo Carreras, Jorge Bondelle y Alberto González,

y el teniente Víctor Cordero.
Con respecto a los anunciados desprocesamientos de algunos de los involucrados en la sublevación, Isla Rodríguez aseguró que "se están chequeando las indagatorias para resolver" el tema. Pero, en caso de que se concrete la medida, "el Consejo no va a tener más interés en ellos, por lo que vuelven a sus destinos y ahi ya es el Estado Mayor el que decide si corresponde o no aplicarles sanciones disciplinarias o cambiarlos de destino".

Por último, el vocero del Consejo informó que ese cuerpo rechazó por improcedentes el recurso de nulidad y la recusación presentada por el teniente coronel (R) Argentino Villa—defensor del mayor Enrique Fernández—, quien había argumentado que la notificación de la sentencia se produjo seis días antes de la difusión de los considerandos, cuando—según dijo— el Código de Justicia Militar indica que debian conocerse en un solo acto. Isla Rodríguez señaló que "indudablemente, para dictar sentencia se tienen en cuenta esos fundamentos, aunque se den a conocer después", pero "de todas formas, la presentación pasará a la Cámara de Apelación, porque es un recurso, y ella decidirá si tiene razón o no".

### PARLAMENTO.

# Mambrú se fue a la guerra

Los legisladores no se ponen de acuerdo sobre la hora y la fecha en que deberán discutir si la Argentina entra en guerra o si las dos naves deben regresar antes de que sea tarde.

(Por Alberto Dearriba) Una comedia de enredos se puso en escena ayer en el Congreso nacional donde los presidentes de bloques de ambas Cámaras deliberaron durante casi toda la tarde para no llegar a acuerdo alguno sobre la fecha en la que será tratado el correspondiente permiso constitucional para que las naves argentinas que se encuentran en el Golfo Pérsico puedan partici-par de acciones bélicas si finalmente

se desata la guerra. Los radicales y algunos legislado res peronistas vienen reclamando la realización de sesiones especiales en ambos cuerpos para tratar con ur-gencia la autorización parlamenta-ria, ya que podría darse la absurda situación de que la Argentina entre en guerra sin que el Parlamento haya

manifestado su opinión al respecto. Sin embargo, luego de una pro-longada deliberación de la Comisión de Labor Parlamentaria, que reúne a los presidentes de las bancadas de la Cámara baja, el titular del bloque justicialista, José Luis Manzano, advirtió que el cuerpo sólo se reunirá para tratar el proyecto que el Poder Ejecutivo envió al Senado cuando éste lo despache.

-Pero los radicales quieren tratar la cuestión con urgencia -dijeron a coro los cronistas parlamentarios.

-Si, pero si el provecto no viene del Senado no hay cuestión que tra-tar —replicó Manzano.

tar —replicó Manzano.
—Es un tema de suma importancia y gravedad —reflexionó un pe-

—Por eso, convocaremos a las co-misiones de Defensa y de Relaciones. Exteriores para que analicen el pro-yecto si es que el Senado lo trata y, de lo contrario, para que vayan estu-diando la cuestión anticipadamente.

-¿Pero ante un tema asl no podría obviarse el tratamiento de las comisiones para darle celeridad a la cuestión?

Nosotros también tenemos interés en que se trate el proyecto, así como la reforma a la Ley de Ministerios y el permiso al presidente de la

Nación para abandonar el país.

Los periodistas cruzaron entonces corriendo el sombrío Salón de Pasos Perdidos para saber cómo continuaba en el Senado la comedia que podría transformarse en tragedia si finalmente la Argentina entra en masiado para que finalizara la pro-longada sesión de presidentes de bloque. El titular de la bancada justicialista, el puntano Alberto Rodríguez Sáa, informó que el cuerpo había pasado a cuarto intermedio.

-¿Pero ustedes no consideraron la posibilidad de que se desate la guerra y los barcos se encuentren allí sin saber qué hacer? —preguntó un periodista alarmado, por la indefi-

-Existe la posibilidad de que tratemos el proyecto esta semana, pero estamos evaluando las dificultades existentes en la Cámara de Diputados para reunir el quórum —dijo Rodríguez Sáa.

-Pero si ellos (los diputados) dicen que están esperando que se reúnan ustedes (los senadores) para tratar el proyecto para después convocar a los diputados -informó un

cronista.

—Cuando ellos estén en condiciones de reunir quórum, nosotros podemos tratar el proyecto que ya tiene dictamen en 24 horas. No vamos a convocar al Senado para que los diputados no se reúnan después,

nunca más para tratar el tema

-explicó el puntano. —Allá no lo van a tratar porque dicen que si no llega no existe —res-pondió otro periodista radial que comenzaba a dudar de su propia salud

-Ellos están esperando -terció otro periodista para convencer al se-

—Acá hay un grupo de senadores que estamos esperando que los diputados traten temas pendientes —se inquietó Rodríguez Sáa.
—¿Cómo cuáles? —preguntaron

a coro micrófono en mano.

—Como el proyecto que autoriza a viajar al presidente de la Nación... Los diputados tienen la agenda atra-sada —remató Rodríguez Sáa,

mientras emprendía la retirada.

Enterados de la respuesta de los senadores, y quebrado ya totalmen-te el principio de que una cámara no se entera de lo que pasa en la otra, el radical José Canata anunció que los diputados de su bancada se sentarán en el recinto mañana, pase lo que pa-sare. Un día antes, es decir hoy, ocuparán sus banças los diputados del bloque Movimiento Peronista (Grupo de los Ocho), quienes acusaron al presidente Menem de comprometer a la Nación en una guerra ajena a los problemas del país. Paralelamente, en el recinto de la Cámara alta, los senadores se sentarán también en sus bancas pese a que no fue convocada sesión alguna.

Anoche, cuando parecía haber caído finalmente el telón, se hizo presente en la sala de periodistas el secretario parlamentario de la Cá-mara baja, doctor Francisco Estra-da, para informar "oficialmente" se acaba de convocar a u sión especial para el jueves a las 11

vallo reiteró que las naves argentinas permanecerán en la gentinas permaneceran en la zona del Golfo Pérsico, pero el Gobierno "garantizará que no entren en conflicto" hasta "que el Congreso trate el proyecto enviado por el Poder Ejecutivo's. Sin em-bargo, en la misma ocasión, bargo, en la misma ocasion, y tras entrevistarse con el presidente Carlos Menem, manifestó que si bien no existe "posibilidad de que las naves sean atacadas por fuerzas iraquies, si eso ocurre ejercitarán el derecho a la legítima defensa". Ade-más, señaló que anoche partiria un avión Hércules C130 hacia Arabia Saudita para trasladar a Roma a 20 de los aproximadamente 160 argentinos residentes en la zona del conflicto, junto a ciudadanos de otros países.

### Piden que las naves vuelvan

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) y Familiares de Dete-nidos y Desaparecidos por Ra-zones Políticas coincidieron en reclamar el regreso de las naves argentinas que se encuentran en la zona del Golfo Pérsico. "Más allá del repudio que nos merece este nuevo acto irra-cional y del deseo y la exhortación a que se logre una solución pacífica, la APDH reclama la inmediata intervención de los representantes del pueblo para que retornen nuestras fuerzas destacadas en la región y no se vea la República Argentina involucrada en los crimenes de levolucrada en los crimenes de le-sa humanidad que facalmente pueden producirse", afirmó la APDH. Por su parte, Fami-liares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas exi-gió "el retiro de las tropas argentinas enviadas por el Poder Ejecutivo a la zona de conflicv exhortó al Parlamento "a definirse por la tradicional no intervención de nuestro país<sup>2</sup>.

### La izquierda no quiere guerra

En el día del vencimiento del ultimátum de las Nacio-nes Unidas a Saddam Hussein para retirarse del territorio de Kuwait, cerca de 5000 militantes de izquierda marcharon desde Callao y Corrientes hasta el Congreso, bajo las consignas "Fuera yanquis del Golfo Pérsico" y "Regreso de las tropas argentinas

Portando pancartas y megáfonos, los manifestantes en su ma yoría del Movimiento al Socialis-mo (MAS), seguidos por el Partido mo(MAS), segudos por el Partido Comunista, el Partido Obrero (PO) y pequeñas columnas del Par-tido de Trabajadores por el So-cialismo (PTS) y del grupo peronista Descamisados-condenaron en sus cánticos a los Estados Unidos y las fuerzas de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte) por la guerra que se aveci-

En el lugar de concentración, un grupo había improvisado una espe-cie de escultura con varios huesos vacunos apilados, bañados con pintura roja que simulaba sangre Como una advertencia, un cartel



colocado al pie de la horripilante construcción repetía la consigna "Yanquis, fuera del Golfo".

Tampoco faltaron las alusiones, más o menos escatológicas, a la decisión del presidente Carlos Me-nem de enviar naves argentinas a la zona de conflicto. Y en los panfletos del PTS y el PO también apareció la consigna "Fuera la burocracia rusa de Lituania''.
Frente al Congreso, en cambio,

los cánticos se dirigieron a los le-gisladores, quienes aún no habían concretado la reunión para tratar el tema de las naves argentinas que fueron enviadas sin acuerdo parla-

### 10.000 VOLANTES ENLACE 175.000 BAUTISMO COMUNION FACTURAS REMITOS TALONARIOS 100 por solo # 600.000 Errecé Artes Gráficas Pasteur 277 · Loc 27



#### El hombre del corazón caído.



Este libro reúne los Textos de MEDINA Publicados en Página/12 Incluye además, crónicas relatos v cuentos inéditos

Pidalo en su librería



### **''Argentina no es sólo Maradona''** residencia de la embajada en Ryad

Vamos a participar, integrados al resto del mundo y te pue-do asegurar que la celeste y blanca flamea con mucho orgullo acá. Ya no es únicamente Maradona. Argen-tina no es sólo Maradona. Ya nos conocen v te puedo asegurar v dar tranquilidad a la gente que vamos a volver'' expresó emocionado el suboficial Orlando Rivero, desde la fraga-ta "Almirante Brown" en el Golfo, a su hermana Graciela que lo escuchaba en la ciudad de Salta. La comunicación de Rivero

otros dos suboficiales de origen sal--Alfredo Arteaga y López Almeda— con sus familiares se pro-dujo ayer a través de LV9 Radio Salcuentra en el Golfo, lista para parti-cipar en el inminente conflicto, revistan 16 nativos de la tierra de Güe-

"Sabemos positivamente que tenemos que colaborar; somos conscientes v estamos mentalizados para eso, no podían haber enviado a nadie más que a nosotros y acá estamos. Si la Argentina se tiene que integrar, hay que participar, para eso estamos" sostuvo Rivera

Menos distendido, el embajador argentino en Arabia Saudita, Julio Uriburu French, informó que han acopiado alimentos y agua, así co-mo trajes antigases y antitóxicos. La -explicó Uriburu French- "está prácticamente aislada, hemos clausurado las puertas, ventanas, respiraderos y las bocas de aire acondicionado, para evitar el ingreso de ga-ses venenosos".

En diálogo telefónico, el diplomático informó que hoy a las 9 llegará a Ryad un avión Hercules C-130 de la Fuerza Aérea para transportar fuera de la zona de peligro a familias argentinas Uriburu French explicó que "está

tomando todas las precauciones necesarias" "Fstuvimos toda la mañana con el traje antigás puesto para entrenarnos un poco", afirmó.

### **VENCIO EL**

# ALAH

Las últimas iniciativas de paz terminaron en un rotundo fracaso. Irak reiteró que no se retirará de Kuwait, mientras George Bush reafirmaba que, en ese caso, la guerra es inevitable. Se especula con que de haber un ataque hoy será durante la noche de Bagdad, es decir no antes de las 15, hora argentina.

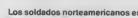
(Por Rubén Levenberg) La psicosis de guerra que desde hace varios días viene provocando huidas masivas de Medio Oriente y compras desesperadas de alimentos en los supermercados europeos tiene a partir de hoy una sólida base material, porque vencido el ultimátum del Consejo de Seguridad de la ONU, el gobierno de Irak insistió en que no se retirará de Kuwait, al tiempo que fracasaron las iniciativas de paz de Francia, Yemen y Bétgica. En Washington el vocero Marlin Fitzwater declaró que el presidente George Bush está "preparado para tomar las duras decisiones que sean necesarias", mientras el premier francés Michel Rocard se lamentaba en Paris porque "ha llegado el momento de actuar por la fuerza". Si la aviación norteamericana lanza un ataque, será por la noche, no antes de las 20 de Bagdad, que coincide con las 15 de Buenos Aires. Anoche el secretario de a CUEllar formuló un llamado a la

el secretario de la UNU, Javer Perez de Cuéllar formuló un llamado a la paz dirigido a Saddam Hussein.

Si bien la finalización del periodo otorgado por la ONU para que Irak se retire de Kuwait ya venció y ahora el presidente norteamericano George Bush cuenta con el aval del Consejo de Seguridad y de su propio Congreso para lanzar un ataque contra la§ fuerzas de Saddam Hussein, no necesariamente tiene que comenzar la guerra inmediatamente. Ahora el lider iraqui sabe que tiene sobre su cabeza algo más que la espada de Damocles. Medio centenar de satélites espias norteamericanos —y algún que otro "Cosmos" soviético— fotografiarán y escucharán las transmisiones en Irak, para señalar los lanzamientos de misiles de ese país. Casi dos mil aviones del más alto nivel tecnológico están ya preparados para lanzar un ataque contra los puntos estratégicos más importantes y unos 650.000 soldados de 28 naciones esperan nerviosos el momento de entrar en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de compara de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de compara de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alreitados de contra en acción.

mento de entrar en acción. Saddam cuenta con 555.000 hombres y alrededor de 700 aviones.

En la Casa Blanca y en el Pentágono todas las hipótesis de guerra están signadas por tres ejes: el ataque será por sorpresa, en horario nocturno y con el objetivo de alcanzar un efecto demoledor mediante la acción relámpago de la aeronáutica. Sin embargo, los militares norteamericanos estiman que llegado el momento del combate en tierra. Las mérdidas se





George Bush se reunió con líderes del Congreso para evaluar la situación.

Reiteró que si Saddam no se retira de Kuwait habrá querra "más temprano que tarde"

#### REACCIONES EN EUROPA

### Cuando es demasiado tarde

(Por Eduardo Febbro, especial desde París) Pareció lejana o irreal hasta el 31 de diciembre por la noche. La guerra en el Golfo Pérsico irrumpió con toda su magnitud en los primeros dias de enero y movilizó parcialmente a una opinión pública europea cuya actitud frente al espectro de un enfrentamiento militar habia sido sorpresivamente indiferente. El estrépito un tanto impreciso de los medios de comunicación hizo creer a muchos que la superioridad militar de la coalición antiiraqui acabaria por doblegar la intransigenia de Saddam Hussein y que, en el caso de que hubiese que admitir lo peor, las bombas y la muerte no harian tambalear el edificio de la opulencia, incluso si el precio del petróleo conocia fluctuaciones alarmantes. La guerra será breve, decían, y la brevedad descarta el riesgo.

brevedad descarta el riesgo. De Madrid a París, de Londres a Berlin y de Roma a Bruselas los me-ses que precedieron el desenlace fiiado para el 15 de enero fueron de una tranquila indiferencia. La gue rra estaba envuelta por el polvo de la inexistencia. Ni siquiera en países como Francia en cuyo suelo vive una importante comunidad árabe -más de cuatro millones de inmi-grantes- se sintió con vehemencia el rumor de una protesta de un antagonismo de principio. Cuando se desató el conflicto sólo un puñado de abnegados integristas osó mani-festar en la Plaza de la República su apoyo a Saddam Hussein, pero sus voces no llegaron a los oidos del consenso. Con su acción desmesurada Saddam Hussein logró sin embargo unir por un momento a dos extremos irreconciliables. La extrema derecha europea y los comunistas eran prácticamente los únicos que denunciaban los preparatívos de la guerra, los comunistas por antiimperialistas y la extrema derecha por antisemita. El dictador laico de Bagdad abrió una caja de argumentos y cada uno se sir-

vió a su manera.

El consenso resultó ser la regla de un inmovilismo que se fue fisurando durante los primeros días del año. La falta absoluta de debates y de pronunciamientos antagónicos esbozó quizá la ilusion de que, si todos

una guerra no sería costosa. En Francia, el Partido Socialista, los gaullistas del RPR (derecha) y la derecha conservadora del UDF repe tian el mismo argumento: "Irak de be retirarse de Kuwait, nadie puede tolerar semejante atropello al dere-cho internacional, Saddam Hussein tiene que entender que no puede ni debe actuar según su antojo". A su vez, la derecha moderada manifestó también una solidaridad sin fallas con el presidente francés y su análisis de la situación. Mitterrand lleva muchos años defendiendo la necesidad de un tratamiento del problema palestino en el marco de una conferencia internacional al tiempo que exige con los matices que le son propios el retiro de Kuwait. En el otro extremo, el Partido Comunista Fran-cés, por medio de su órgano oficial, el diario L'Humanité, protagonizó una verdadera cruzada contra la gue-rra en nombre de la paz, de la inti-fada y del antiimperialismo, mientras que Saddam Hussein encontró en el líder de la extrema derecha francesa (Frente Nacional), Jean Marie Le Pen, a su más ilustre defensor en Occidente. Le Pen fue el primero en ha-cer suyas las reivindicaciones del amo de Bagdad y durante varios meses di-jo a quien quisiera oirlo que la "ac-titud de Occidente era hipócrita" y las Naciones Unidas "una institución a geometria variable que dictaba órdenes según su conveniencia". Le Pen, incluso contra la opinión de su propio electorado, atacó las riquezas de las petromonarquias del Golfo defendiendo la cruzada de Saddam. En Alemania, liberales y demócratascristianos no se alejaron mucho del consenso y sólo los verdes impugna-ron con abnegación sus argumentos.

En Francia hizo falta una protesta pública de la prensa audiovisual para obtener que varios responsables políticos de distintos partidos aceptaran debatir ante las cámaras. El abandono de Kuwait fue admitido por todos y ninguna de las grandes instituciones políticas tradicionales, descontando al PC y a la extréma derecha, habló en un tono diferente. Quienes arguyeron que participar en una guerra en las actuales condiciones "era absurdo e innecesario, que Francia no podía poner en juego la credibilidad de que goza en el mundo árabe" fueron "disidentes" y no partidos. En el PS francés, el ministro francés de Defensa, Jean Pierre Chevenement, hizo tenuemente explícitas sus reticencias y la corriente que lidera en el PS se opuso a quiense aceptaban la guerra, pero la solidaridad con el jefe de Estado impuso sus exigencias. Sólo el socialista Max Gallo se pronunció públicamente contra la intervención militar, firmó solicitadas y salió a la calle a manifestar. A la derecha, fue el ex ministro de Defensa de Jacques Chirac, André Giraud (UDF); quien en los últimos días rechazó la presencia francesa en el Golfo diciendo que no "entendía cuáles eran los objetivos de una guerra alli ni tampoco por que Francia había aceptado la fecha arbitraria del ultimátum elegida por el presidente de EE. UU.".

El 31 de diciembre por la noche surgieron las primeras dudas con los felices augurios del Año Nuevo. El tres de enero dos señoras se preguntaban en el metro de Paris si "valia acaso la pena morir en el Golfo por unos emires lujuriosos que se embo-rrachan con champagne rosado en la Costa Azul y terminan la noche dejan-do sus millones en el casino de Mon-tecarlo". El efecto nefasto que tuvo el fracaso de las conversaciones de Ginebra entre James Baker y Tarek Aziz pudo verse sin ambigüedad el sábado 12 cuando decenas de miles de personas desfilaron por las capi tales europeas contra la guerra. El rostro marcado por la fatiga de Javier Pérez de Cuéllar diciendo que "sólo Dios sabía si iba o no a haber gue rra", la inminencia de la fecha límite y la presencia repentina de la policia en las estaciones, el Metro y los lugares de gran concentración pública alejaron el espejismo de una guerra lejana o incierta. El sangriento recuerdo de los atentados de Paris durante 1986 las consecuencias ya admitidas de la guerra provocaria una onda expansiva imprevisible, tornaron el clima tenso. La encuesta de opinión realizada por el vespertino Le Monde es significativa. A principios de enero, un 43 por ciento de los fran-

ceses pensaba que la crisis del Golfo desembocaría en una guerra, ayer el porcentaje subió a un 63 por ciento. Un 57 por ciento cree aún en la negociación antes de que suenen los ca-Nones, mientras que un 42 por ciento considera el enfrentamiento inevitable. Los franceses están mayoritaria-mente de acuerdo con la negociación; el 31 por ciento piensa que no se debe negociar, mientras que el 63 por ciento quiere que se le propon-ga a Irak antes del 15 y a cambio de la evacuación de Kuwait una conferencia internacional sobre el problema israelo-palestino. Mucho más reveladoras son las opiniones sobre los riesgos de la guerra. Para un 44 por riento de las personas interrogadas, si se desata un conflicto armado és-te no tardaría en extenderse al conjun-to de Medio Oriente y ello constituye para un 25 por ciento el preludio de la tercera guerra mundial. Sólo un 24 por ciento cree que la guerra se limitará a un enfrentamiento bilate-ral entre Irak y EE.UU. Los franceses se muestran muy severos cen Estados Unidos, pues un 48 por ciento juzga que los norteamericanos no hi-cieron todo lo necesario para evitar la guerra por medio de la negocia ción, al tiempo que un 70 por ciento apoya la acción de François Mitte-rrand. Sin embargo, el sondeo de opinión muestra una amplia aproba-ción de los franceses a una eventual intervención de Francia junto a los aliados del Golfo: el 61 por ciento aprueba la participación contra un 34 por ciento que se opone.

Las radios que rugen en los coches, las ventanas entornadas y los
bares son un testimonio que no engaña. Casi no hay hoy un rincón de
Paris donde no se escuche la información descontando las pocas horas
de esperanzas. El 14 de enero por la
noche católicos y judios acudieron a
una velada especial a favor de la paz.
En la Sinagoga de París hubo gente
que se quedó afuera mientras adentro 3000 personas pasaron buena
parte de la noche unidas en plegarias.
En Nôtre Dame de París ocurrió lo
mismo: 2000 católicos rezaron invocando milagros, pidieron la paz y el
reposo eterno de las almas que tal vez
se lleve la guerra, allá en el desierto.

masivas de Medio Oriente y compras alrededor de un cuarto de millon de

desesperadas de alimentos en los su-permercados europeos tiene a partir Conscientes de esta realidad, mi

de hoy una sólida base material, por-que vencido el ultimátum del Conse-continuaron ayer manifestando por ne noy min souno nace materiar, por-ge venció e la ultimátium del Conse-cionimazon syr manifestando por jo de Seguridad de la ONU, el go-blerno de Irak insistió en que no se-lo portunidad a la pazi, vieja carción retirará de Kawait, al tiempo que de Restle John Lennon que sonó

fracasaron las iniciativas de paz de como una letania en muchas capita

to de actuar por la fuerza". Si la tos de diálogo compatibles con las

de las 20 de Bagdad, que colucide dujo anoche, cuando ya estaba vir-con las 15 de Bornos Aires. Anoche tualmente desechada por el-Consejo

La declaración de Rocard se pro-

de Seguridad la propuesta de seis de Francia, fundamentalm

conflicto de Israel con los palestinos

calificado como "vinculación artifi-cial entre dos conflictos (el del Golfo

y el de Palestina) por el embajador norteamericano Thomas Pickering

apeló "a todos, al mundo árabe por tanto tiempo humillado, al Tercer

Mundo que busca todavía salir de la

tero a los que la guerra repugna tan

podrá favorecer a los árabes y al Ter

er Mundo, cuando todos los econo-

mistas —y también los ecologis

as- coinciden en que estos serán

los grupos sociales más perjudicados

se reanuden las negocia-

En um tono dramático. Rocard-

George Bush se reunió con líderes del Congreso para evaluar la situación ró que si Saddam no se retira de Kuwart habrá querra "más temprano que tarde

### VENCIO EL ULTIMATUM PARA QUE IRAK DEJE KUWAIT

# A LA HORA SENALADA

Los escenarios bélicos



### Las primeras seis horas

ceros estadounidenses que navegan por el Golfo Pérsico lanzarán al menos 100 contra instalaciones también misilisticas, bases aéreas y co-

Estimativamente, en una hora los "Cruise" llegarán al blanco, vo lando a baja altura, fuera del alcance de los radares de Irak, dijo e diario basándose en fuentes del Pentágono. A la vez, cazas "invisibles bombardearán casi los mismos objetivos de los misiles "Crui F-177 serán protegidos por escuadrones de F-15E, F-16 y A-6. Desde Turquía, alrededor de una hora después de iniciadas las hostilidades, bombarderos F-III entrarán en el espacio aéreo iraquí y destruirán las bases de misiles "Sam" y "Scud" y los arsenales de armas químicas

pozos petroleros de Arabia Saudita, al margen de las fuerzas navale estadounidenses en la zona, vigilarán que eventuales ataques aéreo iraquies desafien a las fuerzas aeronáuticas de Estados Unidos

El escenario de las primeras seis horas es básicamente nocturno y el escriario de las prinsersa sen notas el ossenimento noctumbendo de USA Today arriesga incluso una fecha: el 23 de exero, presumendo que el presidente George Bush se tomará aún una semana después del vencimiento del ultimatum de la ONU

mando militares dentro del territorio iraqui, segun informó el diario USA Fraccasoro las indiciativas de pas de prancia. Perancia, Vemes y Belgica. En les del mundo. Pero, como declaró Washington el vocero Martin Flut-waste deciardo que el presidente Ge-derga Bush está "preparado para tomar las duras decisiones que senso en el proque" el hecho que verdadera-cesarlas", mientras el premier francies Michel Rocardo el manestaba en cincio de encuria a las fuerzas está Michel Rocardo el manestaba en cincio de que Bagdada ha rechazado el monesto de actinar por la fueras".

Cazas F-15, F-14 y F-A18 volarán mientras las tropas de tierra y lo

mo encomendó al secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuellar

do a la paz. Por su parte, el gobierno iraqui reitero lo que viene siendo una linea se retirará de Kuwait y sólo nego ciará si se habla del conflicto palesti

que se encargue de un último llama-

Entretanto, uno de los hombres sobre los que pesa la responsabilidad de esta crisis surgirá "un nuevo or-den, que la humanidad está necesi-tando". No aclaró cómo la guerra mayor en estos momentos, el presi dente norteamericano George Bush, se encerró ayer en la Casa Blanca con sus más directos colaboradores para reflexionar" sobre la decision que habrá de tomar en algun momento para terminar con la ocupación ira qui de Kuwart. En medio del pesi FF UU., donde la inevitabilidad de los funcionarios, el vocero presiden cial Marlin Fitzwater explicó al pe riodismo que no se debe "espera ningun anuncio o predicción sobre las posibles decisiones presidenciales

> Dentro de las natéticas declara gislador estadounidense fuera con senadores que visitaron a Bush en la

que puedan poner en peligro las ope

mo intérpretes del presidente. Thomas Foley, diputado democrata, di so que el sefe de la Casa Blanca le ha en manos de Saddam y que si no se retira de Kuwait, "la guera se produ cirà más temprano que tarde". El se nador republicano Robert Dole, fue mas cortante, al señalar que el presi dente no vislumbraba "ningun rayo de esperanza". El pesar de Bush po la situación no es simulado. Sabe muchas victimas, tendrá que renun ciar al sueño de un segundo manda to, a pesar de que ahora las encuestas favorezcan su politica en el conflic

# Un ataque frontal empleando todos la lucio de como de la lucio de luc BUSK



#### CONTAMINACION Y MUERTE

### Después de la guerra

que acarrearia la guerra del Colfo no estrategas. La contaminación producida por el incendio de las instala ciones petroleras, así como por el namiento de crudo podrian amenazar la ecologia del mundo » lógicos, según concluyeron investigadores ambientales reunidos a prin-cipios de enero en Londres, en el marco de una Conferencia Interna-

"La zona de combate esta lite ralmente sentada sobre el 10 por ciento de las reservas perroleras del Toukan, físico del famoso Instituto Tecnológico de Massachussets (MIT) y consejero cientifico del resde monorado y diórado de carbono. nitrógeno lanzada a la atmósfera seria enorme -- alertó-- y toda la región tendrá un recalentamiento glorán un grave deterioro.

Más de tres millones de galones de petróleo podrian incendiarse cada dia de la guerra si estallan los mil pozos kuwaities minados nor Irak v se bombardean los campos petrol ros. Otros dos millones de galones podrian verterse en las aguas del Golfo, causando una catástrofe para las especies marinas. En el área in-

organización verde Greenpeace-, se Estados Unidos posee alli (incluyer producirsa una nube de humo tan do Turquia) mil cabezas nucleares grande como una explosión nuclear aunque no se empleen bombas atómicas, y la temperatura de la región canos estarian prestos para ser usamas de 20 grados, Incluso -dicen recalentamiento global de la Tierra podria adelantarse unos 30 años La contaminación atmosférica ge

perada por los incendios no s endra en kuwait, ni en Bagdad. De acuerdo con Richard Scorer m rologo del Colegio Imperial de Londres, el humo de los pozos petroleros podria dar la vuelta al mundo en un mes. El científico br tamco tambien predijo tormentas de fuego similares a las que siguieron al bombardeo de Hiroshima, las que dificultarian enormemente la extincion de los incendios iniciales

Sin embargo, esto es sólo una pequeña muestra de lo que sucedena al atacar los campos petroleros conga la guerra quimica -con sus toxinas que afectan el sistema nervios respiratorio de los hombres hasta la muerte— y las armas nucleares —que nadie descarta— el desastre ambiental seria inmens

Segun los datos en poder de Gre-

-asegura un reciente informe de la escalada armamentista en la región, Se estima que, para fines de enero, 723 misiles Tomahawk norteamennucleares. Gran parte de este armamento se encuentra en los barcos y portagyiones que navegan las aguas del Golfo, así como en los submarinos convencionales y a propulsion go en el área. Ademas, los seis porta la menos 600 hombas nucleares que se agregan al armamento apor tado por países europeos y la Unión

> Considerando que estas armas podrian ser dañadas, destruidas o perdidas durante la guerra -dice Joshua Handler, investigador de Greenpeace- consideramos que la mejor opción militar, política y operacional seria sacal el armamento nuclear del área."

Algo es seguro: si la guerra se de ata en cualquiera de sus formas, las 16 mil bolsas para cadaveres que trefábricas norteamericanas están elaborando a toda maquina serán más que insuficientes. Durante la Segun da Guerra Mundial murieron 17 nillones de personas, y nadie puede asegurar que esta guerra dure poco tiempo ni ocasione menos daños

#### REACCIONES EN EUROPA

### Cuando es demasiado tarde

irreal hacta of 31 de diciembre por la noche. La guerra en el Golfo Pérsico irrumpió con toda su magnitud en los primeros dias de enero y movilizó parcialmente a una opinión publica europea cuya actitud frente al espectro de un enfrentamiento militar habia sido sorpresivamente indiferente. El estrépito un tanto impreci-Le Gelles modition de reconsenicación M. zo creer a muchos que la superioriacabaria por doblegar la intransigencia de Saddam Hussein y que, en el caso de que hubiese que admitir lo peor, las bombas y la muerte no hafencia incluso si el precio del petrótes. La guerra será breve, decian, y la

Berlin y de Roma a Bruselas los meses que precedieron el desenlace fiuna tranouda indiferencia. La que la inexistencia. Ni siguiera en paiema importante comunidad árabe tagonismo de principio. Cuando se de abnegados integristas oso manifestur se la Piaza de la Republica su anovo a Saddam Hussein, nero sus nessess no llegaron a los osdos del con senso Con su acción desmesurada Saddam Hussein logró sin embargo unir por un momento a dos extremos europea y los comunistas eran pracban los preparatívos de la guerra, los comunistas por antiimperialistas y la extrema derecha por antisemita. El caja de argumentos y cada uno se sir-

vio a su manera El consenso resultó ser la regla de un inmovilismo que se fue fisurando durante los primeros dias del año La falta absoluta de debates y de nunciamientos antarônicos eshozó quizá la ilusion de que, si todos

una guerra no seria costosa. En Francia, el Partido Socialista, los gaullistas del RPR (derecha) y la derecha conservadora del UDF repebe retirarse de Kuwait, nadie puede tolerar semejante atropello al dere-cho internacional, Saddam Hussein tiene oue entender que no puede ni debe actuar según su antojo". A su vez, la derecha moderada manifesto con el presidente francés y su análimuchos años defendiendo la necesidad de un tratamiento del problema palestino en el marco de una confeexige con los matices que le son propios el retiro de Kuwait. En el otro extremo, el Parudo Comunista Frances por medio de su órgano oficial. una verdadera cruzada contra la gue-El 31 de diciembre por la noche que Saddam Hussein encontró en el lider de la extrema derecha francesa

De Madrid a Paris, de Londres a el diario L'Humanité, protagonizó rra en nombre de la paz, de la inti-(Frente Nacional), Jean Marie Le Pen a su más illustre defensor en Occidente. Le Pen fue el primero en hacer onvas las resyndicaciones del amo de Bagdad y durante varios meses di-10 a quien quisiera oirlo que la "actitud de Occidente era hipocrita" y las Naciones L'inidas "tuna institución a geometria variable que dictaba órdenes según su conveniencia". Le propio electorado, atacó las riquezas fendiendo la cruzada de Saddam. En Alemania, liberales y democratascristianos no se aleiaron mucho del consenso v sólo los verdes impugnaron con abnegación sus argumentos. En Francia hizo falta una protes-

ta pública de la prensa audiovisual de gran concentración pública alejaron para obtener que varios responsables politicos de distintos partidos aceptaran debatir ante las cámaras. El abandono de Kuwait fue admitido por todos y ninguna de las grandes descontando al PC y a la extrema derecha, habio en un tono diferente Quienes arguveron que participar en de es significativa. A principios de

credibilidad de que soza en el mundo árabe" fueron "disidentes" y no partidos. En el PS francés, el ministro francés de Defensa, Jean Pierre Chevenement, hizo tenuemente explicitas sus reticencias y la corriente que lider Pen el PS se opuso a quienes aceptaban la guerra, pero la soliso sus exigencias. Sólo el socialista Max Gallo se pronunció publicamente contra la intervención militar, firnifestar. A la derecha, fue el ex ministro de Defensa de Jacques Chirac, Andre Giraud (UDF); quien en los últimos dias rechazó la presencia francesa en el Golfo diciendo que no 'entendia cuáles eran los objetivos de una guerra alli ni tampoco por ncia habia aceptado la fecha arbitraria del ultimátum elegida por el presidente de EE.UU.

surgieron las primeras dudas con los felices augurios del Año Nuevo. El tres de enero dos señoras se pregun-taban en el metro de Paris si "valia acaso la pena morir en el Golfo por unos emires lujuriosos que se emborrachan con champaone rosado en la do sus millones en el casino de Moitecarlo". El efecto nefasto que tuvo el fraçaso de las conversaciones de Aziz nudo verse sin ambigüedad el de personas desfilaron por las capirostro marcado por la fatiga de Javier Dios sabía si tha o no a haber guete y la presencia repentina de la policia incierta. El sangriento recuerdo de En la Sinagoga de Paris hubo gente y las consecuencias ya admitidas de la guerra provocaria una onda expansiva imprevisible, tornaron el clirealizada por el vespertino Le Mon-

desembocaría en una guerra, ayer el porcentaje subió a un 63 por ciento Un 57 por ciento cree aun en la negociación antes de que suenen los cañones, mientras que un 42 por ciento ble. Los franceses están mayoritaria-mente de acuerdo con la negociación: el 31 por ciento piensa que no se debe negociar, mientras que el 63 por ciento quiere que se le proponga a Irak antes del 15 y a cambio de la evacuación de Kuwait una conferen israelo-palestino. Mucho más revenesgos de la guerra. Para un 44 por si se desata un conflicto armado éste no tardaria en extenderse al conjun-to de Medio Oriente y ello constituye para un 25 por ciento el preludio de la tercera guerra mundial. Sólo un 24 por ciento cree que la guerra se ral entre Irak v EE.UU. Los franceses se muestran muy severos con Estados Unidos, pues un 48 por ciento juzga que los norteamericanos no hi cieron todo lo necesario para evitar la guerra por medio de la negociación, al tiempo que un 70 por ciento apoya la acción de François Mitterrand. Sin embargo, el sondeo de opinión muestra una amplia aprobación de los franceses a una eventual aliados del Golfo: el 61 nor ciento aprueba la participación contra un

paz terminamon en un

rotundo fracaso. Irak

de Kuwait, mientras

que, en ese caso, la

reiteró que no se retirará

George Bush reafirmaba

querra es inevitable. Se

haber un ataque hoy será

Bagdad, es decir no antes

de las 15, hora argentina.

especula con que de

durante la noche de

34 por ciento que se opone ches, las ventanas entornadas y los gaña. Casi no hay hoy un rincón de Paris donde no se escuche la información descontando las pocas horas de esperanzas. El 14 de enero por la noche católicos y judíos acudieron a tro 3000 personas pasaron buena En Nôtre Dame de Paris ocurnó lo cando milagros, pidieron la paz y el enero, un 43 por ciento de los fran- se lleve la guerra, allà en el desierto

ge Bush cuenta con el aval del Conse Congreso para lanzar un ataque contra las fuerzas de Saddam Hus sein, no necesariamente tiene que omenzar la guerra inmediatamen Ahora el lider traqui sabe que tiene sobre su cabeza algo más que la espa da de Damocles. Medio centenar de satélites espias norteamericanos -- v co- fotografiarán y escucharán las los lanzamientos de misiles de esc pais. Casi dos mil aviones del más al to nivel tecnológico están ya prepa

rados para lanzar un ataque contra tantes y unos 650 000 soldados de 28 i mulado por el gobierno de Francia habia sido la ultima esperanza —al menos antes del dia K —para que mento de entrar en acción Saddam cuenta con 555.000 hombres y alre En la Casa Blanca ven el Pentaen por sorpresa, en horario nocturno y con el objetivo de alcanzar un efecto

staque, serà por la noche, no antes

el secretario de la ONU, Javier Pérez la Cudhar Turminh su limmalo a la paz dirigido a Saddam Humein. Si bien la finalización del periodo

otorgado por la ONU para que frak-

el presidente norteamericano Geor-

lámpago de la aeronáutica. Sin em

vencimiento del ultimatum, la exigencia para que las tropas de Sad-

Irak. La negativa de EE.UU Bretaña y parcialmente de la URSS dio por tierra con esta iniciativa signadas por tres ejes: el ataque serà l'También hubo una llamada propuesta británica, que en realidad fue un simple pedido para que el Conse estiman que llegado el momento del dam se retiren de Kuwait. Finalmen-

Los soldados norteamericanos exeran la orden de atacar



Página/12

### JLTIMATUM PARA QUE IRAK DEJE KUWAIT

# RA SENALADA



mientras que en el caso de los ir quies, entre civiles y militares caerán alrededor de un cuarto de millón de

personas.

Conscientes de esta realidad, miles de estadounidenses y europeos continuaron ayer manifestando por las calles al grito de "Dénle una oportunidad a la paz", vieja canción oportunidad a la paz'', vieja canción del ex Beatle John Lennon que sonó omo una letania en muchas capitales del mundo. Pero, como declaró el premier francés Michel Rocard, "desgraciadamente ha llegado el momento" de recurrir a las fuerza porque "el hecho que verdaderamente cuenta es la dolorosa constatación de que Bagdad ha rechazado decididamente todos los ofrecimiendecididamente todos los ofrecimientos de diálogo compatibles con las resoluciones de la ONU".

La declaración de Rocard se pro-dujo anoche, cuando ya estaba virtualmente desechada por el Consejo de Seguridad la propuesta de seis puntos presentada por el gobierno de Francia, fundamentalmente por-que incluía un punto sobre el conflicto de Israel con los palestinos, calificado como "vinculación artifi-cial entre dos conflictos (el del Golfo y el de Palestina) por el embajado norteamericano Thomas Pickering.

En um tono dramático, Rocardapeló "a todos, al mundo árabe por tanto tiempo humillado, al Tercer Mundo que busca todavía salir de la Mundo que busca todavia saur de la miseria, a los jóvenes del mundo entero a los que la guerra repugna tanto como a nosotros" y auguró que de esta crisis surgirá "un nuevo orden, que la humanidad está necesitando". No aclaró cómo la guerra podrá favorecer a los árabes y al Terera Mundo, enando todos los ecoralmentos los ecoralmentos enandos de los ecoralmentos enandos los ecoralmentos enandos de los ecoralmentos enandos de los ecoralmentos enandos de los ecoralmentos enandos de los ecoralmentos enandos en cer Mundo, cuando todos los econoas —y también los ecologis-coinciden en que éstos serán mistas los grupos sociales más perjudicados. Precisamente, el plan de paz for-

Precisamente, el plan de paz for-mulado por el gobierno de Francia había sido la última esperanza —al menos antes del día K —para que se reanuden las negociaciones con Irak. La negativa de EE.UU., Gran Bretaña y parciafmente de la URSS dio por tierra con esta iniciativa. dio por tierra con esta iniciativa. También hubo una llamada pro-puesta británica, que en realidad fue un simple pedido para que el Conse-jo de Seguridad reitere, antes del vencimiento del ultimátum, la exi-gencia para que las tropas de Sad-dam se retiren de Kuwait. Finalmen--por sugerencia de los cinco

### Las primeras seis horas

, los primeros en partir serán los misiles "Cruise"; cruceros estadounidenses que navegan por el Golfo Pérsico lanzarán al menos 100 contra instalaciones también misilísticas, bases aéreas y comando militares dentro del territorio iraqui, según informó el diario USA

Today.

Estimativamente, en una hora los "Cruise" llegarán al blanco, volando a baja altura, fuera del alcance de los radares de Irak, dijo el diario basándose en fuentes del Pentágono. A la vez, cazas "invisibles" F-177 despegarán de Arabia Saudita y con bombas guiadas por láser bombardearán casi los mismos objetivos de los misiles "Cruise". Los F-177 serán protegidos por escuadrones de F-15E, F-16 y A-6. Desde Turquía, alrededor de una hora después de iniciadas las hostilidades, bombarderos F-111 entrarán en el espacio aéreo iraquí y destruirán las bases de misiles "Sam" y "Scud" y los arsenales de armas químicas.

Cazas F-15, F-14 y F-A18 volarán mientras las tropas de tierra y los pozos petroleros de Arabia Saudita, al margen de las fuerzas navales estadounidenses en la zona, vigilarán que eventuales ataques aéreos iraquíes desafíen a las fuerzas aeronáuticas de Estados Unidos.

El escenario de las primeras seis horas es básicamente nocturno y el USA Today arriesga incluso una fecha: el 23 de enero, presumiendo

el USA Today arriesga incluso una fecha: el 23 de enero, presumiendo que el presidente George Bush se tomará aún una semana después del vencimiento del ultimátum de la ONU.

miembros permanentes— el organis-mo encomendó al secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, que se encargue de un último llama-do a la paz.

Por su parte, el gobierno iraqui reiteró lo que viene siendo una línea única en sus expresiones públicas: no se retirará de Kuwait y sólo nego-ciará si se habla del conflicto palesti-

Entretanto, uno de los hombres sobre los que pesa la responsabilidad mayor en estos momentos, el presi-dente norteamericano George Bush, se encerró ayer en la Casa Blanca con sus más directos colaboradores para "reflexionar" sobre la decisión que habrá de tomar en algún momento para terminar con la ocupación iraqui de Kuwait. En medio del pesi-mismo reinante en el gobierno de EE.UU., donde la inevitabilidad de la guerra ya se hizo carne en todos los funcionarios, el vocero presidencial Marlin Fitzwater explicó al pe-riodismo que no se debe "esperar ningún anuncio o predicción sobre las posibles decisiones presidenciales que puedan poner en peligro las operaciones militares".

Dentro de las patéticas declara-ciones de cuanto funcionario o legislador estadounidense fuera consultado, fueron los representantes y senadores que visitaron a Bush en la jornada de ayer los que actuaron como intérpretes del presidente. Thomas Foley, diputado demócrata, di-jo que el jefe de la Casa Blanca le ha bia reiterado que ahora todo estaba en manos de Saddam y que si no se retira de Kuwait, "la guera se produ-cirá más temprano que tarde". El se-nador republicano Robert Dole, fue nador republicano Robert Dole, tue más cortante, al señalar que el presi-dente no vislumbraba "ningún rayo de esperanza". El pesar de Bush por la situación no es simulado. Sabe que si la guerra es prolongada, y con muchas víctimas, tendrá que renun-ciar al sueño de un segundo mandato, a pesar de que ahora las encuestas favorezcan su política en el conflic-

#### Los escenarios bélicos

comunicación de Irak

Maniobra envolvei flancos combinad aéreo y de tropas helitransportadas









CONTAMINACION Y MUERTE

## Después de la guerra

(Por Aleiandra Folgarait) Uno de los más terribles efectos que acarrearia la guerra del Golfo no parece entrar en los cálculos de los estrategas. La contaminación producida por el incendio de las instala-ciones petroleras, así como por el derramamiento de crudo podrían amenazar la ecología del mundo y causar desastrosos cambios climato lógicos, según concluyeron investi-gadores ambientales reunidos a principios de enero en Londres, en el marco de una Conferencia Internacional de Ciencia.

"La zona de combate está lite ralmente sentada sobre el 10 por ciento de las reservas petroleras del mundo", subrayó Abdullah Toukan, fisico del famoso Instituto Tecnológico de Massachussets (MIT) y consejero científico del rey Hussein de Jordania. "La cantidad de monóxido y dióxido de carbono, dióxido de sulfuro y óxido de dioxido de surturo y oxído de intrógeno lanzada a la atmósfera seria enorme —alertó— y toda la región tendrá un recalentamiento global y la salud humana y animal sufrirán un grave deterioro."

Más de tres millones de galones de

petróleo podrían incendiarse cada día de la guerra si estallan los mil pozos kuwaities minados por Irak y se bombardean los campos petroliferos. Otros dos millones de galones podrían verterse en las aguas del Golfo, causando una catástrofe para las especies marinas. En el área in-

mediata al infierno de petróleo -aseguia un reciente înforme de la organización verde Greenpeace—, se produciria una nube de humo tan grande como una explosión nuclear, aunque no se empleen bombas ató-micas, y la temperatura de la región podría trepar en contados minutos más de 20 grados. Incluso —dicen los ambientalistas—, el tan temido recalentamiento global de la Tierra podría adelantarse unos 30 años.

La contaminación atmosférica ge-nerada por los incendios no se detendrá en Kuwait, ni en Bagdad. De acuerdo con Richard Scorer, meteo-rólogo del Colegio Imperial de Londres, el humo de los pozos petroleros podría dar la vuelta al mundo en un mes. El científico bri-tánico también predijo tormentas de fuego similares a las que siguieron al bombardeo de Hiroshima, las que dificultarian enormemente la extin-ción de los incendios iniciales.

Sin embargo, esto es sólo una pequeña muestra de lo que sucedería al atacar los campos petroleros con-vencionalmente. Si a esto se le agrega la guerra química -con sus toxinas que afectan el sistema nervioso y respiratorio de los hombres hasta la muerte— y las armas nucleares —que nadie descarta— el desastre ambiental sería inmensamente ma

Según los datos en poder de Gre-enpeace, que ha venido monitorean-

do desde el comienzo de la crisis la escalada armamentista en la región, Estados Unidos posee allí (incluyen-Estados Unidos posee aiu (incluyen-do Turquia) mil cabezas nucleares. Se estima que, para fines de enero, 723 misiles Tomahawk norteameri-canos estarian prestos para ser usa-dos, incluyendo 110 de sus versiones nucleares. Gran parte de este arma-mento se accuentra en los haccos y mento se encuentra en los barcos v portaaviones que navegan las aguas del Golfo, así como en los submarinos convencionales y a propulsión nuclear que Estados Unidos desplegó en el área. Además, los seis porta-aviones norteamericanos cargan, por lo menos, 600 bombas nucleares, que se agregan al armamento aportado por países europeos y la Unión

"Considerando que estas armas podrían ser dañadas, destruidas o perdidas durante la guerra —dice Joshua Handler, investigador de Greenpeace— consideramos que la mejor opción militar, política y ope-racional seria sacar el armamento nuclear del área."

Algo es seguro: si la guerra se desata en cualquiera de sus formas, las 16 mil bolsas para cadáveres que tres fábricas norteamericanas están ela-borando a toda máquina serán más que insuficientes. Durante la Segun-da Guerra Mundial murieron 17 millones de personas, y nadie puede asegurar que esta guerra dure poco tiempo ni ocasione menos daños





# Rebelión palestina tras el

asesinato de un líder

El asesinato del número dos de la OLP desató un nuevo levantamiento reprimido por Israel. Tel Aviv critica a Europa.

El asesinato en Túnez a última hora del lunes del número dos de la OLP Abu lyad, del jefe de inteligencia de ese organismo Abu Hol, y de su secretario personal Abu Mohamed, a manos de la fracción disidente palestina conducida por Abu Nidal, estrechamente vinculada a Irak, provocó ayer una gigantesca ola de manifestaciones en Gaza y Cisjordania, donde la población se lanzó a las calles (y fue reprimida a balazos por el ejército israelí con el saldo de tres muertos y 100 heridos) para protestar contra lo que algunos dirigentes de la OLP denunciaron como una acción de la inteligencia judía (Mossad), pese a que un comunicado de Al Fatah en la capital tunecina, y la propia policia de ese pais árabe dieron cuenta del arresto de los criminales, enrolados en el mencionado grupo, que vive enfrentado a muerte contra Yasser Arafat y sus aliados desde 1973. El recrudecimiento de la Intifada (rebe-

LLAMADA PRIVADA

PAREJA CON SUTIL Y DIGNA

COMUNICACION

SIN INTERMEDIARIOS

Ubique las propuestas de su interdeje su T.E. al 46-0078 y 83-6804

PROPUESTAS

A39CFKNPB40O50BCKTUVYX

A40EFKMPBTUVWXY

A50DEJMPBQ62STVW

B34DIKMPAQ30RTVXY

B39DFKMPAQ36KRTUVY

B41DFKNPADQ37RTUVWX

HASTA 5 PUBLICACIONES HASTA 10 CONTACTOS

Dicte por télefono su propuesta

PUBLICAR A 250.000.
R. Peña 459 P.B. "A" (C.P. 1020)

B33DKPAQ33TD

de 9 a 16 hs

lión palestina), aceleró los preparativos contra un eventual ataque iraquípor parte de Israel, que decreté el toque de queda en Gaza y Cisjordania,
y puso en estado de máxima alerta a
sus fuerzas armadas, convocó a la
defensa civil, criticó a Francia y la
Comunidad Europea por sus "vacilaciones" en el frente contra Bagdad, y ratificó que se reserva el "derecho de autodefensa" ante cualquier agresión.

Un ataque del grupo de Abu Nidal

Onataque de grupo a e Abu Nidat (autofitulado "Consejo Revolucionario de la OLP") para descabezar a la cúpula oficial de la OLP no tendría nada de extraordinario. Tras ser expulsado de la OLP en 1973, Abu Nidal fue condenado a muerte por la central palestina y a su vez se encargó de órganizar la mayor parte de los innumerables atentados que buscaron eliminar físicamente al propio Arafat, sindicándoselo también como el responsable de la mayor pérdida que había sufrido hasta el lunes el líder de Al Fatah, la de so número dos Abu Yihad, asesinado en abril de 1988, también en Tûnez. Pero el momento escogido para este nuevo golpe demoledor pareció perfectamente sincronizado sobre el tablero del Golfo Pérsico, y no sobre las rivalidades palestinas.

Dos meses después de la ocupación de Kuwait, Arafat, que había
optado inicialmente por un bajisimo
perfil, debió tomar partido por Irak,
cuya acción fue vivida en Gaza y Cisjordania como el primer paso para la
liberación palestina. Pero al mismo
tiempo, insistió en ofrecerse como
mediador y resistió tenazmente la
presión de crecientes sectores palestinos que querian retornar al terrorismo, condenado oficialmente por
la OLP a mediados de los '80, o que
llevaban la identificación con la acción iraquí a extremos que le pareción iraquí a extremos que le pareción iraquí a extremos que le parecián la tradicional estilo mesoriental, lanzando un asalto asombrosamente exitoso contra el bastión de
Nidal en el Libano, que terminó con
na verdadera carniceria de la que
casi no salió ningún defensor con vida. "Hemos acabado con ese grupo
tura "Hemos acabado con ese grupo
tal prensa Arafat,
en una de sus contadisimas declaraciones públicas desde la crisis del
Golfo.

El lunes comprobó que se había equivocado. El único de los asesinos cuya identidad fue revelada era un custodio de Abu Hol, contratado apenas meses atrás, que logró hacerse pasar como un seguidor de Nidal arrepentido. El comunicado de Al

Fatah en Túnez lo mencionó como "un agente infiltrado, que mantenía relaciones con un elemento traidor", fórmula la última usada por Arafat para aludir a Nidal, y no contuvo ninguna referencia, ya fuera indirecta a Israel, acusada sin embargo por el vocero de la OLP en la ONU de ser la instigadora.

En todo caso, Iyad se había ganado más de un enemigo al convertirse, como jefe de la diplomacia de la OLP, en pivote de los esfuerzos de Arafat por mantener los lazos con la CEE, y en particular con Francia, y con Italia, con cuyo canciller De Michelis mantuvo pocas horas antes de morir encuentros secretos en busca de una negociación en el Golfo.

Que sus esfuerzos dieron frutos lo demostraron las declaraciones del presidente israelí Chaim Herzog, que acusó ayer a la CEE "con la excepción de Gran Bretaña" de "agacharse, humillarse y renunciar a todos los principios morales para satisfacer a un dictador", por sus iniciativas para mediar en el Golfo.



Abu Iyad, asesinado el lunes, junto a Yasser Arafat. La represión en los territorios dejó ayer tres muertos y 100 heridos.

### A bailar que se acaba el mundo

(Por Jo Strich/ AFP) Los habitantes de Tel Aviv conjuran a su estilo el temor de un ataque iraqui con armas químicas organizando desde hace alguños días fiestas del "fin del mundo", o incluso "fiestas de disfraces NBC", con trajes nucleares, biológicos y químicas

El lunes a medianoche, en la ciudad desierta, mil jóvenes es sacudán eñ la pista de baile de la discoteca Elisabeth, en el viejo puerto de Jaffa, cerca de Tel Aviv. Para Sarit, una rubia de 26 años, "era una ocasión para divertirse". Claro que tenja "muchisimo miedo" y habia decidido pasar la noche fatidica del 15 con sus padres, en un kibutz del norte del país. Hacía varios dias que se dedicaba a festejar, acompañada por su amiga Jacqueline. El viernes estaban en el Beton, un pub que a la entrada distribuye gratuitamente bebidas gaseosas y sobres de mostaza, "pero no salchichas".

Leti, una estudiante de 18 años, no pudo exorcizar ese día al demonio de la guerra bailando con sus compañeras de clase. Al atardecer, luego de haber pasado la jornada ayudando a su madre a cerrar herméticamente una habitación, comenzó a vomítar.

Las fiestas continuarán hasta la expiración del ultimátum fijado por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para que las tropas iraquies evacuen Kuwait. Roxane, un local nocturno muy de moda en el suburbio de Tel Aviv, prevé un festival de rock que durará hasta la hora H, el miércoles por la mañana a las 7 hora local. Será "la última fiesta".

Jerusalen no quiere quedarse atras. Anoche, la gran discoteca de la ciudad santa, El Hangar, también realizaba su "fiesta del fin del mundo", mientras que los estudiantes de la Academia de Bellas Artes Bezalel organizaban un concurso de disfraces. El restaurante Wooden Horse propone "un baile de disfraces" (NBC).

Los psiquiatras interrogados por la prensa consideran que se trata de un comportamiento sano. "Cuando hay angustia nos conducimos en forma más pueril y buscamos satisfacciones inmediatas. Frustración y satisfacción están intimamente liga-

### EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Darsena Norte

Avda. Cordoba 787 Tel: 322-4691/0969/2473 Avda Madero y Cordoba (Darsena Maritima - 7a. Sec.) Tel: 311 1581 1346 6160

### En Buenos Aires, una marcha solidaria

Más de tres mil quinientas personas manifestaron en Buenos Aires, a última hora del lunes, su solidaridad con el Estado de Israel ante la inminencia del vencimiento del ultimátum que las Naciones Unidas le dieron a Irak para que se retire de Kuwait. "El ejército judio no repartió máscaras antigás a los palestinos simplemente porque no las tenía. El reparto se hizo por etapas, según la urgencia de cada caso. Un ciudadano de Tel Aviv corre más peligro que aquellos que viven en aldeas remotas como Judea o Samaria. De todos modos, si el conflicto se generaliza se repartirán también alli", señaló en el acto el embajador de Israel en la Argentina, Itzhak Shefi.

Israel en la Argentina, Itzhak Shefi.
El embajador habló en la sede de
la Asociación Mundial Israelita Argentina después que lo hiciera el presidente de esa institución, Luis Perelmuter. "Irak no invadió Kuwait
para ayudar a la solución del problema palestino. Hubiera invadido Kuwait aun si Israel no existiera. Bag-

dad trata de convencer a la opinión pública de la semejanza y el paralelismo entre la ocupación de Kuwait y la situación de los territorios de Judea, Samaria y Gaza. Nada más lejano a ello'', senaló Shefi en la demostración-que se llevó a cabo bajo el lema Con Israel por la paz.

el lema Con Israel por la paz.

Primero se escucharon los himnos argentino y del Estado de Israel — que provocó algunas escenas de llanto entre la concurrencia—. El presidente de la AMIA, Luis Perelmuter, convocó a la "gigantesca tarea de transmitir el apoyo solidario, inalienable y eterno de esta comunidad congregada aqui al Estado hebreo" y sostuvo que "Israel quiere y necesita la paz". "Una vez más queda demostrado que la historia y el destino del pueblo judio y del Estado de Israel es uno solo. Salgamos de aqui reforzados en nuestra fe y credo en la justicia de nuestra causa, y unidos en nuestra determinación de sostenerla y fortalecerla", agregó Shefi.

y fortalecerla", agregó Shefi. Antes del acto, el embajador de Israel ofreció una conferencia de flanqueado por el propio Perelmuter, y por el presidente de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas, David Goldberg.
"No soy militar para responder profesionalmente", sostuvo cuando se le recordó su afirmación de que si Israel tomaba las armas saldria vic-toriosa. "Es una realidad de hace cuarenta años la desproporción nu-mérica en todas las guerras que Israel libró con los ejércitos árabes Tampoco hay novedad en que el ejército iraqui sea más grande y con más armamentos. Pero en este caso hay algo a favor. Se habla de un enfrentamiento entre Irak e Israel y en las guerras anteriores era una lucha contra los ejércitos de varios países en conjunto". Shefi informó que "si Israel es atacada sabrá cómo defenderse y contestar. En Israel no cunde el pánico. Es obvio que el dictador iraquí se esfuerza por inmiscuirnos en esta crisis para cubrir sus actos repugnantes"

### NUEVO CANCILLER SOVIETICO

# Un guiño para la Casa Blanca

Alexander Bessmertnikh, ex embajador en Estados Unidos, fue nombrado canciller. Se teme más represión en los bálticos.

Alexander Bessmertnikh, em-bajador soviético en Estados Unidos, fue nombrado ayer por el presidente Mijail Gorbachov como nuevo canciller en reemplazo de Edouard Shevardnadze, quien pre-sentó su dimisión dos semanas atrás en protesta contra el avance de una dictadura. La designación de Bess-mertnikh fue recibida positivamente por la Casa Blanca, y constituye un gesto de reaseguro hacia Estados Unidos en momentos en que la "perestroika" soviética parece estar sufriendo una involución autoritaria, dramatizada por la represión en Li-tuania, El presidente independentis-ta lituano Vytautas Landsbergis sigue en funciones, pero la propia Cancillería soviética expresó temo-res de que el Ejército Rojo vuelva a atacar por su cuenta, en un síntoma revelatorio de la crisis de autoridad que vive el país. Categórico rechazo de Gorbachov a una propuesta del presidente ruso Boris Yeltsin para que Rusia forme un ejército propio.

El nombramiento de Bessmert-nikh, quien fue confirmado por el Parlamento por 421 votos a favor, 10 en contra y tres abstenciones, clausura una puja interna donde el clausura una puja interna donde el embajador aparentemente debió jugar contra el diplomático Yevgeny Primakov, públicamente asociado a una linea más proárabe que la de Shevardnadze en el conflicto del Golfo Pérsico. Gorbachov presentó a su elegido, quien pasó trece años en altas posiciones diplomáticas en Estado Unidado en partir del 1970 contra de la confidencia del confidencia del confidencia del confidencia del confidencia del confidencia del confidencia tados Unidos a partir de 1970, como "un hombre extremadamente profe-"un hombre extremadamente profesional y con amplios horizontes, gran cultura y humildad", y dijo que aceptaba la renuncia de Shevardnadze porque "tiene derecho a hacerlo, y a expresar sus puntos de vista". A su vez, Bessmertnikh, interrogado por los diputados por la terrogado por los diputados por la terrogado. protesta occidental ante los hechos lituanos, y la posibilidad de que Occidente decida suspender su ayuda a la URSS, dijo que la situación en las repúblicas bálticas "va a influenciar sin duda nuestra politica exterior", pero que el país "no va a vender su honor a cambio de dólares u otras di-visae"

Al mismo tiempo, en las repúblicas bálticas, la situación parecía estar evolucionando en la dirección de la formación de Comités de Salva-ción Nacional antiindependentistas, ción Nacional antinidependentistas, integrados por los miembros de las minorías rusas, y destinados a rivalizar por el poder con los gobiernos nacionalistas, posiblemente atrayendo el respaldo del Ejército Rojo, como aparentemente sucedió en Lituraia. Los frentes son tres: tuania. Los frentes son tres:

Lituania: Los frentes son tres:
Lituania: El presidente Landsbergis dio un saldo oficial de 14 muertos y 164 heridos por la represión del domingo, indicando que todavia hay 64 personas desaparecidas y que podría haber más muertos y heridos en la torre de televisión y ra-dio, ocupada por el Ejército. El go-bierno pactó con la jefatura militar el levantamiento del toque de queda. vitaly Churkin, vocero de la Can-cillería soviética, dijo que "teme la posibilidad" de un ataque militar al Parlamento lituano, convertido en santuario independentista pero opi-nó que "todavia es posible impedir una explosión militar". Al mismo tiempo, el canciller lituano Algidas Saugardas dijo que temía un golpe militar en Moscú cuando estalle la guerra del Golfo, una posibilidad que también fue mencionada ayer

por el presidente ruso Boris Yeltsin.

• Estonia: El movimiento prosoviético Interfront realizó una manifestación de 10.000 personas pidiendo la renuncia del gobierno. A su vez, el gobierno decidió suspender importantes aumentos de precios como forma de reducir la tensión imperante en la minoría rusa.

• Letonia: Manifestación antiin-

dependentista de entre 15.000 y 20.000 personas: pidieron la renun-cia del gobierno y la administración presidencial directa de la república.

Simultâneamente, Gorbachov de-finió como "provocatoria" e "in-constitucional" la propuesta de Yeltsin de crear un ejército de Rusia, la más importante de las 15 repúblicas soviéticas. El jefe del Kremlin dijo que esta idea no sólo era un "desa-fio" a los órganos supremos del poder en la URSS sino también un mo-do de "aportar nuevos elementos a una situación ya muy tensa en el

Yeltsin había hecho su propuesta al mencionar la posibilidad de que se creara un comité ruso de salvación nacional como el que pidió en Li-tuania la acción militar. Ayer volvió a la carga, denunciando el peligro de un golpe militar contra él.



Bessmertnikh ocupó varias posiciones diplomáticas en EE.UU. La Casa Blanca mostró su satisfacción por el nombramiento.

#### BRASIL Collor pierde popularidad

El gobierno brasileño, presidido por Fernando Collor de Mello, y su política económica registraron tras diez meses de actividad el más bajo nivel de aprobación popular; según los resultados de una encuesta di-fundidos ayer. Según la consulta realizada por el diario Folha de São Paulo, la proporción de de Sao Pauto, la proporción de respuestas que calificaron al go-bierno de "malo o pésimo" se elevó a 29 por ciento, mientras 22 por ciento lo juzgó como "bueno u óptimo". La mayoría, 48 por ciento, lo calificó de "regular".

### Atentado del

La organización insurgente Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) difundió ayer un comunicado en que se responsabiliza por el atentado con un coche bomba realiza-do al mediodía de este lunes frente al Ministerio del Interior. En el atentado murieron dos policías y, según fuentes no oficiales, un menor de edad, ven-dedor ambulante de golosinas. Según el comunicado del MR-TA, el atentado se produjo co-mo represalia al violento desalojo que realizó la policía el pa-sado 1º de enero de un centenar de familias sin casa, quienes ha-bían invadido un terreno de propiedad del Estado en Vitar-te, Lima.

Un estreno desopilante!

# RIO ARRIBA

Cuatro estudiantes alocados y una competencia delirante y peligrosa con un premio final ... la graduación!

MIERCOLES DE **ESTRENO** HOY 22hs.



LS 83 TV CANAL 9



## Plata dulce

Los clubes, sólo 26 y entre los que no están Ferro, Talleres y el Racing cordobés, recibieron el préstamo del Banco Nación.

El gobierno liberal formali-zó los mecanismos de la ayu-estatal a los clubes de fútbol, que da estatal a los clubes de fútbol, que recibirán un préstamo global de 12.000.000 de dólares a repartir entre 26 entidades y con la AFA como fiscalizadora del cumplimiento del pacto contraído y de las obligaciones en la devolución del dinero a las arcas del Estado.

Peses a la ossista de exhipato del las

Pese a la crisis de gabinete del lu-nes, desencadenada por el "caso Swift", el titular del Banco Nación, Hugo César Santilli, se hizo tiempo para recibir a los dirigentes de fútbol para recibil a ros dingentes de futbol en una audiencia privada sin la presen-cia de periodistas, "por orden de Santilli", según dijeron en el banco, y acordar los términos del préstamo. Estuvieron Julio Grondona, Juan Carlos Guarch (Platense), Bernabé Muttoni (Talleres), Mario Spirópulos (Racing de Córdoba), Juan Des-téfano (Racing), Osvaldo López (Argentinos), Francisco Ríos Seo-ane (Español), Antonio Alegre (Bo-ca), Horacio Sande (Independiente) y Julián Pascual (Ferro). River recibirá 2 millones de dólares pese a habra 2 minontes de dolates pese a na-ber pedido un minimo de 10; Boca se hará de 1,2 millones y había pedido 4; Racing tendrá 1 millón; pretendía 3; San Lorenzo 1 millón; Huracán 800.000; Independiente 500.000 y Vélez 300.000. Por no presentar en término sus solicitudes, no ingresa-ron en el circulo cerrado Racing de Córdoba, Ferro y Talleres. El resto

de los 12 millones, 5.200.000, serán repartidos entre otros 19 clubes

Santilli hizo una breve y enérgica introducción asegurando que "se trata de un préstamo y no de una sub-vención". Aseguró que el presidente Menem "está muy preocupado" por "yor las versiones" que manejó el periodismo sobre el monto total de lo prestado, cifra que, se especulaba, rondaría los 28 millones de dólares. rondaria los 28 millones de dólares. Aclaró el ex presidente del empobre-cido River que "cada institución de-berá renegociar su deuda con las empresas del Estado porque este préstamo es para hacer frente a deudas privadas''. La resolución firmada en el Banco

Nación al cabo de 90 minutos de reunión indica que la devolución deberá ser en un plazo no mayor de 4 años y con recursos de los clubes correspondientes a los PRODE ordinarios y extraordinarios y el de los primeros tiempos que estará vigente a partir del próximo torneo y de los derechos de televisación de los partidos y del 30 por ciento de las even-tuales ventas de jugadores. También quedó claro que en caso de comprar futbolistas la cifra no podrá exceder los 500.000 dólares, aunque se haya desprendido de valores que superen esa cifra. La "clausula", igual que el eventual pedido de avales de bancos oficiales que puede requerir el Banco Nación, es una medida engañosa de



'Es para deudas privadas

purificar el tema porque es moneda corriente el doble contrato: decla-rar que un jugador se vende a monto menor del verdadero para evadir impuestos o sacar "pagos sus-tanciales" de algún empresario, favorecedor o dirigente implicado en la transferencia. Método dificil de

desterrar en este país, por más pro-mesa de juego limpio que se intente. El préstamo fue duramente critica cado desde varios sectores políticos que, aprovechando la coyuntura, se montaron sobre el episodio para des-cargar viejas cuentas sobre el Gobierno, no siempre con punteria. Varios de los opositores se olvida-ron, por ejemplo, de pedir un trato igualitario para deportes amateurs o de menor predicamento popular que el fútbol que no merecen siquiera una ojeada oficial a su calamitosa siPRIMERA PRACTICA

# *AUGURIOS*

(Por Carlos Stroker y Pablo Vignone) "Pienso que den-tro de un mes ya estaremos en el ren-dimiento ideal." La voz firme del Coco Basile, munido de una infaltable gorra azul y rodeado de pe-riodistas, dio el puntapié inicial de un nuevo proceso del seleccionado argentino, ese que tuvo veinte técnicos en dieciséis años (entre 1958 y 1974) v sólo dos en los dieciséis siguientes. y sólo dos en los dicciséis siguientes.
Ayer, en el predio que la AFA posee
en Ezeiza, Alfío Basile comenzó
—más una formalidad que un entrenamiento a fondo— su trabajo con
los veinticinco jugadores nominados
en principio para afrontar una serie
de amistosos previos a la Copa Amésica, en sulta.

rica, en julio. Como era de esperar, no faltó ninguno, ni jugadores ni periodistas. A las cinco de la tarde, hora prevista para el arranque, Oscar Ruggeri —todo un símbolo del seleccionado— aún vestido de civil concedía una no ta antes de entrar a cambiarse. En la salida del vestuario aguardaba el equipo técnico, comandado por Basile, a quien secundaban Reinaldo Carlos Merlo, Rubén "Panadero" Diaz y René Daulte, todos ataviados con primorosas remeras rojas con vi-vos en azul y blanco. De a poco, envos en azul y bianco. De a poco, en-cabezados por Claudio Spontón, Leonardo Astrada y Gustavo Zapa-ta, comenzaron a salir los futbolistas del vestuario, vestidos más para un desfile de modelos de fútbol que pa-

ra un entrenamiento riguroso. Basile pensaba tener una pequeña charla ante de conceder media hora a la prensa para cumplir con el traba-jo, pero la voracidad periodística pudo más, y hasta el técnico se vio desbordado a preguntas.

-Latorre, ¿es una sorpresa para
vos estar en el plantel?
-No, en realidad esperaba que

me convocaran, por mi rendimiento de todo el año, aunque no tenía la total certeza debido a mi pase al fútbol italiano. Yo me siento muy contento por esta nominación, creo que es lo máximo que puedo pedir como juga-dor, porque es una oportunidad pa-

tot, porque e una oportunidad para no desaprovechar.

—¿ Ya hablaste con Basile?

—No, no hablé, tampoco lo conozco. Tendriamos que charlar por el tema de mi viaje, en junio o julio viajo a Italia, aunque la prioridad para mí la tiene la selección. Sin embargo, me enteré que Heller se co-municó con Grondona durante la pretemporada para que Basile me permitiera seguir con Boca hasta el día 19, pero éste se negó, así que ima-

gino que me tiene en cuenta.

—Lanari, ¿la selección a los 30 años es un buen premio?

—Seguro, es la culminación de un año excelente como el que tuve con Central. Ser arquero de la selección, tener la posibilidad de serlo me pro-

duce una gran alegría.

—Fabbri, otra vez en la selección.

-Sí, es una satisfacción volver a ser convocado. Yo me voy a matar para responderle al técnico esa confianza. Basile me conoce, y sabrá cómo hacerme jugar, si como líbero o como stopper.

-Mohamed, del Nacional B a la selección nacional...

-Esta designación me da la opor-tunidad de demostrar todo lo que hice en Huracán durante este año, tan-to hasta el ascenso como en el torneo Apertura. Hoy estuve en el club y los directivos me felicitaron sincera-

mente por esta posibilidad.

—¿Esperabas la designación?

—Tenía la idea de que Basile me tenía en cuenta a través de los medios de comunicación, pero aún así sentía un poquito de miedo de pensar que

estar en este equipo, pero si aparece un ofrecimiento para irme a jugar al exterior lo voy a tomar en cuenta

-Goycochea, ¿te sentis el ar-

-No, de ninguna manera. Respe-to esta convocatoria pero creo que voy a tener que luchar, como sí em-pezara de nuevo, para lograr conser-var el puesto de arquero titular que logré en Italia. Espero que podamos hacer con este equipo muchos partidos internacionales, para foguear-

El Panadero Díaz batió palmas desde arriba, en la sala de reuniones. desde arriba, en la sala de reuniones.

Diego Latorre encabezó la subida, alentando con un "isiganmen!" a sus compañeros, que obedientes como niñitos de jardin de infantes. fueron saludando uno por uno al ayudante de campo de Basile. Este, aún asediado por la prensa, tardó unos minutos en reunirse con sus ele-gidos, para explicarles el porqué de la convocatoria de cada uno de ellos, más el plan de trabajo a llevar a cabo durante el mes previo al debut del equipo, el próximo 19 de febrero frente a Hungría en Mar del Plata. Los remolones en este caso fueron Goycochea y Ruggeri, que arrastraba su tardanza inicial.

Tras unos diez minutos de charla, el plantel se dirigió a las canchas del predio, en donde quedó en las ma-nos del profesor Ricardo Eche-varría, quien lo "somedó" durante cerca de una hora, en un trabajo de fondo que incluyó trotes con piques, saltos y otras menudencias atléticas.

Veinte minutos antes del final, los dos arqueros salieron del pelotón pa-

### **Un Diego**

radona, jugará de una manera, sin él, la selección jugará de otra.' La frase pertenece al nuevo entrena dor del seleccionado argentino, Al-fio Basile, quien ayer dirigió la primera práctica desde su nombram mera practica desde su nombramien-to, pero más allá de la convocatoria de "los jugadores que están en el país", el gran ausente en el debut del Coco fue el ex capitán argentino. "Apenas yo vea en la prensa o me entere que Maradona diga algo de re-

gresar a la selección, lo voy a ir a buscar, porque jugadores como él no hay en todo el planeta. El es el me-jor del mundo." Claro que hoy Maradona está atravesando por un mal momento ya que su padre se está recuperando de un problema de insu-ficiencia cardíaca, motivo por el cual el jugador del Napoli está en Buenos Aires, supuestamente hasta mañana. "Hay que respetar al ser humano y en este momento Maradona está pasando por un momento difícil, por eso no voy a hablar con él, esta seria la peor oportunidad para hablar con un jugador. Respetemos su pri-vacidad." Claro que Basile no descartó la posibilidad, en el futuro, de hablar con el futbolista, aunque tam-bién aguardará saber que sucede con respecto a su situación en Italia, ya que Maradona declaró que desea "jugar en Boca apenas arregle mi si-tuación en Nápoles" situación que intentará definir apenas regrese de su visita familiar. "Yo no pensé en nin-gún contacto con Diego", dijo Ba-sile a Página/12, y agregó "mucho menos lo haría en este momento".

No hay ninguna duda que el cuer-

HAY MUCHOS SERVICIOS MEDICOS...



PERO NO EN TODOS, LOS MEDICOS ESTAN A SU SERVICIO.



Av Pueyrredón 510 2º Piso Tel: 961-8147/8273/1734/1735 Fax: 961-8188 Av. Pueyrredón 524 1º "B" Tel: 962-8606 Av. Rivadavia 5427 5º "k" Tel: 99-2136 Centro Médico Av. Pueyrredón 538 1º "A" Tel: 961-8288/8197 No ala Droga

### BAJO LA NUEVA CONDUCCION

# DE UNA SELECCION FELIZ

Los 25 convocados por Alfio Basile cumplieron ayer el primer entrenamiento oficial en Ezeiza en una tarde más protocolar que laboriosa. El técnico admitió que espera el mínimo indicio de Maradona para llamarlo. Los jugadores prometieron "matarse" por responder a la confianza y ganarse un puesto, aunque con que jueguen bien la gente quedará conforme más allá de los resultados. Comienza un proceso que debe terminar en Estados Unidos, en el Mundial '94.

mortiferos disparos de Diaz y el Polaco Daulte, quien se lució metiendo varios disparos en el ángulo. La rutina tuvo el mismo tenor que el con-junto de los trabajos, destinados más a la presentación que a otra co-

Cerca de las seis y media el lote siempre encabezado por Carlos Enrique- tuvo el descanso definitipor el día de ayer y el relax de las duchas. Basile, conforme como un



Franco, Enrique, Zapata, Basualdo, Bisconti, Astrada, Alfaro Moreno, Fabbri y Spontón. La selección.

padre italiano por tener consigo a todo el grupo, tendrá todas las oportunidades de encontrar el equipo que quiera, ya desde hoy, cuando co-miencen los entrenamientos en doble turno, a las 8 y a las 18. Enton-ces sí que no habrá tiempo para pa-

po técnico debutante estará con los ojos bien abiertos para ver el desa-rrollo del conflicto Napoli-Maradona y las especulaciones son varias, desde que Diego volverá a la Argentina a fines de junio y quizá pida par-ticipar de la Copa América (comienza ese mismo mes en Chile), hasta que Maradona no jugará en el certamen sudamericano y sí lo hará des-pués en las eliminatorias para el Mundial del '94. Aún no hay nada en concreto con relación a Maradona mucho menos en relación con los jugadores argentinos que hoy están jugando en el fúbol extranjero.

tán acá, pero si a un jugador lo venden un mes antes de la Copa América al extranjero y está en mis planes será convocado, pero eso se verá des-pués", sostuvo Basile mientras esperaba el momento para salir a la can-

-¿Convocará a algún futbolista que en este momento no juega en la Argentina?

-Los convocados son estos 25,

pero si decido llamar a un "extran-jero" para la Copa América y prescindir de algún muchacho que hoy está aquí, el jugador lo sabrá primero que todos, pero en estos momen-tos la selección está acá.

más experimentado, intentará la conquista de Estados Unidos,donde se jugará el Mundial de 1994. Partirá esta tarde a las 18 desde Ezeiza el seleccionado de veteranos dirigidos por Carmelo Faraone que com-petirá en la tercera edición de la Copa Pelé.

Por primera vez el torneo es re conocido por la FIFA y de ahí que cada equipo represente a la federación de su país, incluyendo la vesti-menta clásica, en vez de colores alternativos como ocurrió en las oportunidades anteriores en que cada equipo representaba a las asociaciones gremiales de futbolistas de sus naciones. Hugo Gatti, Mario Kempes, Alberto Tarantini, Ricardo Villa y Os-

car Mas son las figuras más conocidas del equipo argentino al que Faraone pretende agregar a Jorge Valdano si las obligaciones periodisticas con varios medios españoles del ex jugador del Real Madrid lo permiten. Ade-más viajan Orlando Ruiz, Víctor Bottaniz, Fernando Alí, Enzo Bulleri, Pablo Comelles, Miguel Colom-batti, Oscar Garré, Pedro Catalano y Carlos Squeo, entre los más conocidos. Argentina ganó la primera edición y Brasil la segunda, ambas dis-putadas en ese país. El certamen está reservado para futbolistas que no hayan nacido después del 31-12-56 y participarán selecciones que hayan ganado algún Mundial, más Holanda, por invitación. Argentina debu-tará el domingo ante Uruguay.

# REFORMATORIO PARA SEÑORITAS



Patricia Tarabini debutó con éxito en el Abierto de Australia y junto a Gabriela Sabatini y Martín Jaite forma el terceto de argentinos que siguen en carrera al cabo de la segunda jorna-da, donde fue eliminada Mercedes Paz. La tucumana corrió la misma suerte que Cristina Tessi

y Javier Frana en la fecha

Tarabini superó a la sueca

Maria Strandlund por 6-4, 6-0 mientras que Paz cayó ante la

belga Sabine Appelmans por 6-0, 6-1. En los partidos más importantes de la segunda jor-

nada de la primera ronda sobre-salen las victorias de Mónica Se-

les, Mary Jo Fernández, Aratn-xa Sánchez y Manuela Maleeva

entre las mujeres. En el cuadro masculino ganaron Pat Cash, Ivan Lendl, Carl Uwe Steeb,

Mats Wilander, Stefan Edberg y el argentino nacionalizado

y el argentino nacionalizado belga Eduardo Massó. La yu-goslava Seles se impuso a Sabi-ne Hack por 6-0, 6-0, la única que ganó por ese marcador en dos días de juego. Mary Jo eli-

minó a Sara Gomer por 6-1, 6-0, la española Arantxa a Na-

talia Medvedeva por 6-0, 6-2 y

talia Medvedeva por 6-0, 6-2 y la Maleeva a Jo Anne Faull por 6-2, 6-0. Entre los varones, Cash superó a Karel Novacek por 6-2, 6-4, 6-1; Lendl a Tarik Benhabiles por 6-1, 6-1, 6-3; Steeb a Claudio Pistolesi por 6-2, 6-3, 6-3; Wilander a Heath Denman por 7-6, 6-3, 6-4; Edberg a Dimitri Poliakow por 6-1, 7-6, 6-2 y Massó a Brad Pearce por 6-7, 6-1, 6-7, 6-3, 8-6.

Llegó al lugar que la sociedad le tiene reservado a las que cometen algún delito siendo muy jóvenes.

Un lugar terrible, donde la única ley conocida, jes la ley de la más fuerte!

La impactante WENDY O. WILLIAMS en un ESTRENO a toda acción para Noche de

Y 22.00

# El rock de la isla de Cook, abajo del mundo

(Por Marcelo Figueras) James Cook llegó a Botany Bay en 1770 y tomó posesión de la "isla" -tardarian décadas en llegar a la conclusión de que esa, la "descubierta" por Cook, era la mayor isla del mundo— en nombre de la corona británica. El gesto de Cook, si bien formalmente retribuido, causó escasa impresión a su monarca. Australia careció de todo sentido co-mo parte del imperio británico hasta mo parte del imperio britanico hasta que, en 1788, alguien le encontró una función: colonia penal, en lo que entonces se llamó Port Jackson y hoy Sydney. Ser despachado a Australia, pues, era un castigo. Port Jackson estaba en el punto más re-moto del mundo conocido, y a sus espaldas sólo había un extenso de-sierto rojo lleno de aborígenes y de arcaicas especies zoológicas: un

mundo fósil.

Entre el siglo XVIII y el presente ha habido cambios, pero algunos hechos, en lo que hace a Australia, siguen su lógica inmutable. Austra-lia es el más aislado de los continen-tes. El desierto rojo está donde estaba. Los aborígenes, aunque diezma-dos, también. A pesar de la pátina de modernidad que ostentan sus gran-des ciudades, Australia es uno de los únicos puntos del planeta en los que es posible conectarse con los co-mienzos de la historia: en la inmensidad de Ayers Rock, en las tumbas in-dígenas de Darwin, los relojes parecen haberse detenido en los albores del siglo I. Peter Weir ha sabido contar, en sus primeras películas, la tragedia que entraña pertencer a es-te mundo dividido. En Gallipoli, el hecho es que la Madre Patria, Occi-dente, la civilización, sólo tiene en cuenta a Australia a la hora de utili-

Con la segunda visita de INXS, en la Argentina se volverá a ver rock australiano.

zarla hasta como carne de cañón. En La última ola, la revelación es que, no importa cuán rubio y cuán des-cendiente de británico se considere uno, si se es australiano, se está más próximo a los aborígenes *pidjandja-*ras que a Andy Warhol: Australia es otro planeta.

Pero además de ovejas, hierro y

canguros, Australia produce rock, y en sus sonidos está presente la dico-tomía esbozada por el cineasta Weir. Hay quienes suenan como si fueran británicos o norteamericanos. Hay británicos o norteamericanos. Hay quienes suenan como lo que son. Kylie Minogue, la estrellita pop creada por los productores Stock, Aitken y Waterman, es australiana, como lo era Olivia Newton-John, pero nadie está en condiciones de darse cuenta. Crowded House es una banda australiana, como la archifempea da australiana, como la archifamosa INXS y la ya longeva artillería roc-kera de AC/DC. Ellos si tienen en el orillo la marca de lo que podría cata-logarse, aunque evanescentemente, como rock australiano.

Hasta mediados de la década del '80, el mundo sólo conocía de la múso, el munto sono conocia de la mu-sica australiana a la Newton-John, a The Little River Band y las melodias pop de Men at Work. Sin embargo, en los pubs venía gestándose otra música, más abrasiva, propia de un país seco, con alcohol por único combustible: el sonido "de un país que empezó siendo una mierda", según Michael Hutchence, el cantante de INXS. En AC/DC, en Midnight

Australia era un bramido sobre fondo de guitarras. Y aunque los hermanos Young —de AC/DC— sólo nos roung — de AC/DC— solo hablaran en sus temas de cerveza, mujeres y las consecuentes erec-ciones, Peter Garrett, el líder de Midnight Oil, se preocupaba de in-corporar la realidad australiana a su corporar la realidad australiana a su música. Abogado, político, diputa-do electo, Garrett se convirtió en el vocero de la Australia a la que Kylie Minogue jamás hizo referencia, pero

que esta.

Sin embargo, el boom se debió, finalmente, a INXS. La banda de los
hermanos Farriss se forjó en el circuito de pubs, llegando a tocar un
promedio de 300 veces al año., y grabó tres LP para un sello local. El tercero, *The One Thing*, le valió un tercero, The One Thing, it valid in contrato con Estados Unidos. Hacia 1984 Nile Rodgers produjo para ellos el tema Original Sin, su primer gran éxito internacional, y de allí en más todo fue ascender. INXS es, de más todo fue ascender. INXS es, de algún modo, la resultante sinergética de guitarras de rock, un pulso de dance music y el carisma de Michael Hutchence, y aunque su sonido sea internacional, siguen tocando temas como Kiss the Dirt en los que su origen, su cultura, se trasluce de modo inconfugible. nconfundible

El éxito de INXS llevó a los sellos a preguntarse si habría más bandas así en el continente remoto. Y había, sí. Detrás de INXS triunfó Midnight Oil, un triunfo doble, habida cuenta de que la banda de Garrett carece de las aristas light que tiene la música de los Farriss. Garrett es un activista, y su banda, sus discos, también: podría definirse a Midnight Oil como los U2 australianos, siempre y cuando se advierta que hay más furia



INXS, de lo mejor del rock australiano y algo más.

El martes próximo tocará en River junto al legendario Robert Plant.

acumulada en una zanatilla de Peter Garrett que en todo el cuerpo de Bo-no. Con dos álbumes recientes —y excelentes— como Diesel and Dust y Blue Sky Mining, Midnight Oil ha puesto en las radios del orbe música

puesto en las radios del orbe música que alude a problemas que son primero australianos, y luego, por extensión, internacionales.

Pero hay más que INXS y Midnight Oil. Crowded House, producto de la disolución de Split Enz, ha editado dos discos en los que hace patente que el pop puede ser, también, música de excepción. Liderada por Neil Finn, nativo de Te Awapor Neil Finn, nativo de Te Awamutu, un pueblito de la zona volcánica de Nueva Zelandia, la banda es conocida ante todo por baladas co-mo Don't Dream It's Over y You Better Be Home Soon

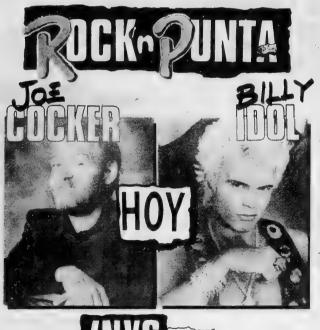
Paul Kelly and the Messengers lievan editados, ya, tres discos en Esta-dos Unidos: Gossip —una joya—, Under the Sun y So Much Water Close to Home. Su música de pro-pulsión —a— guitarras tiene ecos de The Doors, The Clash, de rockabilly, Dylan y todo estilo que cuadre a un artista que necesita viajar, tema a tema, de la introspección a la furia. Kelly se lo permite todo, y ese *todo* incluye desde las canciones acústicas hasta la recreación de cuentos de Raymond Carver, como en Every-thing's Turning to White. Es una verdadera pena que siga siendo un virtual desconocido: en la Argentina, claro, no se ha editado uno solo de sus trabajos.

Died Pretty es la respuesta austra-liana al legado de los Velvet Un-

derground. Celibate Rifles apuesta al contraste entre la poesía del can-tante Damien Lovelock ("Cometatante Damien Lovelock ('Cometa-mos algunos errores nuevos: estoy harto de los errores de siempre'), heredero de Lou Reed y Patti Smith, y las guitarras más reventadas de este hemisferio. The Triffids apuestan a hemisterio. The Triffids apuestan a recrear musicalmente los estados al-terados de la mente, que en el clima más que tropical de Perth, según pa-rece, son cosa de todos los días. Incluso hay bandas aborígenes, co-mo Yothu Yindi, que mezclan rock y danza tribal.

Es obvio que Australia sigue pa-gando un precio altísimo por su ubicación en el concierto de las na-ciones: a principios de siglo fue Gallipoli, ayer la participación en Vietnam, hoy la norteamericanización de su cultura. Sólo conocemos del rock australiano lo que los sellos de Estados Unidos se han dignado editar, y no es mucho. Hasta Paul Kelly, insospechable de transa algu-na, ha compuesto temas como Citties of Texas que suenan como forza-da declaración de amor a la nueva Madre Patria.

"He estado creciendo por etapas, durante eras enteras", canta Martin Phillips, el líder de The Chills. Quizá la próxima etapa concierna a la difusión que Australia debería hacer de sión que Australia debería hacer de su propia cultura, utilizando el éxito de INXS y Midnight Oil como punta de lanza. Entonces Australia dejaría de ser ese país down under, "allá abajo", como lo definen los norte-americanos, para pasar a ser apenas un país que está donde debe estar.



ENTRADAS EN VENTA PALACIO DE LA MUSICA

MONTEVIDEO - PUNTA DEL ESTE (GORLERO Y 27) Y EN GRAFFITTI (GORLERO)









DE MALDONADO ABRAXAS



### JOE COCKER .

### A la Sixtina

### En River y ante más de 40.000 personas. Cocker confirmó que es nada más y nada menos que un monumento viviente.

(Por Gabriela Borgna) Por misteriosas razones, el Im-perio Británico dio al mundo los dos mejores blancos del blues: Eric Clapton y Joe Cocker. Uno es un monumento guitarrístico viviente, refinado y elegante; el otro, con la presencia escénica del antihéroe, resume el espiritu desgarrado del blu como hasta su aparición, sólo los

negros podían hacerlo. Las misteriosas, pero no tanto, ra zones para la estatura artística de quien bautizaron "El león de Shefquien bautizaron "El león de Sher-field", habria que buscarlas precisamente en sus primeros años en las calles de esa ciudad del centro de Inglaterra, cuyo caldo de cultivo es unicamente comparable con el de la norteamericana y automovilística Detroit. Ciudad de obreros duros, Sheffield fue por años el reino de los metalúrgicos y los metalmecáni cos y allí la amenaza del paro se aho gaba en cerveza negra. En Sheffield se aprendia a sobrevivir con la con-ciencia de que la propia piel no era negra pero que, vaya el caso, a uno le había tocado nacer en el mismo y piojoso lugar: el del perdedor. Aprendiz de carpintero y albañil, plomero mientras hacía sus primeras armas musicales y alcohólicas, Coc-ker fue y vino varias veces de la fama al fracaso y con los años descubrió que éste debe celebrarse "con una ayudita de los amigos". Por eso, en la conferencia de prensa del domin-go, afirmó enfáticamente que esa canción "es" su filosofia de vida.

Toda una lección de humildad que volvió a desplegar el lunes en River saliendo al escenario como quien da la vuelta alrededor del mostrador para estrechar la mano de un amigo que hace tiempo no pinta por el bar Arremangándose la camisa, frotán-dose el vientre prominente de satis-facción, Cocker arremetió con "Bad sign" y "Feelin" alright" y luego re-cién saludó cordial. Para el cuarto tema, el irónico y veloz "Hitchcock Railway". Joe confesó: "Disculpen por la demora, pero es el primer show que hacemos juntos después de mucho tiempo". Como se les pide a los amigos claro. Arremangándose la camisa, frotánlos amigos, claro.

esta altura todo estaba claro: una banda impecable, afiatada, con instrumentistas de primer nivel y dos cantantes en el coro que más de una iglesia las querría para el gospel del domingo; una despojada puesta en escena y un dispositivo de luces que subrayaba apenas los climas de las canciones. Porque todo, absoluta-mente todo, salía de la garganta de Cocker, de su capacidad de conmocionar fraseando apenas la mitad de las estrofas, desafiando al silencio cuando inicia el tema ahí abajo, chi-quitito, como hipando de dolor. Y entonces llegaron "Up where we be-long" ("Arriba donde pertenece-mos"), de la india Buffy Saint Mamos"), de la india Burry Saint Ma-rie; "Drowning" ("Ahogandome") y "Guilty" ("Culpable") de su di-lecto Randy Newman, el mismo de "Puedes quedarte con el sombrero puesto", bastante más que el tema calientabraguetas de Nueve semunas y media

Página/12 SALTA Y JUJUY AENSAJE PUBLICIDAD Sina, del Estero 340 (4400) Si

TE. (087) 22-2249

andaba promediando con un público que, en su mayoria, redescubria el placer de la música más allá del montaje del business. Del pasto a la esce-na y de allí a las populares, la corriente eléctrica que iba y venía de-jaba de lado las barreras del idioma para comulgar en la ceremonia pagana del blues, cuya misa de santifica-ción es el arreglo que Jimmy Page hizo para "Con una ayudita de mis amigos". Con él, Cocker demostró en los hechos aquello que en palabras puede sonar extraño: los te-mas son como cuadros que se pintan una y otra vez cuando llega la noche.



Bajo, calvo y gordito: Joe Cocker.

Voz dura y mucho sentimiento para el blues en la noche de River.

tor busca en su paleta el color que lo lleve a la inmortalidad. El hombre de Sheffield hizo de esa

canción un himno tan clásico como el "Magnificat" porque en ella le van la vida v la resurrección. Como como Camarón de la Isla con el fla-menco, Joe Cocker hizo en dos horas uno de los escasos milagros de este siglo agónico. Convirtió la música impura de una raza desgraciada en una Capilla Sixtina de la sensibilidad

### ESTRENOS=

Cuatro son las novedades que podrán verse en los cines a partir de hoy. Don Juan, mi querido fantasma. Una comedia española moderna, que trae de nuevo a Don Juan Teno-rio. Dirige, Antonio Mercerio. Dirige, Antonio Mercero e interpretan Juan Luis Galiardo, Verónica Forqué, María Barranco, Luis Sazator-nil y Loles León, Cines: *Broad*way, Atlas Santa Fe. General

Estos sí son amigos. Una comedia sobre mafiosos de los co-mienzos de Brian De Palma, con Danny De Vito y Joe Pisco-po. Cines: Gran Rex, Atlas Santa Fe, Patio Bullrich, Gene-

Santa re, runo Bunton, rail Paz.
Rocky V. John Avildsen, vuelve a dirigir a Sylvester Stallone, en la quinta vuelta de Rocky Balboa, algo alicaído en la ocasión. Con Talia Shire y Burgess Meredith. Cines: Ocean, Metro, Losuar, Santa Fe, Belgrano.

Climax. Policial negro, sobre una novela de Elmore Leonard, dirigido por Abel Ferrara. Con Peter Weller y Kelly McGillis, en los protagónicos. Cine: Pa-

### idoi: L

(Por Rolando Graña) El show de Billy Idol en River contrastó sin duda con el de Joe Cocker; frente al ascetismo de éste, lo de aquél fue casi fastuoso. Contra la simple camisa de calle de Cocker, Idol ostentó auténtica ropa "de : un largo paletó, calzas negras con vivos rojos, botas, torso desnudo a mitad del show, ademanes que remedaban un karateca en su clásico "Rebell Yell" ("Alarido salvaje", uno de los temas más bailados) y sus clásicas cruces en el pecho y oreja.

En el escenario, además, a diferencia del estricto fondo azul de Cocker hubo en el set de Idol un telón con su rostro pintado con el dibujo que aparece en la portada de Charmed Life, su último LP, edificios derrumbándose, y una calavera gigante y gris con focos en los ojos (de la que disfrutó el JAF, aunque no le pertenecia); poco antes de que empezara ese clásico que es "L.A. Woman", de los Doors, el rostro de Idol, fue cubierto (como para demostrar modestia al convocar al es-piritu de Jim Morrison), por un par de muñecos inflables y grises sin cara

Woman'' fue uno de los puntos más altos del concierto: ni la voz ni el aggiornamiento de los arreglos de este rápido rock típico de la época dora-

Por cierto, la versión de "L.A.

#### **VIDEOFILMACIONES**

Olvide los folletos para promocionar su servicio o producto VHS y Super VHS Sistema PAL

Tel.: 92-6300

**ALMUERZOS** Lunes a viernes: piano bar, na-show, copas, tangos, jazz music-hall. PORTEÑA JAZZ BAND J. y S.: 21.00 hs. HELLO BROADWAY Musical V - 21.00 hs ALEJANDRO DEL PRADO Fangos y milongas V : 00.30 hs. ABIERTO TODO EL DIA olda **754 - T. 322-3273**  da de la Costa Oeste norteamericana desmerecieron la versión original; sin duda ésta es, junto con "Little girl", que recreó Siouxie (otra ex punk), uno de los mejores homenajes que Morrison (tan convocado por una necrofilia casi gardeliana) haya

Por lo demás, Idol, que a pesar de haber superado más que bien su reciente accidente de moto ya circula por el escenario sin problemas, bailó menos de lo que acostumbra pero demostró que tiene una voz como pocas: los necesarios agudos imponerse a la guitarra de Mark Smith y los suficientes y dúctiles gra-ves como no tener nada que envidiarle al propio David Bowie en los temas más soft de su repertorio, como por ejemplo "Eyes without a fa-ce", algo mas que un lento de discotheque según se vio ayer.

Frente a la pulcritud casi monóto-que el año pasado demostró Brvan Adams, Idol demostró cómo se hace hoy un buen rock & roll: con algo de salvajismo v no sólo con





# Las sagradas reescrituras según San Stephen

páginas del libro impresionan por esa contundencia que es patri-monio de los más prestigiosos textos sacros. Y, si la otra novela gigantes ca de Stephen King —It (Eso)— se erige en el más perfecto Antiguo Testamento, a la hora de recorrer los monstruos clásicos del género y su incidencia en el inconsciente infantil, entonces este Apocalipsis cumple a la perfección su papel de Nuevo Testamento al seguir la historia de va rios apóstoles -que van desde un rocker, pasando por un profesor de sociología y un retardado, hasta el tipico american man a la Gary Cooper— luchando contra el mal en una época

La épica -- porque de una épica se trata- arranca con una supergripe que acaba con el 95 por ciento de la raza humana y concluye con la destrucción de la ciudad de Las Ve-gas, bomba atómica mediante. Poca cosa: en Apocalipsis, King se dio el gusto de acabar con casi todo ("fue muy divertido", dijo alguna vez) muy divertido", dijo alguna vez)
abarcando casi todo con modales
mesiánicos que, incluso, van más
allá de lo estrictamente literario.
Atención: Apocalipsis no es otra cosa que una vieja novela de King - The Stand, 1978-, ya publicada en Stand, 1978—, ya publicada en nuestro apocaliptico país primero za v Janes, Barcelona, 1990, 1300 pági-

por Pomaire y después por Emecé bajo el título de La danza de la muerte. A aquella primera versión —nos advierte un honesto y algo culposo King desde las páginas de uno de sus siempre amenos prefacios— le faltaban unas cuatrocientas páginas eliminadas por el autor bajo presión fi-nanciera/editorial. "Esta no es una nueva novela; en otras palabras, es-pero haberle atrapado mientras su billetera se encuentra todavia segura en su bolsillo", nos explica de entrada. El asunto era que semejante lon-gitud se traducía en un precio de venta excesivo para los habituales fre-cuentadores de un escritor que, por aquel entonces, no había alcanzado la fama universal a prueba de marke-tings. Impunidad que hoy le permite no sólo la reedición completa del libro en cuestión sino que, además, lo impulsa al primer puesto de la lista de best-sellers como si se tratara de un King cero kilómetro y no de un viejo modelo remodelado y puesto a nuevo. A esta altura del partido, está más que claro que este hombre naci-do en Maine, de proponérselo, podría vender hasta su lista de hacer

Los fans del monstruo están entonces convenientemente advertidos: el libro empieza y termina como su primera encarnación -si descontamos una nueva coda algo tramposa— y lo que se agrega aqui son, jussa— y lo que se agrega aqui son, jus-tamente, esos formidables pasajes naturalistas que entroncan a King con lo mejor de la narrativa norte-americana de todos los tiempos: esa corriente cuya única y más que aten-dible característica es la de proponerse contar una historia y saber a la perfección cómo hacerlo. En el caso de *The Stand*—título original que bien podría traducirse como La confron-tación o El duelo—, King se propuso "escribir una suerte de El señor de los anillos que transcurriera en unos Estados Unidos posapocalípticos manejando el viejo tema del bien contra el mal". Y Apocalipsis es exactamente eso con todo lo que eso significa para bien y para mal: acontecer constante y exceso de aconteci-mientos. Una saga donde, siguiendo la estructura de toda saga, numerosos personajes se encuentran, se co-nocen y se proponen acabar con una amenaza que pone en peligro la posi-bilidad de un Nuevo Mundo.

Novela de horror sociopolítico (vertiente que King llevaria a su máxima v más lograda expresión con La zona muerta), este Apocalipsis ofrece varios extras agradecibles. Por un lado, páginas que aportan re-veladores datos a la hora de precisar simpatias y antipatias de King por el país desde donde teclea: los malos viven en el Oeste y los buenos marchan desde el Este, y resulta casi imposible separar la fascinación sobre las masas que ejerce Flagg del encanto faran-dulero del por aquel entonces presidente Reagan. En otro orden de co-sas, están las ilustraciones de ese maestro del comic llamado Berni Wrighston, artista que ya habia colaborado con King en el libro/almanaque Ciclo del hombre lobo y en la transcripción a historietas del film Creepshow. Atractivo adicional y



Stephen King v el director Freddie Romero

Dos monstruos del horror sincerados de vampiros

sólo para seguidores discretamente sádicos es, por una vez al menos, ve a este infalible terrorista siendo de sobedecido y hasta superado por el monstruo que él mismo creó. King, se sabe, funciona mejor a la hora de esbozar situaciones mínimas que proponen una escalofriante grande za de posibilidades (El cuerpò, Mi-sery Maleficio, Verano de corrup-ción y, especialmente, Cementerio de animales) y se mete en problemas cuando apuesta al fresco tipo Cecil

B. de Mille (la ya citada It, los dos libros de La torre oscura y El talis-mán, escrito junto a Peter Straub). Por lo que la victoria del autor a la hora de cerrar esta versión terrorifica de La guerra y la paz es entonces tan sufrida y relativa como la de los héroes que pueblan sus páginas. Tal vez por eso, durante los trece años que le llevó desencadenar su Apocalipsis, King no dejó de referirse al libro como a "mi pequeño Vietnam privado'

### **Panorama desde el puente**

(Por M.M.) Hay una imagen que sirve para definir la literatura de Cortázar y que ha hecho fa-mosa una tenue fotografía de Cartier-Bresson, un puente que se tiende desganadamente sobre Paris. Ese puente une historias, al hacer de una ciudad una panacea de tránsitos permanentes, aboliendo, de una vez para siempre, el mito de las fronteras irreductibles. Esta idea parece presidir Exilios, el título bajo el cual la psicoanalista Silvia Bolotin recoge ensavos escritos a ambos lados del Atlántico y, según puede pensarse, también entre ambos extremos del puente. Dividida en cuatro partes, la obra se organiza a través del recorrido de casos clínicos, de la historia del psicoanálisis en Francia (tratando de poner orden en ese catálogo de la confusión institucional

EXILIOS. ENSAYOS PSICOANALITI-COS, de Silvia Beatriz Bolotin. Nueva Visión, Buenos Aires, 1990, 140 páginas.

que es el lacanismo francés), un sentido homenaje al "dragoncito" Fran-coise Dolto, un apartado dedicado a las concepciones de la comunicación generadas desde la teoria de Lacan, y finalmente un cierre, tal vez el más intenso -aunque algo insatisfactorio - que se interna en las relaciones entre psicoanálisis y literatura. La li-teratura es una presencia permanente y saludable en las producciones de Bolotin, que se empeña, a contramano de la mavoria de sus colegas, en escribir bien y en vincular al psico-análisis con otras zonas de la cultu-

### LAISECA

### Un taoísta y otro

(Por Osvaldo Gallone) De una manera que resulta por lo me-nos paradójica, cada vez que se habla de Alberto Laiseca (Argentina, 1941) inmediatamente se lo aso cia con un género denominado "re-alismo delirante" o "realismo deli-rante de aventuras", género eventual que trae a colación conceptos tales como "delirio", "surrealis-mo", "disparate", etc., etc. De los cinco libros publicados hasta la fecha por Laiseca, a gatas hay uno que podría responder a semejante etiqueta: Matando enanos a garrotazos (Editorial de Belgrano, 1982) y no es ni remotamente su texto más representativo. Su primera novela, Su turno para morir (Corregidor, 1976), es un policial modélicamente paródico, a la medida de los que se escribieron en esa década y cuyo pa-radigma es Triste, solitario y final, de Osvaldo Soriano.

El vil mercado

LA MUJER EN LA MURALLA, Alber **★** 75.000.

### Ahora bien, sus dos últimas nove-las —La hija de Kheops (Emecé,

Una sombra ya pronto serás Osvaldo Soriano. Sudamericana. ₳ 63.000 El mayor de mis defectos. Ro-

berto Fontanarrosa. Ediciones
De la Flor. # 70.000

Recuerdos de la medianoche.
Sidney Sheldon. Emecé. A 67,000.

No ficción

Asalto a la ilusión. Joaquín Morales Solá. Planeta. ★ 80.000

★ 80.000 Más allá de la vida. Víctor Sueiro. Planeta. ★ 60.000 Historia de la vida privada. G. Duby y P. Ariés. Taurus. **★** 202.000

Santa Fé, Expolibro, Clásica y Moderna, Norte. Librerias consultadas: Fausto,

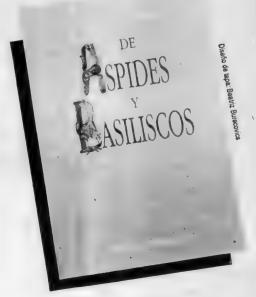
1989) y el presente volumen-lejos de delirarse en la matriz de su propia escritura son documentos históricos de primera agua, cruzados por el más ardiente deseo ficcional pero rigurosamente documentados. Laiseca estu-dia con la seriedad de un confuciano, y éstas son las inscripciones que operan como marca del texto cuando delira lo hace a partir de da tos matemáticamente corroborados Así, el lector habitual de Laiseca no se sorprenderá de encontrar en el capitulo once de La mujer en la muralla el exacto número de kilómetros, años y hombres que se precisaron para construir la Gran Muralla China: forma parte de la paciencia oriental del minucioso investigador que es Laiseca.

No parece azaroso que tanto La

hija de Kheops como La mujer en la muralla se sostengan argumentalmente en torno de dos construc-ciones monumentales: la pirámide y la Gran Muralla China. Y no parece azaroso porque las novelas mismas de Laiseca son construcciones no menos ampulosas, legitimas y verdaderas máquinas de contar; algunos capítulos de La mujer en la muralla el diecinueve y el veintitrés son arquetípicos- parecen no agotar jamás su capacidad narrativa. Resulta obvio que la relación de Laiseca con personajes históricos como Kheops o Hsih Hwang Ti -el emperador que construye la muraliaes inevitablemente empática: un libro aún inédito como Los Sorias aunque próximamente conocerá las letras de molde en España —novela de mil doscientas páginas escritas a máqui-- no está demasiado lejos, en el espacio de la producción literaria, de algunas construcciones monumentales de las que da testimonio la his-

# **iNO SE LO PIERDA!**

Política nacional e internacional, Borges, Malvinas, divorcio, Iglesia, economía, sexo, Estado, Fuerzas Armadas, a través de los artículos y cartas de Enrique Vera **Villalobos** publicados en LA NACION, LA OPINION, RIO NEGRO y ESTRATEGIA.



EDITORIAL SUDAMERICANA

### ESTOS SI SON AMIGOS

# De Palma, el negro

(Por Claudio D. Minghetti)
Brian de Palma es un director talentoso. Su filmografía, hasta ahora una veintena de largometraies, es una de las más homogéneas y variopintas de las que ofrecen los directores que se iniciaron a mediados de los años sesenta. Desde que em-puño por primera vez una cámara, pasó por diversos géneros, no siempre apreciados en forma crono-lógica por los argentinos. De su pritogica por los argentinos. De su primera época, por ejemplo, recién el video estrenó Ciudad en celo (1968) y El fotógrafo (1970), las dos con Robert De Niro. Sin embargo, destado de la companya de la c pués de Hermanas diabólicas (1973). pues de Hermanas diabolicas (1973), se estrenaron todas. Todas mensos Estos sí son amigos (1986), que a pesar de llevar el sello de una pro-ductora "major" en su orillo (MGM), fue rescatada, recién ahora, cuatro años después por un in-quieto distribuidor "independien-

De Palma nació en Newark, Nueva Jersey, en 1941, pero se crió en Filadelfia. El hijo de un distinguido ciru-jano ortopedista eligió estudiar física en la Universidad de Columbia pero se arrepintió cuando descubrió su pasión por el cine. Su obra abarca géneros que parecen no tener nada que ver entre sí: ejercicios de vanguardia inspirados en los distantes maestros de la "nouvelle vague", el suspenso y su tentación por conver-tirse al terror —mucho de Hitch-cock, ópera-rock prepunk y delirios telekinéticos "a la King"mezclaron hasta llegar a un estilo ecléctico, que le aseguró sesudos análisis críticos y un público acólito en todo el mundo. Rápidamente logró un lugar de privilegio que sostiene, pese a sus altibajos, y por el momen-to no da muestras de querer abandoto no da muestras de querer abando-nar. Se atrevió a plagiar a Michelan-gelo Antonioni — a su vez inspirado en Cortázar— y al Cornell Woolrich de La ventana indiscreta (según Hitchcock) en Blow Out-El sonido de la muerte (1981) y a mostrar "ma-rieltios" à vidos de poder, de la mano de Oliver Stone, en la hiperviolenta Scarface (1983). Volvió a pasearse

Anterior a "Los intocables", el jueves se estrena "Estos sí son amigos"

por el suspenso con guiños cinéfilos en *Doble de cuerpo* (1984) y retomó el tema de la mafía, en clave de co-media negra con *Estos si son* amigos antes de hacerlo en serio, con una gran ayudita del gran guionista David Mamet en Los Intocables (1987) o pegar un giro inesperado cuando se metió con Vietnam en *Pecados de guerra* (1988) y el mundo de las finanzas en La ho-guera de las vanidades (1990), que se estrenará en Buenos Aires después

Estos si son umigos nueva variante sobre la particular forma de hacer comedias que tiene De Palma. Es una comedia negra sobre dos amigos que desde muy chi-cos hacen los mandados menores a un capomafioso del Newark hasta que un día, tentados por dejar de ser

los que reciben las cachetadas, se convierten, sin quererlo, en blancos móviles. De Palma prefirió la efectiva via del humor para mostrar en primer plano la mafia doméstica, esa que está a la vuelta de la esquina, y re-currió a dos experimentados come-diantes como Danny DeVito y Joe Piscopo, el mismo que compartió car tel con Michael Keaton en Johnny Pe ligroso, otra sátira a la mafia que lle-va la firma de Amy Heckerling y es una figura popular de la televisión

El guión pertenece a Frank Gallo y la música a Ira Newborn. Para más detalles, el jueves llegará a los cines



Danny De Vito y Joe Piscopo en "Estos sí son amigos Brian de Palma esta vez leios del terror y del suspenso. O casi.







ATC - DE 7 A 9

- 2 - ONDAS DE AMOR Y

10.30 2 - REUNION DE ADMINISTRADORES

11.00 2 - PARA TODOS 11.30

9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA CHART Y ANTICIPO - 13 DE NOTICIAS

2 - DOS AL MEDIODIA ATC: TELEDIARIO

12.00

11 TELEFE NOTICIAS.

13.00

2 - DEPORTEMA ALMORZANDO CON ATC

MIRTHA LEGRAND NUEVEDIARIO 13 NOTICREO

14.00

- SENTIRSE BIEN EL RITMO DE LA - 11 - A LA PLAYA CON GASALLA 15.00

2 - USTEDES, NOSOTROS Y NORA PERLE ATC - CINE ARGENTINO "EI

UTILISIMA. Femenino
MI PEQUEÑA
SOLEDAD Telenovela

15.30 - 13 -TERESA. Telenovela 16.00

NUESTRA CASA CHIQUILINA MIA EL SHOW DE LOS PITUFOS

13 POBRE DIABLA 17.00 TESTIMONIOS

• ATC - ES TUYA JUAN
• 9 - ATREVASE A SOÑAR
• 11 - LA FAMILIA
INGALLS, Serie - 13 -BRIGADA A

18.00 2 - ANTES DE SALIR ATC - DULCE DE LECHE UNA VOZ EN EL

TELEFONO - ABIGAIL. Telenovela
- LOS WITTYS. Infantil 19.00

RITMO Y COLOR IMAGEN DE VERANO NUEVEDIARIO

TELEFE NOTICIAS 11 CLAVE DE SOL

20.00 2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO

ATC - TELEDIARIO DIVISION MIAMI EL MUNDO DE - 9 -

DISNEY - 13 - TELENOCHE

20.30 - 2 - TELE RAI

21.00 2 - CARA O CECA ATC LA NOCHE DE LOS ESPECIALES Hoy: La

GRANDES VALORES DEL TANGO

GRANDE PA...!!

22.00

LOS ESTRENOS DEL MIERCOLES Hoy: "Rio

NOCHE DE GRANDES.

13 - ESTADO CIVIL

22.30 ATC - LO MEJOR DEL MUNDO DE ANTONIO GASALLA.

13 - AL BORDE DE LO

24.00 CONSTRUYENDO EL FUTURO MANIX. Se

- VIDEOMATCH

CABLE **V**ISION

CV 3 ACTUALIDAD 7.00 A PRIMERA HORA

11.30 CVN BURSATIL HOMBRES DE LA HISTORIA CABLEVISION NOTICIAS

22.00 LA SEMANA DE CECILIA Z Repite a la 0.30

23.00 INGENIERIA FINANCIERA 0.00 CABLEVISION
NOTICIAS

CV 5 FILMS

10 30 VIDEO GYM 11.00 MUSICAL 12.00 TETE Repite

13.00 RECONOGERNOS con S. 14.00 ESPERO UN BEBE 14.30 LAS UNAS Y

NOSOTROS; con M. 19-00 MONSIEUR VERDOUX

21.00 BARRABAS Historia 22.00 JUVENTUD INQUIETA 23.30 LA HISTORIA SE

REPITE Suspenso CV 6 CNN ESTADOS UNIDOS

CV 15 CABLEMAGICO 16.00 LA HORA DE LOS MUPPETS Repite a las 19

18.00 DIBUJOS ANIMADOS CV 15 IDEAS

Emite de 22 15 a 1 20

CV 16 ESPN - EE.UU.

CV 17 SPORT Fmite de 21.00 a 2.00

CV 18 ECO MEXICO

Emite de 4.00 a 2.00 CV 19 TVE - ESPAÑA le 2.45 a 20.00

CV 20 CINEVISION

14.00 LA VENTANA INDISCRETA Suspenso. Dir.: Alfred Hitchcock. Repite a las 16, 18; 20, 22 y

CV 21 MUSIC 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 20.00 SPECIAL 21 Repiře a la

21.00 IN CONCERT Repite a las 2.00 22.00 MUSIC SHOTS

23.00 TOP 21 0.00 CLASSICS 21 CV 24 MANCHETE -

Emite de 7.00 a 01.00

CV 26 TVN CHILE

CV 28 RAI ITALIA Emite de 19.00 a 24.00

**VIDEO** CABLE

3 CABLESPORT

4 INTERNACIONAL

5 MUJER

5 PREMIER 17.00 CUANDO HOLLYWOOD

BAILA Comedia musical
19.00 EMBAJADA Espionaje
21.00 CABLE NOTICIAS
22.00 CINE ARGENTINO. Hoy:

24.00 ENCUENTRO DE DOS

MUNDOS 1.30 EL RETORNO AL HOGAR

15 CABLE CLIP

CABLE SOFT 14 HOT HITS 14.00 SERVICE (Musical)

14.30 ROCK'N VIVO 15.00 MEDIUM 16.00 VIDEO CLIP CALIFICADO

17.00 R

16 ESPN Emite las 24 hs 17 VIDEO CINE

CONTINUADO 14.00 HUNDAN EL BISMARK 18 - TVE - ESPAÑA RAI ITALIA

ite de 12.00 a 1.00

19 CABLESHOW 13.00 SIMULTANEO CON

CANAL DE LA MUJER

20.30 DOCUMENTALES 21.00 SOMOS ASI 22.00 A SOLAS Periodisti 23.00 CABLENOTICIAS

20 CABLIN

20 NOSTALGIA 22.00 EL CINE DE LA NOSTALGIA: Hoy: "El 24.00 HISTORIAS DE HORROR

21 PLATINO 22.00 DETRAS DE LAS NOTICIAS Comedia; Repite

a las 24 v 2 00 22 CABLEPLATEA 18.00 CURSO DE INGLES

18.30 OPERA. Repite a las 21.00 MUNDO SECRETO te a las 22 32 BRASIL

Emite de 13 a 2.00



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A 16.10, 18.25 Volver al futuro III. S/R. Sáb. tra ALFIL. Av. Corrientes 1753, Tel.: 40-7575. Ciencia ficción de excelente nivel. A las 15, 17-20, 19-30, 21-40 y 22-50 hs.: El vengador del futuro.

ALTO PALERMO L. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 821-6800. A las 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.40 hs.: Volver al futuro III. S/R. Sáb. trasn.

ALTO PALERMO II. Av. Santa Fe 3251. Tel. 821-6800. A las 14.15, 15.45, 17:25, 19.10 y 20.45 hs.: La sirenita, de Walt Disney, S/R. En castellano; a las 22.45 hs.: Mujer bonita. P/13. Sab.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Hoy te imflo, mañana te desinflo.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Mi pobre angelito. S/R. Sab. trasn. # 25.000.

trasn. \*\*\(\frac{\pi}{2}\) 25,000.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.20, 16.35, 19.50) 23.05 bs.: Celdas culientes; a las 15, 18.15 y 21.30 bs.: Memorias de una prenda intima. P/18. Sáb. trans.

prenou munua. P/18. Sato. trans.
ARTE. Av. Corrientes 1145/ Diagonal
Norte 1156. Pel: 35-7934. A las 16.40
hs.: Terror en los juegos de video; a las
18.15 lis.: Contacto con el cosmos; a
las 20 hs.: Henvy metal; a las 22 hs.:
Las mil y una noches. Viernes y sabado trasn.: 0.30 hs.: Henvy metal.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.30, 16.05 y 17.40 hs.: Todos los perros van al cielo. S/R. En cartallano.

ATLAS RECOLETA - CINE ITA-LIA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Regalo de Navidad.

ATLAS ANTA FE'L Av. Santa Fe
2015. Tel.: 84-7878. A las 16.05, 18.25,
20.45 y 23 hs.: Hoy te inflo mañana te
desinflo. P/16. Såb. trasn. Pl.:

★ 25.000.

ATLAS SANTA FE II. Av. Santa Fe 2015 Tel - 84-7878 A las 15-20-17-19

2015. Tel.: 84-7878. A las 15.20, 17, 19, 21 y 23 hs.: Pesadilla V (El niño de los eneños). P/13. Sáb. trasn. Pl.:

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Infierno anal, Len-gua profunda y Deficias anales. P/18.

AVENIDA. Av.-de Mayo 675. Tel: 331-6626. A las 11, 15,10 y 19,40 hs.: El' archivo de Odessa; a las 13,05, 17,30 y 22 hs.: Los perros de paja. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15-30, 17-20, 19-20, 21.10 y 23 hs. Secreto, secreto. P/13.

CENTER SANTA FE. Rodriguez Peña 1062. Tel.: 812-4228. Al mejor esti-laste Hitchcock. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Link. P/13. Sáb. trasn.

CINEMATECA ARGENTINA (He-

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel. 322-1112. A las 15:30, 18, 20:30 y 23 hs.:El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn. Pl.: A 25:000.

CLUB DE CINE. Sarmiento 1249.
Minicine I. A las 16, 17.30, 19, 20.30 y
22 hs.: Luces de varieté (1950). Dir.: F.
Fellini, Minicine II. A las 17.15, 19.30
y 21.45 hs.: Cartouche. Dir.: Philippe
De Brocza.

COSMOS, Av. Cornentes 2050, Tel.:

Gerard Corbian, con José Van Dam.

EROTIC. Av. Garay 1267. Continua do de 10 a 0 hs. "Autênticas película de exhibición condicional a precios po pulares", P/18.

GAUMONT. Av. Rivadavia 1635, Tel.: 40-3050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.; Mi pobre angelito. S/R. Sab. trasn. Pl.: ≠ 25.000.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 322-8000. A las 15.30, 18, 20.40 y 23.10 322-8000. A las 15.30, 18, 20.40 y 23.10 hs.: Demaslado jóvenes para morir. Sáb. trasn. Pl.: A 25.000.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 14-10, 16-4/, 19-45 y 22-40 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsese. P/18. Sáb. trasn. IDEAL I. Suipacha 378. Tel. 378. Tel.: 378. Tel.:

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. ¿Y se hizo justicia? A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Se presume inocente. P/16: Sáb. trasn. IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Agil comedia de amor. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.15 hs.: Cuestión de tamaño. P/16, Sáb.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: HDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. La magia del cine en con-movedora historia. A las 13.40, 16.10, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Cinema para-diso. Dir.: G. Tornatore, con J. Perrin, M. Lanardi y Philipe Noiret. S/R. Sab. Traso.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Original versión de la novela de Milan Kundera. A las 13, 16, 19y 22 hs.: La insorportable levedad del ser.

ns.: La insorportable levedad del ser IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Tragicomedia fina y habil A las 13 30, 15 50, 18 10, 20 30 y 25 50, hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. Sáb. trans.

Sáb. trans.

LFT. (Sala Uno). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hs. Falomita roja. Dir.: Nanni Moretti, con Mariella Valentini. P/13

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Las tortugas ninjas. S/R.

Satt. trash.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 11, 14, 17 y 20 hs.: Faga a medianoche; a las 12.35, 15.35, 18.35 y 21.45 hs.: El dragón nunca

LIBERTADOR. Av. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.40 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsese. P/18. Sáb. trasn.

LOIRE. Av. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. ¿Y se hizo justicia? A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Se presume inocente. Dir.: Alan J. Pa-kula, con Harrison Ford. P/16. Sab.

LORCA I. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: Una película de amor. P/16.

LORCA II. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Ay Carmeta! P/13.

LOS ANGELES IL Cor Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.20 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Fantasia de Walt Disney. S/R. En castellano.

LOSUAR. Av. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.05 hs.: Las tortugas minjas. S/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23 hs.: Las tortugus ninjas. S/R. Sab. trasti.

MAXI L Carlos Pellegrini 657. Tel: 396.1822. A las 14, 1615, 1830 y 20.45. K. (Viernes y sibado también: 23 hs.); Manon del manantial. S/R. Pl.: A 25.000.

MAXI H. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 15.30, 18 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Jean de Florette. S/R. Pl.: A 25.000. METRO L Cerrito 570. Tel.: 35-4219. METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.30, 18, 20.25 y 22.55 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. Sáb.

METROPOLITANIL Av. Corriente 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Mujer bonita. P/13.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel. 393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Locos por el peligro. S/R. Sáb. trasti. MONUMENTAL II, Lavalle 780. : 393-8865. A las (6.45 y 19.30 hs bado también: 22.30 hs.): **Bueno** chachos. P/18.

muchachos. P/18.
MULTICINE. Av. Corrientes 753 /

normandie. Lävalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Orquiden salvaje. P/18. Såb. trasn. Pl.: ★ 25.000.

OCEAN, Lavalle 739, Tel.; 322-1515. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Depredador II. P/16. Sáb. trasn.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.; 396-1335. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs Henry v June P/18 Sah PATIO BULL RICH II. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.35 hs.: Henry y June. P/18.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs.: No somos ángeles. S/R. PEQUEÑO TEATRO. Bmé Mitre

PREMIER 1. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.40 hs.: Orquidea salvaje. P/18. Sáb.

PREMIER II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 hs.: El hombre de los anteojos

y 22.4 h st.: D hombre de los anterjos de oro. P/16.

PREMÉRI III. Av. Corrientes 1545.

EL-MÉGI III. A las 16.20, 16.40, 20.45.

y 22.50 h st.: Pacto de amor. P/13.

SALA ADULTO. Grad. Urquiza 124.
A dos cuadras de Plazo Once. Continuado de 10 a 0 hs. Pelotón anal y Calestanas del asfalto. P/18. Sóllo para adultos. Sab. trason.

SANTA FE I. Santa Fe 1547. Tel: 812.8900. A las 13-40, 15.20, 17.5, 19.10, 21.10 y 25.10 h st.: Las tortugas ninjas. S/R. Sólo trason.

SANTA FE II. Santa Fe 1547. Tel: SANTA FE II. Santa Fe 1547. Tel:

SANTA FE II. Santa Fc 1947. Tel.: 812-8980, A las 13.45, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Locos por el peligro. S/R.

SUIPACHA. Suipabha 442. Tel.: 322-1195. A las 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.05 hs.: El hombre de los anteojos de orro. P/13. (Miércoles y jueves 50% de desc.).

#### BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las i 4.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.: Mi pobre an-gelito. S/R, Sab. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A lar 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Buenos muchachos. P/18. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO IL Obligado y Mendo za. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 15.20 za. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 15.20 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.: Las tortu-gas ninjas. S/R. Viernes y sáb. trasn gas ninjas. Š/R. Viernes y sáb. trasn. BELGRANO III. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 14.30, 17.15, 20 y 22 hs.: Heury y June. P/18. Viernes

y saeado trash. CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: No somos ángeles. S/R. Sáb.

GRAL PAZ I, Av. Cabildo 2702. Tel. 781-1412 A las 15 40 18 10 20 35 v 23 781-1412. A las 15.40, 18.10, 20.35 y 2. hs.: Orquiden sulvaje. P/18. Sáb. trasn Pl.: =25.000.

GRAL. PAZ IL Av. Cabildo 2702 Tel.: 781-1412. A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: Pesadilla V (El niño de los sueños). P/13. Sâb. trasn. Pl.:

sinflo, P/16, Såb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241, Tel.:
701-2996. A las 15, 18.45 y 22-20 hs: El oso; a las 16.45 y 20.30 hs.: Mannequin. S/R.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 764-3699. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Locos por el peligro. S/R.

781-6500. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn.

#### BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel .: 97-6975. las 15.15, 19 y 22.40 hs.: Hoy te inflo mariana te desinflo; a las 17 y 20.40 hs.: No despierten al policia dormido.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan

3243. Tel.: 97-4293. A las 14.20, 16.50, 19.20 y 21.50 hs.: Chupetines para golosas; a las 15.30, 18.05, 20.30 y 23 hs.: Me gusta todo. P/18.

NATIONAL PALACE. Av. San Ju 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.50, 17.40 y 20.30 hs.: La sirenita, de Walt Disney, en castellano; a log 16.25 y 19.15 hs.: La dama y el vagabundo. S/R. A las 22.10 hs.: Mujer bonita. P/13.

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34. Tel.:
631-6181. A las 15, 17.30 y 20 hs. (Viernes y sábado tambien: 22.20 hs.); Volver al futuro III. S/R. (Martes

cerrado.).
FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.:
631-3701. A las 15.10, 17.10, 19.10,
21.10/2.23.10 hs.: Pesadilla V (El nino
de los sucños). P/13. Sáb. traso. Pl.:
-25.000.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 15.50, 18.10. 20.30 y 22.50.hs.: Orquidea salvaje. P/18. Såb. trasn. Pl.: -25.000.

SANJOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 14-20, 16-25, 18-25, 20-30 y 22-30 hs.: Volver al futuro III. P/13.

LINIERS

MARTIN FIERRO, Av. Gral. Paz 47 Tel.: 653-2266. A las 14.10, 18 y 21.50 hs.: Locos por el peligro; a las 16.10 y 20 hs.: Infierno rojo. P/13. Sáb. trasn.

GRAN LINIERS, Av. Gral. Paz 47, Tel.: 633-2266. A las 14.20, 18 y 21.48, I.S.: Las fortugas ninjas, a las 16.20 y 20 hs.: Ciencia loca. S/R. Sáb. Trasn. (Viernes cerrado.)



"UN PUEBLO QUE NO AYUDA Y NO FOMENTA SU TEATRO, SI NO ESTA MUERTO ESTA MORIBUN-

NACIONAL CERVANTES. Libertad

Stal. 43-424-46-8881.
Sala Mayor
Yerma, de Federico García Lorca. Version para Ballet Flamenco de R. Halac, on música original de Augel
Mahler, Int.: María Luisa Robledo, Jonge Lais. Coechita España, Armando Gottie, Atinonio Serrano y 30 builarines en escena. Corcegnífa: Jonge
Luis. Escenografía, Vestuario y Dir.
Gral.: Jonge Mazzini. Martes a vienese.
2. 30 hs.: sábado: 22 hs., domingo: 20
2. 30 hs.: sábado: 22 hs., domingo: 20 oc. en via. con 3 d/anticip

hs. Loc. en viz. son.
Sala Argentina.
La salud de los enfermos, de Julio
Cortázar. Adap. y dir.: Rolando Mailié, con Elizabeth Gargano, Martha
Mazzalomo, Ada Pautasso, Neli VaiSebastián Pizzorno. Utileria y vesMissica: P. tuario: Alfredo Iglesias. Música: P. López Ruiz y D. Fogiel. Ayud. de dir.: C. Mattia. Viernes y sabado: 22 hs., domingo: 21 hs. Pl.: ★ 30.000. Des. a vst. y jub.

ASTRAL Av Corrientes 1639 Tel

Juan C. Copes

y la pesado del tango Con Maria Nieves, Carlos Morel, Na-talia y Diego, Dante y Cristina, Ceci-lia y Guillermo. Invitados: Patricia Vel, Roberto Pausera y su conjunto. Lunes y martes: 21 hs. Desc. a jub.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Manuel de Sabattini Adriana Aguirre - Jorge Barreiro

LAS MUJERES ME DAN MIEDO De J. de Letraz. Actuación especial de Nelly Prono y gran elenco. Dir.: Ma-nuel de Sabuttini. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., do-mingo: 21 hs.

ATENEO, Paraguay 918, Tel.: LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. Martes a viernes; 22 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., do-mingo: 21 hs.

Tel.: 862-0683.

Abre el ataúd que yo me encierro

De Vera Fogwill. Dir.; Age Medrano, con Valeria Cukier, Lali Medrano y Vera Fogwill. Viernes: 21,30 hs. Esperes Exito de La Pista 4, donde se combi-21.30 hs. (Función popular).

BABILONIA. Guardia Vieja 2260.

Tel: 862-0683. A su regreso triunfal del Festival de Cadiz. PASO DE DOS de Eduardo Pavlovsky, con Eduardo Pavlovsky, Susana Evanas y Exella Galazzi. Escenog: Graciela Galan. Dir: Laura Yusem. Sábado; 21,30 hs.

Ausnicia Celcit Argentina, Ultimas

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

BABILOTIA. Otastia 18-ja 201-862-0683, Compañía de Teatro de Bs. As. presenta: Pred na Hybris de Alejandro Solomianski. Dir. y puesta: Moises Ley con: Horacio Ca-nale y Daniel Czudnowsky. Auspicia Celcin Agentina. Domingo: 213-018. BAUFN (Auditorio), Av. Callao-360

Vises Dumont en: YEPETO de Roberto Cossa, con Gustavo Lup-pi y Marcela Luppi. Dir.: Omar Gras-so. Miércoles a domingo: 22 hs.

pi y Marcela Luppi. Dir. Omar Gras-so. Miércoles a domingo: 22 hs. BAUEN (Auditorio). Av. Callao 360. Tel: 45-6906, ¡Viva la opera! Abel Ló-pez Iturbe. Presenta: Porgs and Bes, de Gershwing. Martes: 19.30 hs. ¡Viva la música! Homenaje a Tchai-toxsky. Presenta: Abel López Iturbe. Miércoles: 19.30 hs.

Miercoles: 19:30 hs.

BAUEN, Av. Callao 360. Tel.: 45-9606.

Los Prepus de prepo
Jueves, viernes y sábado: 22 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes

mente de uno de los espectáculos co reográficos más importantes presenta

dos en Bs. As. BROADWAY BROADWAY
Un derroche de música y color combi-nado con canciones, bailes y tap. Mú-sica de Cole Porter y George Gerhwin. Martes a jueves: 21.30 hs., viermes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Aire acondicionado.

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.:

38-1656. Entrada libre.

• Colon y Zar, con Luis Albano, Emi-io Urdapilleta y Ernesto Michel. Vier-es: 23,30 hs.

ne: 23.30 hs.

Amamos a los monstruos, con R.
Cajas, V. Lejas, K. Belter y R. di Fran-cesco. Viernes: 22.30 hs.

Los hits de Cutuli y Blanco, con el humor de Eduardo Cutuli y Adrián Blanco. Viernes: 0.30 hs.

Poca cosa. La Humorata total del '90. Dir.: Daniel Vilches. Sábado: 22

hs.

Haciendose la del mom... Logo.
Con el humor de Carlos Guarneno.
Sábado: 23.30 hs.

Muchas pelucas para un solo calvo.
Con el humor descacharrante de eduardo Calvo. Sábado: 0.30 h.

Historieta demencial sobre la T.V. y otras intoxicaciones: TV-Control

Eduardo Calvo, Sábado: 0.30 h.

Historieta demencial sobre la T.V. y

otras intoxicaciones: TV-Control

remoto-TV, con el humor desopilante
de Charlie Nieto, Sábado: 1.30 hs.

Bailante satral. Por la Cia. El Bailantazo. Dir.: Gabriel Barkis, Domin-

CENTRO CULTURAL GENERAL

Dirección General de Educación Artistica Especial. Sala Alberdi (Piso 6°).

A las 19 hs.: "Flori, Ataulfo y el dra-gón". Esp-infantil, sobre un cuento de Ema Wolf con adaptación y dir.: Su-sana Molina.

sana Motina.

A las 21 hs.,"El diario de un violin".

Sobre el cuento "El diario de un loco"

de N. Gogol. Unipersonal interpretado por Marcelo De Souza. Versión y

dir.: Manuel Maccarini.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte

943, Tel.: 396-3606. VOLVER A LA HABANA De Osvaldo Dragún. Dir.: Rubens W. Correa. Viernes, sábado y domingo: 21 hs.

DE LA CAMPANA Diagonal Norte 943. Tel.: 396-3606. El despojamiento, de Griselda Gambaro, con Elba Nai-geboren y Ruberi Asala (Tucumán). Viernes y sábador 22 hs., domingo:

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear

Tel.: 393-8351. LA BANDA ELASTICA LA BANDA ELASTICA

La Banda Elástica veranea en el Globo

Ernesto Acher, Juan Amaral, Carlos

Costantini, Ricardo Lew, Jorge Navaro, Hugo Pierre, Enrique Roizner,

Enrique Varela. Viernes: 21.30 hs., såbado; 21 y 23.30 hs. Loc. en venta.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571 (Pasaje). Tel.: 84-0542.

• De la bella Italia... Operas y canzonetas. Textos y dir.: Orlando Junco. Lunes a viernes: 18 hs., sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

Aquella España de Zarzuelas y Cuplés. Textos y dir.: Orlando Junco. Lu-nes a viernes: 19.15 hs., sábado: 22 hs. domingo: 20.45 hs. Desc. a est. y jub DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.

Safa Gordon Craig En los zaguanes, ángeles muertos, de Alberto Félix Alberto. Jueves y vier-nes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo:

Sala Beckett
Tungo Varsoviano, de A. Félix Alberto. Premio Moliere 1987. Sábado: 21
hs.; lunes: 21.30 hs. (Función popular.) DESPUES DE HORA. Riobamba

434. Tel.: 953-6554.

Stoto Molo, Unipersonal a cargo de Roberto Molinari. Viernes: 23 hs.

Monsieur Serruch presenta: Frenesia. De y por Rolo Picotto. Sábado: 23 hs.

Keterecontra (dúo cómico). Sábado:

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. 181.: 47-1200. ¿Te atreverias poner a prueba tu pareja? Adrián Ghio Cecilia Rossetto PAREJA ABIERTA

La obra más divertida y polémica d Dario Fo. Música: Pabio Ziegler. Es

oenografia: Jorge Ferrari. Dir.: Hugo Gregorini. Miercoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Refrige-

EL GALPON DEL SUR. Hamberto

FI TEATRON Santa Fr 2450, Tel.

Sala I:

Distinct Gallindez, de Eduardo Pavlovsky, Dir.: Carlos Castaño. Viernes: 22.30 hs., sábado: 23 hs.

Peluca telefónica. Humor delirante en original propuesta. Dir.: Carlos Castaño. Viernes: 21.30 hs.

Sala II:

• Papá querido. Un'mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Sá-

do: 23 hs.
• Los Ganzún. Humor de primer nivel. Viernes y sábado: 0.30 hs.

EL VITRAL. Rodriguez Peña 344.

Trilogía del amor, de Ferreti, Cuzza-ni, Ionesco. Dir.: Laura Maceira. Sá-

Grupo Paketengan, presenta: ¿Y ahora que?, de Elio Gallipoli. Sábado:

ESCUELA CENTRAL. Estádos

Avúdeme, Dr. Freud, de G. Villalha

22.30 hs.

Rostros, de P. Heller. Viernes y sába-dor 23 hs., domingo: 18.30 hs.

Sala II

En ropa interior, de P. Heller. lunes a jusves (con debate): 22.30 hs., vier-nes: 1 h., sábado: 2 hs., domingo:

• En banda, N. Hamsem. Viernes y

ESCUELA NACIONAL DE ARTE

DRAMATICO. Araoz y French.

804-7970. Al aire libre. El casamie
de Laucha, de Roberto J. Par
Viernes, sabado y domingo: 22 h

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. Reencuéntrese con el perdido placer de que le cuentos cuentos.

Luentos de humor y amor Por Ana Maria Bovo Cuentos de Salinger, O'Henry, S. Ocampo y otros autores. Viernes y sá-bado; 22 hs. Entrada: #3 30.000. Desc. a est. y jub.

FORO GANDHL Montevideo 453.

Tel.: 46-1994.

• Permitame un sueño Moreira, de Susana Pujol. Dir.: Sergio Gusenko. Jueves: 21.30 hs. Refrigeración.

• Los hits de Blanco-Cutuli Cutulis Blanco, chou de humor deliriante con

DEL PLATA, Cerrito 228. Tel.:

Wagner Mautone presenta: Esperando a la mosca. Libro y dir.: Wagner Mautone, con R. Pérez. Viernes y sábado: 21 hs.

¿Ud. cree en los fantasmas? El extra-

ald, ore en los fantasnas? Detragos
fos Neria, de Oscar Abelenda, con
S-labricante. A. Cirelli. Dir.: C. Pontoriero. Sabado; 23 hs.

¡Riase de Ud. mismo! Grupo Tosconhigio en Humor congeñinio. Con
consumición includa. Sabado: 1 h.

"Grupo Dramatic Gens presente. La
tercera máscara. Dir.: Ariel Pytrell.
Domingo: 20.30 hs.

IDEAL, Suipacha 378, Tel.: 396-3300. Ana Maria Campoy en LAS DULCES NIÑAS

Musical de Pepe Cibrián y Luis Maria Serra, con Marzenka Nowak, Laura Manzini, Ana Acosta, Sergio Arroyo,

Cecilia Colombo y Cristina Aroca. Dir: Pepe Cibrian. Martes a viernes: 21,30 hs., sābado: 2! y 21,15 hs., do-mingo: 21 hs. Refrigeración.

LA GRAN ALDEA, Pje. Giuffra

330. Tel.: 362-0450/0388. SALA MILAGROS DE LA VEGA

SALA MILAGROS DE LE VESO.

Despoés de fodo soy una mujer. De Franca Rame y Dario Fo. Dir.: Eduardo Riva. Viernes y sábado: 22 hs.

El médio: a palos, de Molere. Dir.: Alberto Madin. Sábado: 1930 hs., domingo: 20.30 hs. Desc. a est. y jub.

Unidos 745. Presenta con direcció Federico Herrera. Entrada libre.

TALLA SAMULL ELL'ELLANDI TEATO alorratte de Bs. As, presenta: Buenos Aires de remate. Evito y dir.: Julio Luis Aguilla, Viernes y sábado: 22 hs. Desc. a est. y jub. CAFE TEATO: Franklin Caicedo en: Tangos de en-trecasa (Sólo para amigos) con Sioma Winter (piano), Viernes: 21.30 hs. Edwardo Ocanarza, Música latinoa-mericana, Sábado: 1 h. LA GRAN ALDEA (Teatro al aire li-bre) Pje. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/ 0388.

ALA SAMUEL EICHELBAUM

LA GRAN ALDEA (Calé Teatro). Pje. Giuffra 330. Tel. 362-0450/0388. Edda Díaz

Las Eddas y Los Otros Textos: E. Diaz y Elio Marcchi. Jueves: 22 hs., viernes: 23.30 hs., sábado: 22

LA GRAN ALDEA (Teatro al aire li-La GRAN ALDEA (Jean's Birnel). Pie. Giuffra 330. Tel.:
362-0450/0388. Daniel Miglioranza y
Lina Avellaneda en: El Importal del
Sur. Tedos de: Manuel Mujica Láinez
y Jorge Luis Borges. Dir.: Juan Félix
Roldan. Sábado: 23.30 hs., domingo:

MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294. IEI.: 34-9930. Cooperativa "Ama-rillo" presenta en el Patio de los Repre-sentantes: Caligula, de Albert Camus. Dir.: Enrique Papatino, Viernes 22.30 hs., sábado: 23 hs.

294. Tel.: 34-9930. Sainete nacional para toda la familia: El bandoneón, de J. Saldias, Jueves y domingos: 21.30 hs., viernes y sábados: 23 hs.

METROPOLITAN L. Av. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. "Cacho Rubio" presenta: Pocho La Pantera, Sandra Smith, Badi en: BAILANDO BAILANTA

Actuación especial: Mônica Valentino Héctor Vicari. Dir.: Rubén Elena. Miércoles a domingo: 21.30 hs. LA PLAZA. (Anfiteatro Pablo Casal) Corrientes 1660. Tel.: 49-8781. Entra-

s 13 hs.: Siglo Treinta (música de

las 13 hs.: Stgro As.) las 19.30 hs.: Dúo Mallosetti-

LA PLAZA (Sata Pablo Neruda). Co-Tel.: 49-8781. CAVIAR

Vestuario: Renata Schusshein. Dir.: Jean Francois Casanovas. Miércoles y jueves: 22 hs., viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 22 hs.

LARRETA, Cabildo 2037, Tel.:

LARRETA. Cabildo 2037. Iel.: 784-4040/783-2640. Un musical de Pepe Cibrián: Los de la legua De Pepe Cibrián, Angel Mahler y Martin Bianchedi. Con Nélida Romere y gran elenco. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs.; domingo: 21.15 hs.

Entradas imuladas.

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes
1280. Tel.: 35-2108. Victor Laplace en:
ANDY y NORMAN

De Neil Simon, con Carlos Moreno y
Deborah Warren. Diri: Lito Cru .
Martes a domingo: 21.30 l.s.
Refrigeración.

LASSALLE. Juan D. Perón 2263. Tel.: 47-9388. Victor Lopiano

presenta:

Luña Fernanda

Zarzuela del Maestro Federico Moreno Torroba, con y el auspicio de la embajada de España. Viernes y sabado:
21 hs., domingo: 19 hs. Refrigeración.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel. 45-7386. ¡El écito teatral de 1990! Mabel Manzotti

LA SEÑORA KLEIN

sada en la vida de la psicoanalista elanie Klein, de Nicholas Wright, on Rita Terranova y Miriam Ortiz, r.: Victor Garcia Peralta. Jucves a bado: 22 hs., domingo: 21 hs. PICCOLO TEATRO, Corrientes

El señor come yogur Texto y dir.: Hillyer Schurjin, Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.: Entrada: ★ 35.000

TABARIS. Av. Corrientes 831. Tel.

22-8509. Susú Pecoraro - Inda Ledesma ORINOCO
De Emilio Carballi. Dir. Gral.: Inda
Ledesma. Martes a viernes: 21.30 hs.,
såbados: 21.15 y 23.15 hs., domingo: 21
hs. Refrigeración.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

LOS TARANTOS Freco fla

Fiesta flamenca, con rumbas, bulerias y sevillanas. Jueves: 21.30 hs., viernes y sabado: 22 hs.

### VARIEDADES

A.R.C. Esmeralda 506 Tel - 322,0506

Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo: Sexo-comía. Lunes a jueves continua-do de 10 a 2.30 hs, viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs, domingo: 14 a 23 hs. P/18.

a 25 ns. 1/18.

ARMSTRONG. Santa Fe 2517 (esq. Pueyrredón). Res. Tel.: 799-1963. Confiteria bailable. Solas-solos o parejas. Música de todos los tiempos. La mejor esquina del Barrio Norte. Vierne y sábado después de las 23,30 hs. Ele

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel. 362-6086. Abierto todos los días. Es pectáculo continuado de 21 a 4 hs.

#### RUMBA - TANGO DANZA

Buffet tropical. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. de Créd. Refrigera-ción.

CAFE DEL BUEN AYRE. República de la India 2725. Tel.: 922-8283.

Grupo Cuasar presenta: Muñecas de lujo. Dir.: César Franco. Martes: 22.30

Larumbe-Gonzales-Eupouble. Jazz y Tango, con Roberto Roble y La Ba-rra Floral Sport. Miércoles: 22 hs.

· Brasil tropical baile y todos los ritmos. Solas, solos, en grupos o parejas. Entrada con consumición: ★ 40,000. Jueves: 23 hs., viernes y sabado: 1.30 hs.

Craizy (festival de Bs. As.). Viernes:
23, 30 bs.

Los gatos rebeldes. (Rock). Sábado:
 22 hs.

· Los perros calientes. (Rock). Sába

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia. Il80. Tel. 37-1995. Alberto Santa Marina presenta: Zarzuela, en cafe concert, con T. Molmari, G. Zacchini y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari. Hoy: 22 hs.

### 5º FIESTA DE LA ARGENTINIDAD

CONTACTOS... CON TACTO. Av. Libertador 5286. (Esq. Zabala, 1° so). Tel.: 783-7997. Solos, solas o

DOORS PUB. Anchorena 112.7 de 961-7180. Grupo encuentro. Para sola y solos. Susana te invita a comparti juegos, sorteos, premios y un show es pectacular. Todos los miércoles, vier pectacular. Todos los miércoles, vier 100 de premior de la 100 de

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel. 961-7180. "Noche de magia y cancio-nes" con Nino y El Pato Tito, Zergio, Lucio Guimaraes y el teclado de Oscar Salomoni. Jueves: 22 hs. Refrigêra-

FINIS TERRA. Paraguay 3532. Tel.: 824-7113. "Any Grunwald" y "Este-ban Morgado" en: Canciones que ya son clásicos. Viernes: 22 hs.

son clasicos. Viennes: 22 hs. FLEYE. Balcarce (63 (San Telmo), Reservas al 331-1268 y 942-7322. Lunes a sibado desde las 22 hs. Show - Copas - Baile Música del '40 y '50. Chaddo Garrés, Laura Bogado, Omar Coronel, Trío Academia, Nestor Dalmao, Bailan. Carolina y Cristina Miro (Viennes y sibado: Orn, Hestor Vernier).

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel. 311-8399. Espectáculo Poérico

311-8399. Espectáculo Poérico-Musical, Ceremonia de Caminantes, Idea y Dir.: Eduardo Cogorno, Jueves: 21.30 hs.

38-0556, ;4º año de Pablo Misacanta-no (el idolo del humor) en: El esper-matozoide alienado ¡El show mas có-mico de Bs. As.! Sabado: 23 y 1 h. En-

LA RECALADA. Primera Junta 700

y La Salle (San Isldro). Tel.:
798-6064/747-8618.
MECHA & LA BANDA
Con Mercede Bozini. Show, burbujas
y alegria. Viernes y sābado: 0.30 hs.
Bailey diviernase con redos los ritmos

LA VIEJA CASONA. Fray Cayer Rodriguez 375. Tel.: 613-2797. Ce za, sidra tirada, picadas, vino y el si

invitados, Viernes: 23 hs. CARLOS DA SILVA

y su show de candombe Angel de Rubén Rada, Sábado:

MAIS UMA, Av. Libertador 2500 COZINHA BRASILEIRA

Frutos do mar, feijoada, caipirinha

OLLANTAYTAMBO, Estados Uni

PROPUESTA. Mario Bravo y Córdo-ba. Tel; 963-2719. Cita para gente cul-ta y querible que tenga ganas de abrir la puerta de la amistad. Solos/as 28/49 años. Sábados; 22,30 hs. (Llamar an-

eRickembackers, (Rock). Viernes:

Mendigo Jonas, (Rock). Sábado 0.30 hs.

#### INFANTILES

DE LA PIEDAD. Bme. Mitre 1571.

Tel.; 34-U542.

Vengan a jugar con el osito Pepote, de Luis Barrios. Dir.: Orlando Junco. Lunes a domingo: 16.30.

Lus conejitos juguetones, de C. Belsi. Dir.: Orlando Junco. Lunes a domingo: 17.45 hs.

DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.

LARRETA, Mendoza 2250, Tel.: PIRULIN PIRULERO

de Doria y Vazquez. Música: Chico Navarro. Dir.: Santiago Doria. Sába-

Libro y dir.: Santiago Doria. No se suspende por mal tiempo. Sábado y daminare 18, 30 hs.

MUSEO FERNANDEZ BLANCO

PIRULIN PIRULERO PIRULIN PIRULERO
de Doria y Vázquez, Música: Chico
Novarro, Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 18.30 hs. Entrada:

★ 20.000.

#### MAR DEL PLATA

TEATROS

Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 3-7786. Ballet Nacional "Maria Ruanova" Programa: El Lago de los Cisnes, Rap-sodia Hungara N° 2. Mujer del Sur. El Corsaño, El Sombrero de Ires Pi-cos. Dir.: Antonio Truyol. Lunes'

AUDITORIUM. (Casino Central). Boulevard Maritimo 2400. Tel..

3-7786. LOS CHALCHALEROS ercoles y jueves: 23.15 hs.
ANTONIO TARRAGO ROS

Jueves trasn.: Th.
FONTOVA Viernes trasn.: 1 h.

OPUS CUATRO
Lunes: 23.15 hs.

AUDITORIUM (Casino Central). Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 3-7786. Alejandro Dolina - Guillermo

LA BARRA DE DOLINA

Boulevard Maritimo 2400. Tel. 3-7786. Malvina Pastorino, Luis Me

de Malfatti y De Las Llanderas, coi Tino Pascali, Adolfo Garcia Grau Maria Rosa Fugazot, Maria Florenti no, Sandra y Carla Sandrini y grai elenco. Ditt. Enrique Carreras, Marte

ALBERDI, J.B.Alberdi 2455 (esq. Sta. Fe). Tel.: 2-0021, El exifo

HUGO VARELA

De pe a pa

Estrella de Mar "Mejor espectáculo de
Humor". Con la actuación especial de
Hugo Veronese. Martes a domingo:
2 hs.

ATLAS, Luro y Corrientes, Tel.

Thelma Biral - Susana Campos Nora Carpena - Moria Casan Graciela Dufau

BRUJAS
de Santiago Moncada, Dit.: Luis
Agustoni, Martes a domingo: 21,30 y
23,15 hs.

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-PAL, 25 de Mayo y Catama 3-3618.

Sala "A"

Elisa Marval y José Maria Guimet en:
Crimen en la mansión encantada. Espectáculo reidero para toda la familia.
Din: José Maria Guimet. Jueves à domingo: 22,15 hs.

Sata "B" Pasado pisado, Humor para olvidadi-zos, de Marcelo Marán. Dir.: Enrique Baigol, Jueves a domingo: 22,15 hs.

CITY HALL (Auditorium). Moreno

2651. Tel.: 3-8288.

Roberto Yanes - Dany Martin

BOLERAZO!

Invitado de honor: Oscr Parry, Lunes:
22,30 hs.

2651. Tel.: 3-8288 Santiago Carmen Alberto Bal Barbieri Anchart

CADA DIA ESTAS MEJOR

CENTRO MEDICO. San Luis 1974

Tel.: 4-3014.

Proceso de familia
de Diego Fabbri, Dixi. Francisco Rinaldi. Lunes, miercoles, viernes y domingor 2-23 Olas. Pit. # 4,000.

La ratonera
De Agatha Christie. "Once años consecurios". Dir. Francisco Rinaldi.
Martes, jueves y sábado: 22.30 hs.

COLON, Hipólito Yrigoyen 1665. Tel.:

GAMBAS AL AJILLO

en La Debacle Show
Con: Alejandra Flechner, Maria José
Gabin, Verönica Llimas, Laura Market, Invitado cronico: Miguel Fernández Alonso, Martes a domingo:
22.30 hs.

CORRIENTES I. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918 Fernando Lupiz, César Pierry, Judith Gabbani, Pablo Code-villa en:

MENTIRO SOS de Dave F de Dave Freeman, con Lifiana Benard Adriana Basualdo y **Lucrecia Capello** Dir.: Claudio Garcia Satur. Martes

CORRIENTES II. Corrientes 1766

: 3-7918 Betiana Blum - Arturo Bonin

en CARTAS DE AMOR (Love Letters) De A.R. Gurrey, versión de Fernando Masilorens y Federico González del Pino, Dir.: Oscar Barney Finn. Martes

DE LAS ESTRELLAS. Colon y la Costa. Tel.: 51-8026. Gustavo Rozas presenta: Roberto Antier, Cecilia Et-chegaray, José Maria Monje, Leonar-do Sbareaglia, Adrián Suar y Diego

do Sbareagua, Australia Torres en:
PAJAROS IN THE NAIT
PAJAROS IN THE NAIT

ENCUENTROS (Asociación Banca-

De cómo reise en serio Con Ivana Molinari y Adrián Di Ste-fano, Dir. Gral.: A. Di Stefano, Miér-coles a sábado: 22 hs. Desc. Jub. 50%. INDEPENDENCIA. Av. Indepen de la Paloma", "La Gran Via", etc Gran elenco. Dir. Musical: F. Galvé Dir. Gral: A. Di Stefano. Martes a do ingo: 21.30 y 23.15 hs. Jub. 50%

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3302.

ENTRAM PAREJA de Neil Simon. Con: Perla Caron, Graciela Pal, Rita Cortese, Julian Ho-ward y Roberto Catarineu. Din: Car-los Moreno, Martes a domingo: 22 hs. NEPTUNO, Santa Fe 1751, Tel.

THIS AGUILE

Presenta su nuevo espectáculo: Música feliz. Lunes: 22.30 hs.

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.:

Mercedes Carreras
Beatriz Taibo Mario Sapag

LA CIGUENA DIJO SI de Carlos Llopis, Con Victoria Carre-ras, Gabriel Lean y la actuación de Francisco Llanos, Dir.: Enrique Carre-ras, Martes a viernes: 22 hs., sabado: 21 y 23 hs., domingo: 22 hs. Desc. a

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.: 4-2753. Jorge Valdez, Juan Carlos Granelli, Oscar Ferrari, Gloria Diaz

TRASNOCHANDO TANGO Cn Victor Ariel, Enrique Alesio, Vic-tor Ayos y Mónica y Adolfo Garcia Grau. Actorinvitado: Mario Fortuna, Dir. Musical: Daniel Moreno. Producción gral.: Walter Berón. Martes a vier-nes: 23.30 hs., sábado: 0.30 hs., do-mingo: 23.30 hs., lunes: 21 y 23 hs. Desc. a Jub.

PAYRO. (Casino Central). Tel.:

Carlos Carella - Pepe Novoa

AEROPLANOS de Carlos Gorostiza. Dir.: Carlos Go-rostiza. Martes a domingo: 21,15 y 23

ns.

PAYRO. (Casino Central). Tel.:
3-7786. Comedia de Pilar en: Me lo dijo Gardel, de Barlin. Dir.: Jorge Villar.
Martes a domingo: 0.45 hs. Entrada

El mejor especiación de numor y es más inteligente de la temporada. PAVLOVSKY Martes a domingos 22.30 hs. PROVINCIAL. Boulevard Maritimo 2300, Tel: 2-4081/9, Int. 628. Enrique Estevanez presenta: Carlos Calvo, En-zo Viena, Cris Morena, Pablo Rago, Wabel I ando Wabel Mabel Lando en: MI FAMILIA

de Neil Simon. Con Patricia Echego-yen. Dir.: Carlos Olivieri. Martes a do-

RADIO CITY. San Luis 1742. Tel.

ANTONIO GASALLA

Idolos y forros de Gasalla Con Juana Molina, Atilio Veronelli, Juan Acosta, Carlos Parrilla y elenco Participación especial: Norma Pons. Dir.: Antonio Gasalla, Loc. en vta. Marsas adomissos. 22 by.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. Grupo "Los fiambres" en: Fiambres en las góndolas. Musical cón espinas.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. Grupo "La banana loca" presenta Humor... con humor se paga. Show cómico musical. Martes a domingo

RE-FA-SI II. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

Yo naci cuando era chico Sabrina Villagra. Martes a do-

mingo: 22 hs.

RE-FASHILL Luro 2332. Tel.: 3-9422.

Mario Campana y La Rumba Flamenca en: Salero de España. Un torbellino de alegrial Corografia: Marta
Oller, arreglos musicales: Armando
Blumetti. Martes a domingo: 22 30 hs. REGINA. Peatonal San Martin 2426

NOCHE DE GATOS de J.A. Millan. Con Bettina Varde Paula Martinez y Sandra Callejón Dir: Dario Vittori, Martes a domingo 21.30 y 23.30 hs.

SANTA FE. Santa Fe 1856. Garcia Satur

DE MIL AMORES Con
Alfredo Zemma
Un especiaculo de humor sobre el
amor. Dir. Alfredo Zemma. Martes a
værnes: 22 hs., sibado 22 y 23.30 fs.,
domingo: 22 hs.

TRONADOR, Santiago del Estero

TRONADOR. Santiago del Estero 1946. Tel: 3-633. Héctor Carallero presenta a: Mirtha Busnelli, Juan Ley-rado, Maria Valencues, Ricardo Da-ria, José List Mazza, Adriana Salguero na Arturo Maly, Roxana Randon en: WUMORES de Neil Simon, con Roberto Fiore y Alejandra Majtuff. Puesta ne nesar Ricardo Darin - Carlos Evaristo. Dir-gall: Ricardo Darin. Martes a vèmes 21 hs., sábador 2, 310 y 23,30 hs., do-mingo: 22 hs.

VERSAILLES, Av. Luro 2426, Tel-

NITO ARTAZA

NHO ARTAZA Volver a reir III Con: el mago-show Mister-ix, Guiller-mo Gil, y ballet, Microoles a viernes 22.30 hs., sábado: 23 hs., domingo y Junes. 22.30 hs.

VERSAILLES, Av. Luro 2426. Tel.:

3-2612. Trasnoche de humor. Charango Tucu Con Carlos Ricardo y Roberto Alva-rez. Dir.: Luis Herrera. A las 0.30 hs.

CINES

AUDITORIUM. (Casino Central) Boulevard Maritimo 2400, Tel. 3-7786. Concert Films presenta: Tom Waits

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel. 2-7271. A las 17, 19,45 y 22,30 hs. (En caso de mal tiempo también: 14,30 hs.) con R. De Niro, R. Liotta, J. Pesci P/18, Sáb. trasn.

ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206

BRISAS. Rivadavia 3134. Tel.; 2-8241. A las 15 y 16.30 hs; El libro de la sel-va, de Walt Disney. En castellano. S.R., a las 18.30, 20.50 y 23 hs; Se pre-sume inocente. Dir. Alan J. Pakula, con Harrison Ford. P/16. Sab. trasn.

CASINO. Puán 1744. (Pta. Mogotes) Tel.: 84-0670. A las 21 y 23.15 hs. (Er caso de mal tiempo también: 18.45 hs.): Robocop II. P/18.

DIAGONAL, Diag. Pueyrredór 3338. Tel.: 3-3501. A las 16.30, 18.40 20.50 y 23 hs. (En caso de mal tiempo también: 14.20 hs.): Duro de matar II. Con Bruce Willis, S/R, Sab, trasr GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15:30, 17:45, 20 y 22:20 hs.: Locos por el peligro. S/R. Sáb.

RELCRANO Belgrang 3434 Tel 2-l477. A las 17, 19, 21 y 23 hs. (En caso de mal tiempo también: 15 hs.); Mujer bonita. Con Richard Gere y Julia Roberts. P/13. Sáb. trasn.

OCEAN REX. Independencia 1752. Tel.: 2-0303, A las 18.30, 20.40 y 22.5 0 hs.: Mi pobre angelito. S/R. Sáb.

OLYMPIA. Santa Fe 1822. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. Desafia-ron al mundo y se amaron hasta la ver-dad. Son las cosas de la vida, son

Una pelicula para disfrutar amar y cantar; con Angela Molina y Manue Bandera. Dir.: Jaime Chavarri. P/16

REGINA. San Martin 2426. Tel. 3-0699. Canciones inolvidables en una estupenda película de dibujos animados. A las 17.15 y 19 hs.: La sirenita, de Walt Disney. En castellano. (En caso de mal tiempo también: 15.30 hs.)

Tel.: 2-0504. Fundación Cultural "Ci-ne Arte" Mar del Plata presenta "Ci-ne en el Parque". Al aire libre. Clásico

#### INFANTILES

AUDITORIUM. (Casino Central). Boulevard Maritimo, 2400. Tel.: 3-7786.

Cuentos de la selva
De Horacio Quiroga, Martes a domin

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-PAL. 25 de Mayo y Catamarca. Tel; 3-3618. (Sala; "B"). Compañia de Tea-tro" El pajaro azul" presenta: Una de serenturas, comocia litritere para-ticos mayores de 6 años. Titriferos Ma-tias Rodríguezy Adriana Derosa. Li-tro y dir.: Adriana Derosa. Jueves a domingo: 20.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 18.30 hs.). Entrada: ★ 25,000.

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-BIBLIOTECA PUBLICA:
PAL. 25 de Mayo y Catamarca. Tel.:
3-3618. (Patio). Teatrantes presenta:
El fabuloso robo de la sombrera
Dir.: Leonardo Rizzi. Sábado y domingo: 20.30 hs. Entrada: #2.5.000.

CITY HALL (Auditorium), Moren 265. Tel.: 3-8288. Alberto Mazzini en: Los globos mágicos de Pinocho con: Dario Martinez, Gustavo Bianchi Mario Frey. Dir.: Alberto Mazzini. A

### COLON, Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. MUVIS

a Mar del Plata Un espectáculo increible. Pasas de mingo: 20.30 hs. (En caso de mingo también: 17 y 19 hs.)

NEPTUNO. Santa Fe 175 ... Tel.:

4-3301. Alicia Zanca en:
PULGARCITO
Deliciosa comedia infantil. Dir.: Mariana Sagasti. Libro de Marisé Monteiro. Martes a domingo: 20 hs. (En caso de mal tiempo también: 17 hs.)

So de ma tiempo camoten: [7 is.]

3-7786. Comedia de Pylar en
El dia de los colores
de Ricaldoni y Blanco. Dir.: Jorge Vi-llar, Martes a domingo: 19 hs.

PLAZA, Riyadavia 2332. Tel.: 3-8383.

Liliana y Noemi Serantes en: FANTASIA ESPACIAL Martes a domingo; 20.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 16.30 y 18.30

SANTA FE. Santa Fe 1856. El espec táculo que hace reir a grandes y chico Corazones de hojalata. Comedia mu sical infantil, con payasos, robots, pla tos voladores y un mensaje de amor y amistad. Jueves a domingo: 19.30 hs (En caso de mal tiempo, también: 16,30 hs.)

#### VARIEDADES

AQUASOL Parque Acuático. Ruta 2 Km. 386. Tel.: 60-0273. Todos los días de 11 a 20 hs.

"El meior día del verano." El mayor complejo acuático de Sudamérica Piscina gigante con olas, vertiginosas cascadas, turbulento río, cables colgan tes, playa solarium. Transporte desde Mar del Plata linea urbana: Nº 542.

Entre Rios 1864. Discoteca exclusiva para mayores de 25 años. Tango, jazz y tropical. Abierto todos los dias des-de las 22.30 hs. Finante.

CIRCO RODAS. (Puerto). El circo argentino más grandes de America.

Siempre distinto. Siempre renovado. Siempre el mejor, 20 tigres de Benga-la. 100 artístas en escena, los mejores 15 trapecistas. A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 16 hs.) CIRCO OSVAL DO TERRY, Juan B CIRCO OSVAL DO TERRY. Juan B. Justo al 300. Tel.: 80-0235. Elefantes, tigres, leones, lobos siberianos, palo-mas amaestradas, trapecistas, el gori-la luchador y el globo de la muerte. A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiem-

Cena Show

Cante, baile y diviértase en familia.

Menú criollo con asado al asador. Artistas de primer nivel folklórico y melódico. Baile con dos orquestas. Los

Duvales y Omar, el Antillano y su sa-

de Cacho Giliberto.

Bristol Jazz Band

Con la presentación y dirección de

Carlos Acosta (clarinete y saxo). A las

0.30 hs. (Viernes descanso.).

Rambla Jazz Band

Viernes: 0.30 hs. Entrada: ★ 50.000.

HERMITAGE. Sarmiento 2165. Tel.:

LUIS LANDRISCINA JOSE LUIS RODRIGUEZ

Lunes y martes: 23 hs. SANDRO Sábado: 23 h Sábado: 23 hs.

I.A MINGA. Guido 2244. (Esq. Av. Colón). Tel.: 73-0771. Un lugar donde

Hoy: 0 h. LOS ROSARINOS Lalo de los Santos-Adrián Manuel Wirzt.

Jueves: 0 h.
Luis Caro
Viernes: 0 h.
Dúo Cuatro

Raicanto y Marcelo Sulspizio RADIO CITY, San Luis 1742, Tel.:

VALERIA LYNCH Lunes: 23 hs.

Lunes: 23 hs.

RESTAURANTE ARABE. (Club
Arabe Mar del Plata). Moreno 3651.

Tel.: 41734. El Oriente de la Costa.

Cena - Show
Con árabe e internacional
Grupo Oriental Sheik

"Del Nilo al Atlántico"

Shagir
Odalisca internacional
Martes a domingo: 22 hs.

CESAR "BANANA" PUEYRREDON

LA MINGA, Guido 2244 (esq. Av. Colón), Tel : 73,0771. Equipo de tes. Colón). Tel.: 73-0771. Equipo de tea-tro La Granada presenta: Una Ebra de carne De Agustín Cuzzani. Din: Roque Ba-sualdo. A las 22 hs, (Martes descarso.) Entrada con consumición: ★ 35.000.

SUPERDOMO, Av. Juan B. Justo y ESTRELLAS DE MOSCU
Por primera vez en Mar del Plata, 45
artistas gresados del Instituto de Arte Cincense de Moscu. Un especiaculo internacional premiado mundialmente. Distituto, diferente. Martes a
viernes: 22 hs.; sébado: 20 y 22 hs.; domingo: 19 hs. (En caso de mal tiempo
tambiérs: 16 hs.).

también: 16 hs.)
TIO CURZIO. Boulevard Maritimo

51-8026/51-3115. Cena-Show-Baile MARIA MARTHA SERRA LIMA MARIA MARTHA SERRA LIMA

El Gran Sandi Desfile de modas. Miércoles a domin go; 22 hs. NICOLA DI BARI

VILLA VICTORIA. Matheu 1851. 

VILLA VICTORIA. Matheu 1851. Tel.: 2-0504. Venga a bailar a la luz de las estrellas en los jardines de Villa Vic-toria, mientras saborea su trago prefe-

#### MIRAMAR

SALA TEATRO VIEJO BAR. 9 de

¿Qué gusto tiene la sal?

VILLA GESELL ATLAS. Av. 3 y Paseo 115. Tel.:

Teresa Parodi Hoy: 23 hs.

La Barra de Dolina

La Barra de Dolina
Jueves: 23 hs.
César "Banana" Pueyrredón
Viernes: 23 hs. Charly García

LA CASONA DEL CONDE DE PA-LERMO. Av. 3 y Paseo 105 (Villa Ge-sell). Ignacio Copani Hoy: 22.30 hs.

hs. Leo Masliah Hoy: 1.30 hs

MAR DEL TUYU CINE MAR. Calle 2 frente a la terminal. Tel.: 2-0480, A las 21,30 y 23,30 hs. Volver al futuro III. S/R.

MIRAMAR

GRAN REX. Tel.: 2-0376. A las 21 y 23 hs.: Locos por el peligro. S/R. GRAN ATLANTICO. Tel.: 2-0167. A las 21 v 23 hs.: Duro de matar. P/13 PINAMAR

BAHIA. Av. Bunge y Burriquetas. Tel.: 8-2747, A las 19.30, 21.30 y 23.15 hs.: Henry v June. P/18. OASIS. Av. Shaw y Del Lenguado. Tel.: 8-3334. A las 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: Volver al futuro III. S/R.

PINAMAR. Av. Bunge y Burriquetas. Tel.: 8-2747. A las 20, 22 y 24 hs.: Mu-jer bonita. P/13.

SAN BERNARDO OCEAN. La Rioja y Av. San Bernar do. Tel.: 6-0297. A las 21 y 23 hs. Ghost, la sombra del amor. P/13. SAN BERNARDO. Chiossa y Esquiù. Tel.: 6-0280. Tel.: 6-0280. A las 20, 22 y 24 hs.: No somos ángeles.

ATLANTIC. Paseo 105 e/ Av. 3 y Av. 2. Tel. 6-2323. A las 20, 22 y 24 hs.: Mi pobre angelito, S/R.

pobre angelito. S/R.

ALTOCINE. Av. Buenos Aires (Acceso a la Villa). Tell:6-8230. A las 21.45
y23.45 hs.: Las tortugas ninjas. S/R.

SAN MARTIN I. Pasco 105 y Av. 3.
Tel.:6-2378. A las 19.30, 21.30 y 23.30
hs.: Orquidea salvaje. P/18.

SAN MARTIN II. Paseo 105 y Av.3 Tel.: 6-2206. A las 20, 22 y 24 hs.: Duro de matar II. P/13. PUNTA DEL ESTE 

CASINO. Sala 2. Tel.: 41908. Sobreto-

do, con Dangelo I Cruz, A las 23 hs.

CARNABY. A las 19, 21, 23 y 1 hs.: CONCORDE. A las 18.15, 21, 23.30 y 2 hs.: Buenos muchachos, con Robert FRAGATA, Tel : 40002. A las 17 h

antasia, de Walt Disney, a las 19, 21 23 hs.: Mi pobre angelito; a la 1 h.: inea mortal GORLERO. Tel.: 44437. A las 18, 20, 24 hs.: Un mujeriego en apuros

LIBERTADOR. Tel.: 44437. A las 1845, 21 y 23.15 hs.: Mi secreto me condena; a las 1.15 hs.: Atame.
LIDO L Tel.: 40911. A las 19, 21 y 23 hs.: Rocky V; a la 1 hz. Dias de truenos. LIDO IL Tel.: 40911. A las 19. 21. 23 v

l hs.: Malas compañías. LIDO III. Tel.: 40911. A las 16 hs.: Pie pequeño; a las 19, 21 y 23 hs.: Prueba de fuego; a la 1 h.: Otras 48 horas.

SAN RAFAEL. A las 16 hs.: Todos los perros van al cielo; a las 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Cinema paradiso.

TEATROS CANTEGRILL, Tel.: 2-3242. Luis Brandoni - Marta Bianchi Emilio Disi

AMANTES Y OTROS EXTRAÑOS Con Ana Maria Cores. Dir.: Zulema Katz. Martes a domingo: 23 hs.

#### De 14 a 18 CROSSOVER

Conducción Luis Schenfeld Gabriela Guimarey 106.3 FM

# Página/12

Director: Jorge Lanata

N

RA

4

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

De 20 a 24
TIEMPO
PERDIDO
Conducción
Mario Pergolini
106.3 FM

# H O Y

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. 70 % de probabilidad de chaparrones aislados. Descenso de la temperatura. Vientos moderados del sudeste. Mínima: 15°. Máxima: 23°.

ΔΔΔΔ

12.00: Talleres de lectura. Grupos de estudio y discusión sobre abordaje e interpretación de textos literarios, a cargo de Marcos Mayer (UBA). Informes al 772-7210, hasta las 20. 13.00: Recital del grupo Siglo treinta (música de Buenos Aires), en el Anfiteatro del Complejo La Plaza, Corrientes 1660. En el mismo lugar, a las 19.30, se presenta el dúo Malosetti-Iricibar (música de fusión).

15.00: En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, se pueden visitar todos los días diversas exposiciones de arte, siempre con entrada libre y gratuita.

• Curso de Clown, a cargo de Daniel Miranda (El Clú del Claun). Informes al 775-6760, de lunes a viernes hasta las 21.

17.30: Proyección del largometraje Subway, dirigido por Luc Besson y protagonizado por Christopher Lambert, Isabelle Adjani, Jean Hughes y H. Anglade, entre otros. En el Cine Teatro Hebraica, Sarmiento 2255, otras funciones a las 19.30 y 21.30.

19.00: En la Sala Juan Bautista Alberdi del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, se ofrece la obra de teatro infantii Flori, Ataŭlfo y el Dragón, sobre el cuento de Emma Wolf e interpretada por Luisa Trejo, Luis Godosy y Pablo Varrone, con adaptación y dirección de Susana Molina. Con entrada libre y gratuita.
19.30: Viva la música, ciclo de conferencias sobre las grandes

19.30: Viva la musica, cició de conferencias sobre las grandes obras maestras de la música: Wilhem Furtwangler, Erich Kloiber, Fritz Busch y otros, bajo la presentación de Abel López Iturbe. En el Auditorio del Bauen, Callao 360.
21.00: El diario de un violin,

21.00: Et alario de un violn, obra basada en el cuento "El diario de un loco", de N. Gogol. Unipersonal interpretado por Marcelo de Souza, en versión de Manuel Maccarini. En la Sala Juan Bautista Alberdi de Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551.

## Una de curdas

(Por Antonio Dal Masetto)

-Me agarré una flor de curda —dice el amigo mientras se sienta y pide un té con limón—. Paso a contarte. La casualidad quiso que en ca-sa tuviese un par de docenas de cervezas, algunas cajas de vino, unas cuantas botellas de whisky y gi-nebra. Empecé con la cerveza. Después de la quinta o sexta comencé a inspirarme y decidi ponerme a escribir. La idea era crear un personaje bien diferente a mí, que no se me pareciera en nada, pero en nada nada Ahí me pasé al vino. Me instalé en la mesa con una resma de papel, varias biromes y las botellas cerca. Arran-qué bien y consegui mantener un buen ritmo. Chupaba y escribia. La cortina estaba baja, así que para mí era siempre de noche. Iba tirando las hojas al piso y paraba sólo para desnojas a piso y parada solo para des-tapar. No releia, pero al personaje lo-tenía bien clarito en la cabeza. No se parecia en nada a mí: nada nada. Hasta que apareció un detalle que no tenía previsto: resulta que también el fulano que estaba inventando, exactamente igual que yo, andaba tratando de crear un personaie que no se le pareciese. Así que se puso a escribir. La cosa no le iba mal, pero de pronto descubrió que al nuevo, a su perso-naje, también lo inquietaba la necesidad de inventar un personaje dife-rente a él. Y por supuesto el nuevo, digamos el segundo, el número dos se largó a escribir. A poco de andar advirtió lo que seguramente ya adivinaste: su creación, digamos el terce-ro, cargaba con la misma urgencia que los anteriores. Y por supuesto el tercero se puso a trabajar. La historia se repitió con el cuarto. Y así fue surgiendo un quinto, después un sexto, un séptimo. A todos les ocurría lo mismo. Me pasé al whisky y seguí. A esta altura me había perdi-



do totalmente, no sabía si el que escribia era yo o lo estaba haciendo alguno de los personajes: el primero de la cadena, uno del medio, el último. La verdad es que ya no me acordaba ni cómo me llamaba. A la ginebra apenas la toqué. La cortina estaba baja, por lo tanto no tenia idea de si era día o noche. En algún momento paré. Debió haber pasado un buen tiempo, el piso estaba tapado de papeles y botellas vacías. Entonces, en medio de aquella confusión, sentí que estaba ante el mayor fracaso de mi vida. Salí a la calle. Era de noche. Caminé, tropecé con las vias del ferrocarril, trepé por el terraplén, me acosté entre los durmientes, la nuca sobre un riel, los pies contra el otro. Ahí estaba, esperando, cuando al girar la cabeza hacia la izquierda advertí que a un par de metros, acostado igual que yo, en la misma postura, había otro cuerpo. Y detrás de él, otro. Y después otro. Y así hasta donde alcanza a ver. No tenia las ideas muy claras, pero tomé conciencia de que había sido yo el que había trepado has-

ta ahí y empecé a sentirme culpable por todos esos que iban a morir con-migo. Traté de moverme, pero no pude. Hacia la derecha, lejos todavía, sonó el silbato del tren. Después vi un resplandor que crecía detrás de los árboles. Miré a la izquierda y dis-tinguí, al fondo, una figura, seguramente la última de la larga fila, que se erguía y empezaba a correr hacia mí. A medida que avanzaba las otras se alzaban como resortes y se le in-corporaban. Volví a oír el silbato y vi la luz desplazándose detrás de una hilera de troncos. Del otro lado, esa imagen seguia ganando terreno y rescatando a las demás. El tren ya había abandonado los árboles y su ojo abrió la oscuridad. A mi izquier-da, aquella sombra volaba sobre los durmientes. La locomotora acababa de salir de la curva. El corredor se acercaba también, absorbía los últimos cuerpos. A la derecha la noche no era más que luz cegadora. estruendo y vibrar de rieles. Una rá-pida mirada a la izquierda: el maratonista recobraba la última víctima y se lanzaba hacia mí. Me alcanzó, me levanté y salté cuando el tren ya iba a tocarme. Cai rodando por la cuesta y quedé tirado sobre el pasto, boca arriba, de cara a las estrellas. Oí cómo el ruido del tren se alejaba y volvía el silencio. Enseguida me quedé dormido.

—Flor de curda te agarraste —comento.

## CARTAS

### Carta abierta a monseñor Quarracino

Soy cristiana, por la gracia de Dios, y por lo tanto también soy Iglesia. No tengo familiares de-saparecidos, ni muertos, ni torturados, pero siento, como madre, el dolor de tantas madres y abuelas que jamás podrán entender el porqué de su alegría ante el indulto otorgado por el señor Presidente que su-pimos conseguir con nuestro voto peronista. Tampoco podrán comprender su alegría sus olvidados hermanos en la fe, que vivieron y fueron crucifica-dos por buscar la justicia para todos los oprimidos: entre otros los sacerdotes palotinos Alfredo Leaden, Pedro Duffau y Alfredo Kelly, P. Lonqueville, P. Murias, Hna. Alice Domon, Hna. Leonie Duquet, P. Four-cade, P. Gazara, obispo de San Nicolás Carlos Ponce de León, P. Silva y monseñor Enrique Angelelli, quien al asumir la conducción del Arzobispado de La Rioja nos dejó este mensaje: "No vengo a ser servido, sino a servir. Servir a todos sin distinción alguna de clases sociales, modo de pensar o de creer. Como Jesús, quiero ser servidor de nuestros hermanos los po-bres". Monseñor Quarracino: yo no violé, no torturé, no ma-té, no fui cómplice con mi silencio de que hubieran en el país 30.000 desaparecidos, por eso me animo a arrojar la primera piedra, y la arrojo con dolor, con bronca y con verguenza, porque ante el repudio unánime de todo un pueblo y del mundo entero, es mi Iglesia, por boca del presi-dente de la Conferencia Episcopal, la que proclama su alegría. Yo me pregunto: cuando bus-cando a Cristo se elige el estado religioso, "¿No será máldito el sacerdote que renunciando a su deber no ejerce la responsabili-dad profética y deja de gritar con fuerzas y sin miedo denunciando ante el pueblo los peca-dos?". Isaías 58-1.

Emilia Marcela Elena de Cáceres L.C. 0.764.745

#### AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

### BORDERLANDIA









por **Rep**